

صوفی غلام مصطفیٰ تبسم - سوانح اور تصانیف

نثار احمد قریشی

صوفی غلام مصطفیٰ تبسم ابن صوفی غلام رسول ، ۱۸۹۹ء کو امرتسر میں پیدا ہوئے۔ تعلیم کی ابتداء امرتسر ہی میں مقنی حکیم غلام رسول کے مطلب سے ہوئی۔ ان کے بعد چرج مشن ہائی اسکول امرتسر سے میٹرک اور خالصہ کالج امرتسر سے ایف۔ اے کا امتحان پاس کیا۔ اسی کالج میں بی۔ اے میں داخلہ لیا مگر اسی زمانے میں علامہ عرشی امرتسری کی دوستی اور فیروز الدین طغراقی کی شاگردی میں شعر و شاعری کا ایسا چسکا پڑا کہ تعلیم کی طرف زیادہ توجہ نہ رہی جوں کے نتیجی میں بی۔ اے میں ناکام ہو گئے اور لاہور آکر دوبارہ ایف۔ سی کالج میں داخلہ لیا۔ ۱۹۲۳ء میں ایف۔ سی کالج سے فارسی آلبز کے ساتھ بی۔ اے کا امتحان پاس کیا اور ۱۹۴۲ء میں اسلامیہ کالج لاہور سے ایک سال میں ایم اے فارسی کا امتحان پاس کیا۔

ایم اے کا امتحان پاس کرنے کے بعد کچھ عرصہ، آرمی میڈیکل ڈائرکٹوریٹ میں ملازمت کی مگر طبیعت میں شروع سے تدریس کا شوق تھا اس لیے یہ ملازمت ترک کر دی اور لاہور آکر منٹرل ٹریننگ کالج میں بی۔ فی کلاس میں داخلہ لیا۔ ۱۹۲۶ء میں تعلیم کا مسلسلہ مکمل کر لیا۔ بی۔ فی کرنے کے بعد شروع میں گورنمنٹ ہائی اسکول امرتسر میں سینٹر ٹیچر ہوئے پھر امرتسر میں ہی اسپکٹر آف سکولز مقرر ہو گئے۔ ۱۹۲۷ء میں لاہور آگئے اور منٹرل ٹریننگ کالج میں استاذ شرقیہ کے لیکچرار مقرر ہوئے۔ منٹرل ٹریننگ کالج سے ۱۹۳۱ء میں گورنمنٹ کالج لاہور میں آگئے۔ ۱۹۳۳ء میں ڈاکٹر رشید احمد کے ریٹائر ہونے پر صدر شعبہ فارسی ہو گئے۔ صوفی غلام مصطفیٰ تبسم نے الٹر کولجیٹ نظام کے تحت

پنجاب یونیورسٹی میں فارسی اور اردو کی ایم۔ اے کلاسوس گو بھی پڑھا یا۔ گورنمنٹ کالج لاہور کا زمانہ ان لحاظ سے صوف تبسم کی زندگی کا پہترین دور کہا جاسکتا ہے کہ اسی دور میں صوف صاحب کو پطرمن بخاری، ڈاکٹر قائل اور عابد علی عابد کی ادبی دوستی میسر آئی۔ پطرس، پرسپل گورنمنٹ کالج لاہور کے ساتھ مل گر اس ادارے میں ایم۔ اے اردو کی کلاسوس کا اجراء ۱۹۵۰ء سے کیا جو بعد میں یونیورسٹی کے لفاظ کے تحت النزک کولجیٹ طریق میں مدشم ہو گیا۔ بھرپور علمی ادبی فضا اور ڈرامپیٹ کلب کی سرگرمیوں گو نروع دینے میں صوف تبسم نے نہایت ایہم سفردار ادا کیا۔ آپ گورنمنٹ کالج لاہور سے ۱۹۵۲ء میں ریٹائر ہوئے۔

ریٹائر ہونے کے بعد خانہ فرمک ایران لاہور کے پہلے کچھ عرصہ ڈالریکٹر اور بعد میں معلم مقرر ہوئے۔ ان دوران میں آپ سول سروس اکیڈمی اور فناں سرویز اکیڈمی میں بنگال طلبہ گوارڈو بھی پڑھائے رہے۔ مارچ ۱۹۶۲ء تا ابریل ۱۹۶۳ء مجلہ "لیل و نہار" کے مدیر اور جولائی ۱۹۶۳ء سے جون ۱۹۷۰ء تک ریڈیو پاکستان لاہور میں پہلے ستاف آرٹسٹ اور بعد میں سکرپٹ رائٹر کے طور پر کام کیا۔ اسی زمانے میں پاکستان ٹیلی و ڈن پر بھی "اردو سبق" کے نام سے ایک بروگرام پیش کرتے رہے۔

۱۹۶۲ء میں صوف صاحب گو گورنمنٹ آف پاکستان کی ٹیکنیکل اعزاز کارکردگی اور ۱۹۶۴ء میں "ستارہ امتیاز" عطا ہوا۔ ایرانی حکومت نے آپ کو "تمغہ نشان" مہاں سے بھی نوازا۔ ابریل ۱۹۶۵ء کو چہہرہ میں پاکستان آرٹس کونسل لاہور اور مارچ ۱۹۶۶ء کو وائس ہرینڈینٹ اقبال اکیڈمی لاہور مقرر ہوئے۔

