

خلیفہ عبدالحکیم اور عثمانیہ یونیورسٹی

محمد حبیب اللہ رشدی

خلیفہ عبدالحکیم عثمانیہ یونیورسٹی حیدر آباد دکن کے آن چند پروفیسروں میں تھے جن سے ۱۹۱۹ میں یونیورسٹی کا افتتاح ہوا۔ اس برعظیم میں عثمانیہ یونیورسٹی وہ اولین یونیورسٹی تھی جہاں سائنس اور تمام جدید علوم کی تعلیم انگریزی کے بجائے اردو میں دی جاتی تھی۔ اس زمانے میں جدید علوم خصوصاً سائنس کا اردو میں پڑھایا جانا عجیب سمجھا جایا کرتا تھا۔ یہ خیال بہت عام تھا کہ اردو یا ہندوستان کی کسی بھی زبان میں یہ صلاحیت موجود نہیں ہے کہ اس میں علوم جدیدہ اور سائنس کو منتقل کیا جا سکے۔ پہلی جنگ عظیم کے خاتمے کا زمانہ تھا۔ ریاست کے باہر ہندوستان کے عام اہل الرائے حضرات کو اس طرف سوچنے کی ضرورت تھی اور نہ فرصت۔ خود ریاست کے اندر اس خیال کے مخالفین کی تعداد کچھ کم نہیں تھی، بہت سے مخالفین تو اس خیال کا مضحکہ اڑانے سے بھی نہیں چوکتے تھے۔

یونیورسٹی کالج کے افتتاح سے سال ڈیڑھ سال پہلے اردو میں علوم کی تعلیم کے لئے نصابی کتابوں کا ترجمہ کرنے کی غرض سے ایک دارالترجمہ مولوی عبدالحق کی نگرانی میں قائم کیا گیا تھا اور چند نصابی کتابوں کا ترجمہ بھی ہو چکا تھا۔ اس یونیورسٹی کے لئے دوسرا مشکل مرحلہ پروفیسروں کے انتخاب کا تھا۔ ریاضی، طبیعیات، کیمیا، فلسفہ، معاشیات وغیرہ علوم کو انگریزی میں پڑھانے والوں کی کوئی کمی نہیں تھی۔ لیکن ان علوم کو اردو میں معقول طریقہ پر پڑھا سکنے والوں کی تلاش بہت مشکل تھی۔ بہر حال اس مشکل پر کسی نہ کسی طرح قابو پایا گیا۔ ریاضی کے لئے ایک نہایت قابل آدمی قاضی محمد حسین (رینگلر) پہلے سے دارالترجمہ میں موجود تھے، انہیں ریاضی کا پروفیسر بنایا گیا۔ اسی طرح سائنس کے ایک قابل آدمی چودھری برکت علی مرحوم اور معاشیات کی تعلیم کے لئے الیاس برنی بھی دارالترجمہ سے لئے گئے اور شعبہ فلسفہ کے لئے خلیفہ عبدالحکیم کا انتخاب کیا گیا۔

کالج کا پہلا تعلیمی سال ختم ہو چکا تھا کہ میں جون یا جولائی ۱۹۲۰ میں عثمانیہ یونیورسٹی کالج میں داخل ہونے کے لئے گیا۔ مجھے سائنس سے بہت دلچسپی تھی اس لئے یہ ارادہ تھا کہ مضامین اختیاری میں طبیعیات اور کیمیا کے مضامین لوں۔ وہاں معلوم ہوا کہ سائنس کے مضامین کے ساتھ ریاضی کا لینا لازمی ہے۔ میں حساب میں بہت کمزور تھا لیکن الجبرا اور اقلیدس میں بہت اچھا تھا۔

اس وقت کسی نے یہ نہیں بتایا کہ حساب کا جھگڑا میٹرک میں ختم ہو چکا ہے اب صرف الجبرا اور اقلیدس سے کام پڑے گا۔ یہ بات مجھے کئی برس کے بعد معلوم ہوئی۔ غرض ریاضی سے گھبرا کر سائنس کو ترک کرنا اور شعبہ فنون کے مضامین میں سے انتخاب کرنا تھا۔ لطف کی بات یہ ہے کہ نہ ہم طالب علموں میں سے کسی کو یہ خیال تھا اور نہ کسی بزرگ نے یہ سمجھایا کہ ہمیں ایسے مضامین کی تعلیم حاصل کرنی چاہئے جو ہمارے آئندہ کے پیشوں میں کارآمد ہوں۔ ہم سب کا خیال یہی تھا کہ بس ہمیں بی۔ اے پاس کرنا ہے، خواہ کسی مضمون میں ہو۔ میری دلچسپی کے چار مضامین تھے: نفسیات، معاشیات، فارسی، اردو۔ لیکن صرف تین مضمون لٹے جاسکتے تھے۔ ہم چند طلبا معاشیات کی جماعت میں جا بیٹھے۔ الیاس برنی صاحب کا پہلا لیکچر سنا۔ انہوں نے معاشیات کا مقصد سمجھایا اور ساتھ ہی یہ بھی کہا آپ لوگ ہر مضمون کی جماعت میں بیٹھئے اور جن مضامین سے دلچسپی ہو وہ لیجئے۔ ان کی رائے سے بڑی ڈھارس بندھی اور اطمینان ہوا کہ ہمیں مضامین بدلنے کا موقع حاصل ہے۔

مجھے منطق سے کوئی دلچسپی نہیں تھی بلکہ اس مضمون سے ایک طرح کا تنفر تھا۔ معاشیات کے لیکچر کے بعد میں شاید اٹھ کر چلا جاتا مگر کیا دیکھتا ہوں کہ ایک نہایت سرخ و سفید پروفیسر جو انگلو انڈین معلوم ہوتا تھا کلاس میں آیا۔ میں آل سینٹس انسٹیوشن میں پڑھ چکا تھا۔ وہ اٹالین رومن کیتھولک مشن کا اسکول تھا۔ وہاں کا مقتدر اعلیٰ ایک اٹالین پادری فادر گریلی تھا جو ریکٹر کہلاتا تھا۔ اونچا پورا، گورا چٹا آدمی، زعفران کی سی سرخ لمبی داڑھی، ٹخنوں تک لمبا سفید چنہ پہنے، اسکول کی جماعتوں کے درمیان گلیاری میں ٹہلتا رہتا تھا۔ ہیڈ ماسٹر ایک انگلو انڈین مسٹر فنی مور تھے۔ وہ کسی کالج میں پروفیسر ہو کر چلے گئے تو ان کی جگہ ایک انگریز مسٹر راس نے لی۔ مسٹر راس گورے چٹے بوڑھے آدمی تھے۔ انگریزی بہت اچھی پڑھاتے تھے۔ اب یہاں یونیورسٹی کالج میں ایسا معلوم ہوا کہ مسٹر راس کا چھوٹا بھائی کرسی پر آ بیٹھا ہے۔ اس پاس کے طالب علموں سے پوچھا یہ کون ہیں۔ ایک طالب علم انہیں جانتا تھا کہا ”یہ خلیفہ عبدالحکیم ہیں فلسفہ کے پروفیسر، اب یہ منطق پڑھائینگے“۔ منطق کا نام سن کر جی چاہتا تھا کہ اٹھ کر بھاگوں مگر میں جماعت کے وسطی حصہ میں بیٹھا تھا، اٹھ کر بھاگنا محال تھا۔ مجبوراً بیٹھا رہا کہ دیکھوں یہ ”انگریز“ خلیفہ کیا منطق چھانٹتا ہے۔ ہچکچاتے ہوئے خلیفہ صاحب نے زبان کھولی۔ چند ہی فقروں کے بعد معلوم ہو گیا کہ یہ پنجابی ہیں۔ ابھی ابھی ہم نے پروفیسر الیاس برنی کا لیکچر سنا تھا جو بلند شہر (یو پی) کے تھے۔ انگریزی نثر کے پروفیسر مسٹر نارائن گنا جی ولنکر صوبہ بمبئی کے تھے۔ انگریزی

نظم کے پروفیسر ڈاکٹر سید عبداللطیف صوبہ مدراس کے تھے۔ دینیات لازمی کے پروفیسر مولانا عبدالواسع بھوپال کے تھے اور اردو کے مشہور معروف پروفیسر سید وحید الدین سلیم پانی پت کے تھے۔ (جو ویسے تو پنجاب کی سرحد میں تھا مگر اس کو پنجاب اور یو۔ پی کا آمیزہ کہنا زیادہ صحیح ہوگا)۔ رک رک کر چند فقرے ادا کرنے کے بعد خلیفہ صاحب کی زبان میں وہ روانی پیدا ہو گئی کہ پوری جماعت ہمہ تن گوش ہو گئی۔ زبان سے الفاظ نہیں پھول جھڑ رہے تھے۔ مغربی خیالات اردو زبان میں اس خوبی سے ادا ہو رہے تھے کہ ہم سب حیرت کے ساتھ سنتے رہے۔ فن منطق کا مقصد بیان کیا، اس کی تشریح کی کہ منطق نام ہے فکر کے قوانین نافذہ کا۔ ان کے لیکچر کے بعد یہ یقین ہو گیا کہ اگر پڑھنے کے قابل کوئی علم ہے تو وہ منطق ہے۔ غرض میں نے اپنی حد تک یہ طے کر لیا کہ معاشیات اور منطق تو قطعی پڑھونگا۔ نفسیات کے شعبے کا آغاز ہی نہیں ہوا تھا۔ اب اردو اور فارسی میں سے کسی ایک زبان کو انتخاب کرنا تھا۔ بہت دنوں تک دونوں جماعتوں میں حاضری دیتا رہا۔ فارسی کے پروفیسر عبدالحمید خان صاحب کے اخلاق اتنے مسحور کن تھے کہ ان کی جماعت چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا تھا۔ ادھر پروفیسر سلیم کے سے مشہور اور تجربہ کار شخص کے علم سے فائدہ نہ اٹھانا بڑی بدنصیبی تھی۔ آخر انتخاب مضامین میں یکسوئی کرنے کا وقت آپہنچا اور میں نے بادل نا خواستہ فارسی کو خدا حافظ کہا۔

عثمانیہ یونیورسٹی کی اپنی عمارت کی تعمیر تو کجا اس کا منصوبہ بھی تیار نہیں ہوا تھا۔ کالج، کتب خانہ، رجسٹرار کا دفتر، دارالترجمہ وغیرہ سب شہر کے ایک آباد محلہ میں کرایہ کی مختلف کوٹھیوں میں تھے۔ سب سے بڑی کوٹھی افضل حسین مرحوم چیف جسٹس کی تھی جس کے ایک حصہ میں کسی زمانے میں علامہ سید علی حیدر نظم طباطبائی بھی مقیم تھے اور کچھ عجب نہیں کہ ان کی مشہور شرح دیوان غالب اسی کوٹھی کے قیام کے زمانے میں لکھی گئی ہو۔ اس کوٹھی میں کالج کی جاعتیں ہوتی تھیں جس کے ایک بڑے حصہ پر شعبہ سائنس کا قبضہ تھا۔ اس کے قریب ہی ایک کوٹھی میں خلیفہ عبدالحکیم دو اور پروفیسروں کے ساتھ مقیم تھے۔ پاس ہی ایک کوٹھی کے ملحقہ کمرے میں پروفیسر سلیم اپنے ایک کرم فرما کی عنایت سے بلا کرایہ رہتے تھے۔ اس کے معاوضہ میں وقتاً فوقتاً نظمی لکھ دیا کرتے تھے جو انہیں کرم فرما کے نام سے شایع ہوتی تھیں۔ یہ کمرہ کوٹھی کے احاطہ میں بگھی خانہ اور اصطبل کے ساتھ تھا۔ گمان غالب یہ تھا کہ یہ کمرہ کوچوان کے لئے بنایا گیا ہوگا۔ جو لوگ مولوی سلیم سے ناخوش تھے وہ کہا کرتے تھے کہ مولوی صاحب اصطبل میں رہتے ہیں۔ شام کو پانچ بجے بعض پروفیسر اور چند طلبہ مولوی صاحب کے ہاں آجاتے تھے، چائے پتی اور ہر پیالی میں

لاہوری نمک کی ایک ڈلی گھمائی جاتی جس سے چائے نمکین ہو جاتی۔ کوئی چاہے یا نہ چاہے یہی نمکین چائے اس کو پینی پڑتی۔ ہم طلبہ تو استاد کا یہ تبرک بہ خوشی نوش جان کرتے مگر بعض باہر والے ناک بھوں چڑھاتے تھے۔ جو پروفیسر ملنے آتے تھے وہ اپنے گھروں سے چائے پی کر نکلتے تھے اور عموماً چائے کا وقت گذر جانے کے بعد آتے تھے۔ چائے کے بعد مولوی صاحب کمرے کے باہر صحن میں کھڑی چارپائی پر آ بیٹھتے بلکہ لیٹ جاتے۔ اس پاس کرسیاں رکھ دی جاتیں۔ ان پر ملاقاتی بیٹھتے۔ مغرب سے کچھ پہلے محفل جمتی تو رات کے سات آٹھ بجے تک گرما گرم بحثیں ہوتیں۔ کبھی شعر خوانی ہوتی۔ چند طالب علم، دو تین پروفیسر اور کبھی کوئی باہر والا ملاقاتی آجاتا۔ اس محفل میں خلیفہ عبد الحکیم اکثر آتے تھے۔ ان کے آتے ہی محفل چمک اٹھتی۔ مولوی سلیم اپنی ذہانت کے مقابلے میں کسی کو خاطر میں نہیں لاتے تھے مگر خلیفہ صاحب سے مرعوب سے رہتے تھے۔ کالج میں خلیفہ صاحب کے لکچر سے، جو ایک گھنٹہ ہوتا تھا، ہمیں اتنا فائدہ نہیں ہوا جتنا ان نجی نشستوں سے ہوا۔ کالج میں ان کے خیالات متعلقہ مضمون کی حد کے اندر رہتے تھے لیکن اس محفل میں ہر موضوع پر ان کے افکار، خیالات اور دلچسپ فقرے سننے کا موقع ملتا تھا۔

ریاست کے باہر خلافت اور کانگریس کی سیاسی تحریکوں کا طوفان بہا تھا۔ مسلمان کانگریس کے ساتھ تھے۔ گاندھی جی کو ”سہاتما“ کا خطاب دیا گیا تھا۔ ایسے زمانہ میں ایک خبر شائع ہوئی کہ مسز اینی بسنٹ نے گاندھی جی کی تحریک عدم تعاون کی مخالفت کی ہے۔ مسز اینی بسنٹ ایک عجیب خاتون تھیں۔ یہ غالباً آئرش تھیں۔ آئر لینڈ والے صدیوں سے انگریزوں کے اقتدار کا جوا اتار پھینکنے کی جدوجہد کرتے رہے تھے۔ مسز اینی بسنٹ تھیاسوفی تحریک سے وابستہ تھیں۔ یہ ایک طرح کی صوفیانہ تحریک تھی۔ ہر مذہب کا آدمی اس میں حصہ لے سکتا تھا۔ پہلی جنگ کے بہت پہلے ہندوستان میں اس تحریک کا بہت چرچا تھا۔ انٹر شہروں میں تھیاسوفیکل حال تعمیر ہوئے تھے جو اس تحریک کے ممبروں کا مرکز ہوتے۔ مسز اینی بسنٹ نے اپنا صدر مقام شہر مدراس کے قریب ادیار کو بنایا تھا یا شاید ان کی آمد سے پہلے ہی وہ صدر مقام قرار پا چکا تھا۔ جنگ سے کچھ پہلے انہوں نے ہندوستان کے لئے ”ہوم رول“ کی تجویز پیش کی تھی جس کا مطالبہ یہ تھا کہ ہندوستان کی حکومت ہندوستانیوں کے ہاتھ میں ہو۔ اس تحریک کی وجہ سے وہ سارے ہندوستان میں عزت کی نظر سے دیکھی جاتی تھیں۔ اب گاندھی جی کی برطانوی حکومت سے عدم تعاون کی تحریک سے ان کی مخالفت پر لوگوں کو بڑا تعجب ہوا اور بہت سے لوگوں کی نظروں میں ان کا وہ احترام نہیں رہا۔ اس خبر کے شائع

ہونے کے بعد حضرت سلیم کی اسی محفل میں خلیفہ عبد الحکیم اور مولوی سلیم ان کے اس بدلے ہوئے رویہ پر گفتگو کرنے لگے۔ ان دونوں کو اس معمر خاتون کی رجعت قمقری پر افسوس تھا۔ مسز بسنٹ کے متعلق یہ گمان تو نہیں کیا جا سکتا تھا کہ وہ انگریز حکومت کی حامی بن گئی ہیں۔ اس وقت خلیفہ صاحب نے جو کہا وہ مجھے خوب یاد ہے۔ انہوں نے کچھ اس طرح اپنا خیال ظاہر کیا کہ آدمی بوڑھا ہو جاتا ہے تو اس کے ذہن میں نئی چیزوں کو سمجھنے اور قبول کرنے کی صلاحیت باقی نہیں رہتی۔ مولوی سلیم کی یہ نادر خصوصیت تھی کہ ان کا ذہن ہر نئی چیز کو قبول کرنے کے لئے تیار رہتا تھا۔ انہوں نے خلیفہ صاحب کے خیال کی پر جوش تائید کی اور کہا کہ بالکل یہی بات ہے کہ مسز بسنٹ زمانہ حاضر کے ہندوستانی کو سمجھ نہیں رہی ہیں۔ اس گفتگو کے آخر میں خلیفہ صاحب نے کہا: ”مولوی صاحب، اگر میں بوڑھا ہو جاؤں تو اپنے پوتے کا ساتھ دوں گا، بیٹے کا بھی ساتھ نہ دوں گا۔“ مطلب یہ کہ ذہنی زندگی یہی ہے کہ آدمی نئی تحریکوں، نئے خیالات کو سمجھے اور ان کا ساتھ دے۔

ایک مرتبہ چھٹیوں کے بعد خلیفہ صاحب اس محفل میں آئے۔ اس روز گفتگو میں کچھ زیادہ دلچسپی نہیں لے رہے تھے، چپ چپ سے بیٹھے تھے۔ مولوی سلیم نے چھیڑتے ہوئے کہا ”خلیفہ صاحب، آج آپ کس سوچ میں ہیں“۔ جواب دیا ”مولوی صاحب سوچ رہا ہوں کہ کوئی عظیم انقلاب آجائے اور مجھے کشمیر کا بادشاہ بنا دے۔“ خلیفہ صاحب کے اس عجیب جواب پر ہم سب چونک پڑے۔ کہاں ہمارا فلسفی پروفیسر اور کہاں ریاست کی حکمرانی کی خواہش۔ سلیم صاحب نے درد بھری آواز میں کہا: ”اس راہ کی حکومت نے مسلمانوں کا برا حال کر رکھا ہے۔“

اب ہماری سمجھ میں آیا کہ خلیفہ صاحب اس بڑے انقلاب کی خواہش کیوں کر رہے تھے۔ اس کے بعد دیر تک کشمیر کے مسلمانوں پر حکومت کی سختیوں اور مظالم کا ذکر رہا۔ اس سلسلہ میں خلیفہ صاحب نے بتایا کہ وہ کسی چھوٹے سے لکڑی کے پل پر اپنے دوست سے کھڑے باتیں کرتے تھے۔ دوسری طرف سے ایک ہندو پانی کا گھڑا اٹھائے آیا اور پل کے ادھر ہی سے ان سے کہنے لگا کہ پل پر سے ہٹ جائیں۔ خلیفہ صاحب سے یہ واقعہ سن کر مجھے پہلی دفعہ معلوم ہوا کہ ہندوؤں کے نزدیک چھوت چھات کا اثر لکڑی میں بھی سرايت کر جاتا ہے۔ ہمیں دکن میں اس قسم کا نہ کوئی تجربہ ہوا تھا اور نہ ہم نے کوئی ایسا واقعہ سنا تھا، اگرچہ دکن کے مشرقی اضلاع کے اور خصوصاً صوبہ مدراس کے ہندو چھوت چھات میں بڑا مبالغہ کیا کرتے تھے۔ اسی نشست میں ہمیں یہ بھی معلوم ہوا کہ خلیفہ صاحب اصلاً کشمیر کے

ہیں۔ حضرت اقبال کے معتقد و مرید ہی نہیں ان کے ہم وطن بھی ہیں۔ ہم نے اپنے پروفیسروں میں تین کو معیاری پروفیسر قرار دیا تھا۔ پہلا نمبر این جی ویلنکر کا تھا، دوسرا خلیفہ عبد الحکیم کا اور تیسرا الیاس برنی کا۔ این جی ویلنکر کو کئی برہمن خاندان کے تھے۔ شہر بمبئی کے جنوب میں ایک ساحلی ضلع کونکن ہے۔ یہ لوگ اس ضلع سے منسوب ہو کر کوکنی یا کوکنست کہلاتے ہیں۔ دکن کی اور قوموں کے مقابلے میں ان کا رنگ بہت گورا ہوتا ہے۔ نہایت ذہین اور بڑی مستعد قوم ہے۔ یہ مرہٹے نہیں ہیں مگر سارے مہاراشٹر پر چھائے ہوئے ہیں۔ بعض اہل علم کا خیال ہے کہ یہ لوگ اصلاً ایرانی ہیں جو کسی قدیم زمانے میں سمندر کے راستہ آ کر بمبئی کے ساحل پر آباد ہو گئے اور ہندو مذہب اختیار کر کے برہمن بن بیٹھے۔

پروفیسر ویلنکر کی ابتدائی تعلیم کسی مشن اسکول میں ہوئی تھی۔ غالباً آس زمانہ میں وہ عیسائیت سے متاثر ہو کر عیسائی بن گئے۔ اعلیٰ تعلیم کے لئے انگلستان بھیجے گئے لیکن صحت خراب ہوجانے کی وجہ سے تعلیم کی تکمیل سے پہلے ہندوستان آگئے۔ ہندوستان واپس آنے کے بعد انہوں نے عیسائیت کو ترک کر دیا اور ”برہمو سماج“ کے ممبر بن گئے۔ حیدرآباد دکن میں وہ ”برہمو سماج“ کے صدر تھے اور ہر سال آٹھ دس دن تک ”برہمو سماج“ کا گویا اک تہوار سا منایا جاتا تھا جس میں روزانہ کسی نہ کسی قابل مقرر کا لکچر بھی ہوتا تھا۔ لکچر ایسے لوگوں کے ہوتے تھے جو عام مذہبی رواداری اور انسانیت کو اہم سمجھتے تھے۔

غرض پروفیسر ویلنکر نے خلیفہ صاحب کو بھی ایک لکچر دینے پر راضی کر لیا۔ ہم سب طالب علم اس روز بڑے اشتیاق کے ساتھ برہمو سماج کے جلسے میں گئے کہ دیکھیں خلیفہ صاحب انگریزی میں کیسی تقریر کرتے ہیں۔ تقریر کا موضوع فلسفیانہ تھا۔ ہم لوگوں نے وقت سے پہلے پہنچ کر اگلی نشستوں پر قبضہ کر لیا۔ خلیفہ صاحب کا لکچر شروع ہوا۔ رک رک کر ایک ایک جملہ ادا کرنے لگے، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ انگریزی میں تقریر کرنے کی مطلق عادت نہیں۔ جلسہ میں بڑے اچھے اچھے مقرر اور ہمارے کالج کے علاوہ نظام کالج اور دوسری انگریزی درس گاہوں کے ہندو اساتذہ موجود تھے۔ ہم عثمانیہ کالج والوں کو بڑی مایوسی ہوئی۔ ہم نے گردنیں جھکا لیں۔ چند ہی منٹ کے بعد خلیفہ صاحب کی زبان کھلتے لگی۔ تقریباً آدھ گھنٹے کے بعد خلیفہ صاحب فرائے سے بول رہے تھے اور سارا مجمع بڑے انہماک کے ساتھ ان کی تقریر سن رہا تھا۔ خاص خاص موقعوں پر قالیوں سے سارا حال گونج اٹھتا تھا۔ آسی زمانہ میں ان کی ایک نظم ”چاند سے خطاب“ شائع ہوئی تھی۔ لکچر میں اپنے موضوع کو فلسفیانہ انداز میں سمجھاتے ہوئے، انسان کی روح کو

خدا کی ذات سے جو تعلق خاص ہے اس کی طرف اشارہ کیا اور اپنی نظم کے یہ دو شعر اپنے مخصوص انداز میں سنا کر انکا ترجمہ کیا :

جرم زمین تار کو حائل اگر پانا ہے تو
تو فرقت خورشید سے گھبرا کے گھناتا ہے تو
ایسے ہی اک اندھیر ہے مجھ کو بھی فکر آب و گل
چھپتا ہے جب نور ازل اس سے تو گھناتا ہے دل

ترجمہ سننے کے بعد کوٹھی پانچ منٹ تک تالیوں کا شور برپا رہا۔ خلیفہ صاحب نے اپنے مقررہ وقت سے ڈیوڑھا وقت زیادہ لیا۔ لکچر کے بعد پروفیسر ویلنکر نے بھرائی ہوئی آواز میں لکچر کی شدومد کے ساتھ تعریف کی اور لکچرار کا شکریہ ادا کیا۔ اس کامیاب لکچر کے بعد خلیفہ صاحب حیدرآباد کے عام علمی طبقہ میں اچھی طرح متعارف ہو گئے اور ضمناً عثمانیہ یونیورسٹی کا وقار بھی بڑھ گیا۔

ایک روز حضرت سلیم کی محفل میں ہم چند طلبہ موجود تھے اور خلیفہ صاحب کی گلفشانیوں سے محفوظ اور مستفید ہو رہے تھے۔ محفل برخاست ہوئی اور میں نے اپنی ہائسیکل سنبھالی۔ خلیفہ صاحب نے پوچھا ”تم ہائسیکل پر آیا کرتے ہو؟ کتنی دور ہے تمہارا گھر؟“ میں نے کہا ”ہمارا گھر قدیم شہر کے اندر ہے، یہاں سے خاصا فاصلہ ہے۔“ کہنے لگے ”کتنی دیر میں گھر پہنچتے ہو؟“ میں نے کہا ”تقریباً ایک گھنٹہ میں پہنچ جاتا ہوں۔“ کہنے لگے ”افوہ، یہاں سے ایک گھنٹہ کی مسافت پر رہتے ہو۔ ایک گھنٹہ آنے میں ایک گھنٹہ جانے میں، روزانہ اپنی عمر کے دو گھنٹے صرف طے مسافت میں ضائع کرتے ہو۔“ وقت کی بات تھی۔ ان کا یہ کہنا کہ روزانہ میری عمر کے دو گھنٹے صرف آنے جانے میں صرف ہو جاتے ہیں، میرے دل میں تیر کی طرح لگا اور یہ سوچنے پر مجبور ہو گیا کہ اس تضحیح اوقات سے نجات کس طرح حاصل کروں۔ یونیورسٹی کا ہوسٹل کالج کے قریب تھا مگر اس میں جگہ نہیں تھی۔ میرے دل سے لگی ہوئی تھی کہ کسی طرح ہوسٹل میں آجاؤں۔ ہوسٹل کے لئے ایک کوٹھی گذشتہ سال لی جا چکی تھی۔ اس سال ایک اور کوٹھی ہندو طلبہ کے ہوسٹل کے لئے لی گئی اور اضلاع سے آنے والے ہندو طلبہ کو اس میں جگہ دی گئی تھی۔ میں نے اور دو تین ساتھیوں نے یہ طے کیا کہ ”ہندو ہوسٹل“ میں ممکن ہے کوٹھی کمرہ مل جائے۔ اس ہوسٹل کے نگران علی گڑھ کے رہنے والے پنڈت ہری ہر شاستری تھے جو سنسکرت کے پروفیسر تھے۔ ہم لوگ ان سے ملے۔ وہ شاید کوٹھی کمرہ دے دیتے مگر انہیں دکنی ہندو طلبہ کا خیال تھا جو چھوت چھات پر سختی سے عمل کرتے تھے۔ ہم نے درخواست کی کہ کوٹھی کے احاطہ میں (اصل عمارت سے علیحدہ) جو ”آؤٹ ہاؤسز“

یعنی ملازموں کے کمرے ہیں وہ خالی پڑے ہیں وہی دے دیجئے۔ اس پر وہ راضی ہو گئے۔ ہم تین چار طلبہ کو علیحدہ علیحدہ کمرہ مل گیا۔ اب ہمیں مولوی سلیم کی شام کی محفل میں روزانہ حاضری دینا آسان ہو گیا اگرچہ ہمیں تین مرتبہ کھانا کھانے کے لئے قدیم ہوسٹل کو جانا پڑتا تھا۔

کالج میں تعلیمی کام پوری روانی کے ساتھ جاری تھا کہ خلیفہ صاحب کالج سے مہینہ ڈیڑھ مہینے کی رخصت لے کر وطن چلے گئے۔ اسی زمانہ میں (شاید چند ہی ماہ پیشتر) مرزا محمد ہادی رسوا (مصنف ”امراو جان ادا“) پروفیسر کرسچن کالج لکھنؤ کا دارالترجمہ میں مترجم فلسفہ و منطق کی خدمت پر تقرر ہوا تھا۔ پہلے اس خدمت پر مولانا عبدالماجد دریا بادی مامور تھے۔ ان کی کتاب ”فلسفہ اجتماع“ پر حیدرآباد کے اخباروں نے ایک شور مچایا تھا کہ اس کتاب میں بزرگان دین کی شان میں گستاخیاں کی گئی ہیں۔ خبر نہیں کہ ان سخت تنقیدوں سے برہم ہو کر خود مولانا عبدالماجد نے استعفا دے دیا تھا یا سرکاری طور پر انہیں علیحدہ کر دیا گیا تھا۔

خلیفہ صاحب کی غیر حاضری میں ہمیں منطق پڑھانے کا کام مرزا ہادی رسوا کے سپرد ہوا۔ مرزا رسوا منطق میں عالمانہ مہارت رکھتے تھے۔ اگرچہ انہوں نے عربی منطق پڑھی ہوگی مگر انگریزی سے خوب واقف تھے اور منطق کی انگریزی کتابوں کا ترجمہ کر رہے تھے۔ اس وقت ان کی عمر پچاس ساٹھ کے درمیان تھی۔ آواز بہت پست اور باریک تھی۔ انداز بیان بھی شگفتہ نہیں تھا، طلبہ میں مقبولیت حاصل نہ کر سکے۔ انہوں نے منطق کی ایک خاص بحث کو دائروں کی صورت میں ترتیب دیا تھا۔ یہ ان کی اپنی ایجاد تھی۔ میں نے بڑی احتیاط سے ان کے نوٹ اپنی بیاض میں لکھ لئے تھے۔ انہوں نے خود فرمایا تھا کہ ان کو لکھ او کام آئینگے اور حقیقت میں وہ بڑے کار آمد دائرے ثابت ہوئے۔ رخصت کے ختم ہونے پر جب خلیفہ صاحب واپس آئے تو مرزا ہادی رسوا صاحب سے نجات ملنے پر طلبہ نے گویا ”یوم نجات“ منایا۔ ہم چند ہی طلبہ ایسے تھے جن پر مرزا صاحب کی فضیلت کا اثر تھا۔ ہمیں افسوس تھا کہ ہمارے ساتھیوں نے نہ صرف ان سے فائدہ نہیں اٹھایا بلکہ ان کی فضیلت کا خاطر خواہ احترام بھی نہیں کیا۔

دسمبر کے مہینے میں سرمائی تعطیلات کی وجہ سے کالج بند ہو جاتا تھا۔ اضلاع کے طلبا اور پروفیسر اپنے اپنے وطن کو چلے جاتے تھے۔ اس سال سرما کی تعطیلات کے بعد جب کالج کھلا تو معلوم ہوا کہ خلیفہ عبدالحکیم کی شادی ہو چکی ہے۔ مولانا حبیب الرحمن خان شروانی، نواب صدر یار جنگ (رئیس بھیکم پور) اس زمانہ میں حیدرآباد دکن میں صدر الصدور (وزیر امور مذہبی) کے عہدہ پر فائز تھے۔ حضور نظام کے ہاں مولانا کا بڑا اثر و رسوخ تھا۔ وہ عثمانیہ

یونیورسٹی کی ایک فیکلٹی کے ڈین بھی تھے۔ شادی کی تقریب میں انہوں نے ایک ڈنر دیا جس میں مولوی سلیم بھی شریک تھے۔ ہمیں معلوم ہوا کہ کھانے کی میز پر مولوی سلیم نے ارتجالاً چند شعر سنائے جس سے ساری محفل محظوظ ہوئی۔ اڑتے اڑتے ایک شعر ہم لوگوں تک بھی پہنچا۔ اس وقت اس کا پہلا مصرعہ یاد نہیں دوسرا مصرعہ یہ ہے جس میں سلیم صاحب نے خلیفہ صاحب سے خطاب کیا ہے :

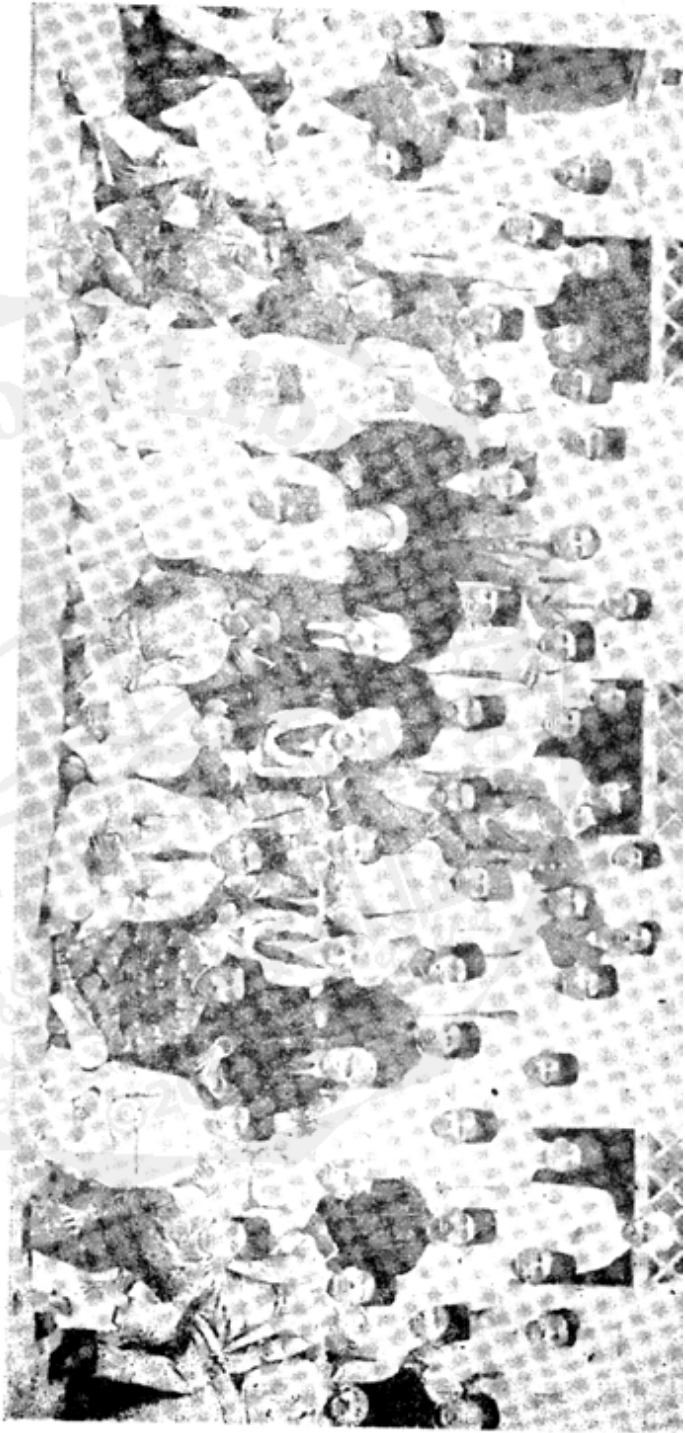
تو وہ دولہا ہے کہ شرمندہ دلہن ہے تجھ سے

اسی زمانہ میں جناب ہارون خان شروانی پروفیسر تاریخ کی بھی شادی ہوئی تھی۔ ہوسٹل کے طلبہ نے یہ طے کیا کہ ان دونوں پروفیسروں کو شادی کی خوشی میں ایک ڈنر دیا جائے۔ چنانچہ ڈنر ہوا اور ایک تصویر بھی لی گئی جس میں دونوں دولہوں کے ساتھ دو طالب علم دولہے بھی ہیں جن کی انہیں دنوں میں شادی ہوئی تھی۔ تقریباً چالیس سال پہلے کی یہ یادگار تصویر حسن اتفاق سے میرے پاس محفوظ رہ گئی ہے۔

سر اکبر حیدری نے ایک تعلیمی خدمت یہ بھی کی کہ نوجوان پروفیسروں کو آسان شرائط پر قرضہ دینے جانے کی اسکیم حکومت سے منظور کرائی تاکہ وہ یورپ جا کر اپنے اپنے شعبوں کی اعلیٰ تعلیم پاسکیں۔ خلیفہ صاحب کو بھی قرضہ دیا جانا منظور ہوا۔ ۱۹۲۳ میں ہم نے ایف۔ اے کا امتحان پاس کیا اور خلیفہ صاحب یورپ روانہ ہوئے۔ اگر وہ موجود ہوتے تو شاید میں ہی۔ اے میں فلسفہ کا مضمون لیتا۔ ڈھائی تین سال کے بعد خلیفہ صاحب ہی ایچ۔ ڈی کی ڈگری لے کر واپس آئے۔ میں بی۔ اے کر کے ایم۔ اے میں تھا۔ گرانجوئنٹ طلبہ کے ہوسٹل کے لئے ایک علیحدہ کوٹھی کرایہ پر لی گئی تھی جو ہمارے سابقہ ہندو ہوسٹل کے قریب تھی۔ خلیفہ صاحب نے اس کے برابر والی کوٹھی کرایہ پر لی۔ اب پھر ان سے ملاقاتوں کا سلسلہ شروع ہوا۔ خلیفہ صاحب اپنی بیگم اور صاحبزادے کو لے آئے تھے۔ پہلی دفعہ میں نے ان کے صاحبزادہ کو دیکھا تین چار سال کی عمر تھی۔ خلیفہ صاحب نے بتایا کہ اس کا نام ”عارف حکیم“ رکھا ہے۔ اس زمانے میں اس ترکیب کے ناموں کا بالکل رواج نہیں تھا۔ مولوی سلیم پہلے شخص تھے جنہیں ہندوستانی مسلمانوں کے پرانے انداز کے ناموں کو بدلنے کا خیال پیدا ہوا۔ وہ کہتے تھے کہ ترکی انداز کے دو لفظی نام رکھے جائیں۔ انہوں نے اس قسم کے ناموں کی دو بڑی بڑی فہرستیں بنائی تھیں، لڑکوں کے ناموں کی ایک فہرست اور لڑکیوں کے ناموں کی ایک فہرست۔ اگر کوئی ملاقاتی اپنے لڑکے یا لڑکی کے لئے نام تجویز کرنے کی فرمائش کرتا تو اپنی فہرست میں سے دو تین نام بتا دیتے تھے۔ ظاہر ہے کہ خلیفہ صاحب کو اس تجویز کا ضرور علم تھا۔



جامعہ عثمانیہ کا پہلا کنوینشن
(کیڑے ہوئے) دائیں طرف سے دوسرے
خلیفہ عبد الحکیم
(صفحہ ۳۳)



بہ تقریب شادی خلیفہ عبد الحکیم و ہارون خان شروانی

اقامت خانہ قدیم جامعہ عثمانیہ (۱۹۳۱ء)

- کرسیوں پر۔۔ (دائیں سے بائیں) (۱) ڈاکٹر عنایت علی خان (مہمانج ہوسٹل) (۲) حمید احمد انصاری (رجسٹرار)
 (۳) بابو اسرت لال سیل (روضی) (۴) امین - جی ویننگر (۵) خلیفہ عبد الحکیم (حاضر رہنے ہوئے) (۶) ڈاکٹر عبدالمستار
 صدیقی (۷) ہارون خان شروانی (حاضر رہنے ہوئے) (۸) وحید الرحمن (پروفیسر طبیعیات) (۹) سید وحید اللہ بن سلیم پانی پتی
 (۱۰) پنڈت جوی نر شاشتری (۱۱) مولوی عنایت اللہ (۱۲) مسلمان (۱۳) جمیل الرحمن پروفیسر تاریخ اسلام
 (۱۴) مولوی نذرا علی طالب (۱۵) مسلمان

(مضمون نگار محمد حبیب اللہ رشیدی طالب علم فیسٹ ایر سب سے پہچلی صف میں بائیں طرف سے دوسرے)

ڈاکٹر عبد الحق بی لٹ، پی ایچ۔ ڈی (آکسن) عربی کے پروفیسر ہو کر کالج میں آئے۔ یہ عجیب و غریب شخصیت کے مالک تھے۔ لڑکپن میں عربی کی تعلیم کسی قدیم طرز کے عربی مدرسہ میں تکمیل کر کے انگریزی پڑھنے علی گڑھ جا پہنچے۔ وہاں مولانا حالی سے ملے اور کہا جناب میں آپ کو اپنے شعر سنانا چاہتا ہوں۔ انہوں نے ان کی کم عمری اور ہیئت کذائی کو دیکھ کر فرمایا، میاں صاحبزادے شعر شاعری میں مت پڑو، اپنی تعلیم کی طرف پوری توجہ صرف کرو۔ انہوں نے کہا: ”مولانا شاید آپ سمجھ رہے ہوں گے کہ میں اردو شعر سناؤں گا۔ نہیں اپنے عربی شعر سنانا چاہتا ہوں۔“ اس پر تو مولانا حالی چونک پڑے۔ کہا ”سناؤ“ شعر سنائے۔ شعر تو خیر کیا ہونگے مگر مولانا حالی کو اتنا اندازہ ہوا کہ یہ کم عمر لڑکا عربی پڑھ کر آیا ہے۔ شاید انہوں نے یہ خیال کیا کہ علی گڑھ میں انگریزی شروع کرنے سے بہتر ہوگا کہ یہ مصر چلا جائے اور وہاں عربی کی تعلیم مکمل کر لے۔ غالباً انہوں نے عزیز مرزا صاحب ہوم سکریٹری کو سفارشی خط دیا ہوگا۔ عبد الحق حیدر آباد واپس آئے، عزیز مرزا سے ملے۔ انہوں نے کہا ”افسوس ہے تمہیں وظیفہ دے کر مصر نہیں بھیج سکتا کیوں کہ اس زمانہ میں مصری حکومت سے انگریزی حکومت کے تعلقات خراب ہیں۔ انگریزی حکومت کو ممکن ہے یہ ناگوار گذرے کہ حکومت نظام اپنے طالب علم مصر کو بھیج رہی ہے۔ ہم تمہیں مصر جانے کا سفر خرچ دیتے ہیں، تم جامعہ ازہر میں داخلہ لے لو“۔ غرض عبد الحق سفر خرچ کی رقم لے کر بمبئی پہنچے اور جہاز کا ٹکٹ خرید لیا۔ وہاں کسی طرح مولانا ابوالکلام آزاد سے ملاقات ہو گئی۔ وہ اس زمانے میں رسالہ الہلال نکالنے کی فکر میں تھے۔ انہیں روک لیا کہ تم عربی اخباروں اور رسالوں سے ترجمہ کا کام سنبھال لو۔ دو تین مہینے ان کے ساتھ ساتھ بھرتے رہے۔ مگر معلوم نہیں کس بات سے ناراض ہوئے کہ مصر جانے کا تہیہ کر لیا۔ دریافت سے معلوم کہ جہاز کا ٹکٹ چھ مہینے تک، کار آمد رہتا ہے اور ابھی اس کی مدت باقی تھی۔ یہ مصر چلے گئے۔ وہاں کچھ مدت گزار کر قسطنطنیہ گئے اور خشکی کے راستہ سے یورپ کے درمیانی ملکوں سے گذرتے ہوئے انگلستان پہنچ گئے۔ لطف یہ ہے کہ اس وقت تک انگریزی کا ایک حرف نہیں جانتے تھے۔ تقریباً پچیس سال انگلستان میں رہے۔ پہلے بی لٹ کی ڈگری حاصل کی۔ مولوی سلیم سے ان کی خط و کتابت تھی۔ مولوی صاحب کو انہوں نے اپنی ایک تصویر بھیجی تھی جس میں وہ بی لٹ کا گون پہنے تھے۔ یہ تصویر مولوی صاحب نے ہم سب کو دکھائی تھی۔ اس مدت میں ایک مرتبہ حیدر آباد آئے اور وظیفہ منظور کرا کر پھر انگلستان گئے اور ڈی۔ فل (پی۔ ایچ۔ ڈی) کی ڈگری لے کر واپس آئے۔

ڈاکٹر عبد الحق انتہا کے سیاہ فام تھے۔ ناک نقشہ نہایت سڈول۔ تصویر دیکھنے تو بڑے خوبصورت آدمی معلوم ہوتے تھے مگر رنگ بلا کا سیاہ تھا۔ ڈاکٹر عبد الحق اور خلیفہ عبد الحکیم بڑے گہرے دوست بن گئے۔ روزانہ شام کو دونوں ٹہلنے نکل جاتے تھے۔ دیکھنے والوں کی بڑی تفریح تھی کہ ایک سرخ و سفید اور دوسرا انتہائی سیاہ آدمی، ہاتھ میں ہاتھ ڈالے مسکراتے باتیں کرتے چلے جا رہے ہیں۔ بعض طالب علموں نے اس اجتماع کا نام ”بلیک اینڈ وھائٹ“ رکھ دیا تھا جو ایک مشہور شراب کا تجارتی نام ہے۔

۱۹۲۷ء میں ایم۔ اے کا امتحان دے کر ہوسٹل سے اپنے گھر چلا گیا اور پھر کشمکش حیات میں ایسا مبتلا رہا کہ حیدر آباد شہر کے باہر باہر ہی رہا یہاں تک ۱۹۴۷ء میں ہندوستان کی تقسیم عمل میں آئی۔ اس بیس سال کی مدت میں چند ہی مرتبہ خلیفہ صاحب سے سرسری طور پر ملنے کا اتفاق ہوا۔ ۱۹۴۸ء میں ریاست حیدر آباد کا خاتمہ ہو گیا۔ ۱۹۴۹ء کے آغاز میں میں پاکستان چلا آیا اور ایک ملازمت کے انٹرویو کے سلسلے میں لاہور گیا۔ وہاں میرے بزرگ کرم فرما ملک حبیب احمد صاحب نے اپنے ہاں ٹھہرا لیا۔ جو کوٹھی ملک صاحب کو ملی تھی وہ وارث روڈ پر ہے۔ اسی سڑک پر چند قدم کے فاصلہ پر ڈاکٹر شانتی سروپ بھٹنا کر کی متروکہ کوٹھی میں خلیفہ عبدالحکیم صاحب کا قیام تھا۔ اتفاقاً کسی کی زبان سے نکلا کہ خلیفہ صاحب یہیں رہتے ہیں۔ بس میں بے اختیار وہاں پہنچا۔ تیس برس کے بعد استاد شاگرد پھر اکٹھے ہوئے۔ لیکن دونوں بدلے ہوئے تھے۔ خلیفہ صاحب ادارہ ثقافت اسلامیہ کے قیام کے سلسلے میں متردد تھے اور میں سخت پریشان حال تھا کہ خود بے روزگار تھا اور بیوی بچے حیدر آباد دکن میں پھنسے ہوئے تھے، ان کے بلانے کی کوئی تدبیر بن نہیں پڑتی تھی۔ بہر حال ان دنوں جو چند ملاقاتیں ہوئیں ان سے اس قدیم ربط کی تجدید ہو گئی۔ سرما کا آغاز ہی تھا کہ مجھے نزلہ زکام ہو گیا۔ اس حالت میں مجھے دیکھتے ہی خلیفہ صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”دکنی بچے پر لاہور کی سردی نے حملہ کر دیا“۔ میں نے کہا ”ابھی سردی کہاں شروع ہوئی ہے۔ نزلہ زکام تو کبھی کبھی گرما میں بھی ہو جاتا ہے“۔ کہنے لگے ”نہیں یہ دکن کی سردی نہیں ہے لاہور کی سردی ہے سخت احتیاط کرو“۔ ان ملاقاتوں کی یادگار خلیفہ صاحب کا صداقت نامہ ہے جس میں انہوں نے اپنی مہربانی سے میرے متعلق اپنے اچھے خیالات کا اظہار فرمایا ہے۔

چند ہی ماہ کے بعد میں ریلوے روڈ اور پھر نسبت روڈ پر چلا گیا اور پھر کراچی آ گیا۔ وارث روڈ والی وہی چند ملاقاتیں آخری ملاقاتیں تھیں۔ کراچی میں کبھی کبھی خبر ملتی تھی کہ خلیفہ صاحب آئے تھے اور چلے گئے۔

کب آئے اور کہاں ٹھہرے تھے اس کا علم نہیں ہوتا تھا۔ آخر ۱۹۵۹ میں اچانک یہ خبر اخبار میں پڑھی کہ خلیفہ عبدالحکیم کراچی میں جناب ممتاز حسن صاحب کے دفتر میں بیٹھے تھے، یکایک قلب کا دورہ پڑا اور حرکت قلب کے بند ہو جانے سے جان بحق ہو گئے۔ اس زمانہ میں خود بیمار تھا یہ خبر پڑھ کر عجب حالت طاری ہوئی۔ مجھے اپنی زندگی کی وہ صبح یاد آئی جس میں خلیفہ صاحب کا مسکراتا ہوا چہرہ آئندہ مصاف زندگی کے لئے ہمیں تیار کر رہا تھا اور ہمارے حوصلے بڑھانا تھا۔

خلیفہ عبدالحکیم کی عمر میں اور ہم طالب علموں کی عمروں میں کوئی بڑا تفاوت نہیں تھا۔ ہم میں سے اکثر سے وہ پانچ سات سال ہی بڑے ہونگے۔ ان کے شاگردوں میں دو چار طالب علم ایسے بھی تھے جو ان کے ہم عمر بلکہ ان سے کچھ بڑی عمر کے ہونگے۔ وہ کبھی اپنے پروفیسر ہونے کا رعب کبھی نہیں جمانے تھے بالکل مساوات کا برتاؤ کرتے تھے۔ میری جماعت میں ایک طالب علم ان کے ہم عمر یا سال دو سال بڑے تھے۔ پنجاب یونیورسٹی سے مشی فاضل کا امتحان پاس کرچکے تھے۔ حیدرآباد کے جاگیردار خاندان کے فرد تھے۔ جماعت میں پان کی ذبیہ اور بشوہ ساتھ لاتے تھے اور بے تکلف پان کھایا کرتے تھے۔ کبھی کبھی پروفیسروں کو بھی پان پیش کرتے تھے۔ خلیفہ صاحب پان کھانے کے عادی نہیں تھے، اگر انہیں اس کی عادت ہوتی تو مجھے یقین ہے کہ وہ بے تکلفی سے شاگرد کا پان بھی کھالیتے۔

میں اپنی حد تک غور کرتا ہوں تو معلوم ہوتا ہے کہ مجھ پر دو ایک پروفیسروں کا اثر غالب رہا۔ پروفیسر ویلنکر کا اور دوسرے خلیفہ عبدالحکیم کا۔ سب سے زیادہ میں پروفیسر ویلنکر سے متاثر ہوا۔ ان کی انسان دوستی نے مجھے انسانیت کا احترام سکھایا۔ وہ غریب سے غریب، برے سے برے انسان کو بھی حقارت یا کم نظری سے نہیں دیکھتے تھے۔ خود برہمن خاندان سے تھے مگر نیچ ذات کے اچھوتوں سے بھی ایسی مہربانی اور محبت کا برتاؤ کرتے تھے کہ اس زمانے اور اس ماحول میں بڑا عجیب معلوم ہوتا تھا۔ انسانیت کا احترام اسلام کی خصوصیت تھی اور ہے مگر یہ خیال کر کے بڑا دکھ ہوتا ہے کہ بر عظیم ہند کے بہت سے مسلمانوں میں چھوت چھات کا اثر پیدا ہو چلا تھا (اور شاید اب تک موجود ہے)۔ ایسے مسلمان اچھوتوں سے اسی طرح نفرت اور حقارت کا برتاؤ کرتے تھے جس طرح کوئی برہمن یا اعلیٰ ذات کا ہندو کرتا ہے۔ دوسرا اثر خلیفہ عبدالحکیم کا تھا جس نے میرے اندر تفکر کی عادت پیدا کی۔ ان کا ذہن تقریباً ہر معاملہ میں فکر کرتا تھا اور اس میں کوئی نئی بات یا نیا پہلو تلاش کر لیتا تھا۔ نہ صرف وہ خود ہی فکر کرنے کے عادی تھے بلکہ ان کا طرز ایسا تھا کہ دوسرے کو بھی فکر کرنے پر اکسادیتا تھا۔

ابتدائی عمر میں میرے ذہن کا ان سانچوں میں ڈھل جانا، عملی زندگی میں اکثر اوقات مشکلات کا باعث ثابت ہوا۔ مگر میں ان رجحانات کو صحیح اور اہم سمجھتا ہوں اور سوچتا ہوں کہ اگر مجھے ایسے استاد نہ ملتے تو خبر نہیں آج میں کس قسم کا انسان ہوتا۔ اس کا بڑا امکان تھا کہ ایسا انسان ہوتا جو اپنے آپ سے مطمئن نہ ہو۔ بہر حال یہ خیال غلط نہیں ہے کہ اچھے استاد اپنے شاگردوں کو صحیح راستہ پر ڈال کر قوم کی قسمت بدل سکتے ہیں مگر اچھے استاد ہیں کتنے؟ سینکڑوں میں ایک دو اچھے استاد ہوں بھی تو ان کا اثر نقش بر آب ہوتا ہے۔ ایچ۔ جی ویلس کا یہ خیال غلط نہیں معلوم ہوتا کہ جرمن قوم کی ذہنی، علمی اور صنعتی ترقی جرمن پروفیسروں کی رہین منت ہے، ہوس اقتدار اور جنگ جوئی کے مجرم وہاں کے سیاست باز تھے۔