شاعری کا آغاز امریسر میں ہوا تھا۔ حکیم فیروز الدین طفرانی سے تلمذ رہا۔ پہلے اصغر تخلص اختیار کیا، بعد میں انہی استاد کے مشورے سے تبسم تخلص رکھا۔ کسی زمانے میں "شمباز کاشمیری" اور "عرفانی کاشمیری" کے قلمی ناموں سے بھی لکھتے رہے۔ شاعر کے علاوہ مترجم افسالہ نکار، شارج اور نقاد بھی تھے۔

"لیل و نہار" کے علاوہ رسالہ "بلاغ" امریسر کے مدیر، ماہنامہ "خزن"، "سکھی گھر" کے اعزازی مدیر ماہنامہ "اطفال" اور پنجابی ادب

سے لکران اور رسالہ 'بھول' کی مجلس شادرت میں بھی شریک رہے۔
۷ فروری ۱۹۴۸ء کو حرکتِ للہ بند ہو جانے کے باعث التقال
بوا۔

تصانیف

- (۱) "النخاب کلام اقبال" ، مطبوعہ اقبال اکادمی پاکستان ، طبع اول ، ۱۹۴۴ء -
- (۲) "النخاب کلام امیر خسرو ، طوطی شکر مقال" ، مطبوعہ پیکچر لیٹریٹ ، فیروز پور روڈ ، لاہور ، طبع اول ، (من - ن) ۱۹۴۵ء -
- (۳) "اقبال اور بھیج" ، مطبوعہ پیکچر لیٹریٹ فیروز پور روڈ ، لاہور ، طبع اول ، (من - ن) ۱۹۸۰ء -
- (۴) "لنجمن" (مجموعہ کلام) فارسی ، اردو ، پنجابی ، مطبوعہ مکتبہ جدید ، لاہور ، بار اول ، ۱۹۶۱ء -
- (۵) "پنجاب کی شاعری پر فارسی روایات کا انر" ، مطبوعہ محکمہ تعلقات عامہ حکومت پنجاب ، لاہور ، طبع اول ، (من - ن) -
- (۶) "تیر و نشتر" (اقبال کے اردو اشعار - النخاب صوفی تبسم) ، مطبوعہ پیکچر لیٹریٹ ، لاہور ، طبع اول ، (من - ن) ۱۹۴۶ء -
- (۷) "تیر و نشتر" (اقبال کے فارسی اشعار - النخاب صوفی تبسم) ، مطبوعہ پیکچر لیٹریٹ ، لاہور ، بار اول ، (من - ن) ۱۹۴۶ء -
- (۸) "توٹ بٹوٹ" اور دوسرا نظمیں (تصویر) مطبوعہ مکتبہ میری لائبریری ، لاہور ، طبع اول ، ۱۹۴۰ء -
- (۹) "جاه و جلال" ، مطبوعہ ڈرامپیک کلب گورنمنٹ کالج ، لاہور ، طبع اول ، ۱۹۴۰ء -
- (۱۰) "جهولنے" ، مطبوعہ سنگم پبلیشورز اے/۲ ، کسبت روڈ ، لاہور ، طبع اول ، ۱۹۴۶ء -
- (۱۱) "جهولنے" ، بار دوم ، فیروز سنز لیٹریٹ لاہور پاکستان ، طبع اول ، ۱۹۵۸ء -
- (۱۲) "حرف و صوت" (اردو/فارسی) النخاب کلام اقبال حصہ فارسی صوفی تبسم) ، حصہ اردو (احمد ندیم ناسی) ، شائعہ گردہ

- لیشنل کمپنی برائے تقریبات صد سالہ جشن و لادت اقبال لاہور
طبع اول ، ۱۹۴۷ء -
- (۱۲) "حکمت قرآن" ، مطبوعہ مجلس ترق ادب ، نرنگہ داس
گارڈن ، کلب روڈ ، لاہور ، طبع اول ، (من - ن) -
- (۱۳) "دو گونہ" ، امیر خسرو کی سو غزلوں کا اردو غزل میں ترجمہ ،
مطبوعہ نیشنل بک فاؤنڈیشن ، طبع اول ، ۱۹۴۵ء -
- (۱۴) دو نانک ، ساون دین دا سفنا - خطراک لوک ، مطبوعہ
ایم جہاںگیر اینڈ کمپنی ایجوکیشن پبلیشرز ، اردو بازار ، لاہور
طبع اول ، (س - ن) -
- طبع دوم ، ۱۹۶۲ء مکتبہ پنج دریا ، نہیل روڈ ، لاہور -
- (۱۵) "روح غالب" ، مطبوعہ گلوب پبلیشرز ، لوباری گیٹ ، لاہور ،
طبع اول ، (من - ن) -
- (۱۶) "زندہ نغمے" ، مطبوعہ حامد محمود اینڈ کمپنی ، لاہور ، طبع
اول (من - ن) -
- (۱۷) "سرا پردہ افلک" ، مطبوعہ ادارہ ثقافت اسلامیہ ، لاہور ،
طبع اول ، ۱۹۴۴ء -
- (۱۸) "شرح صد شعر اقبال" (جلد اول) اردو ، مطبوعہ مرکزی اردو
بورڈ ، گلبرگ لاہور ، طبع اول ، نومبر ۱۹۴۴ء -
- (۱۹) "شرح غزلیات غالب" (فارسی) ، جلد اول و دوم ، مطبوعہ
پیکچر لائیٹ ، لاہور ، طبع اول ، (من - ن) -
- (۲۰) "شعر فارسی معاصر" ، (فارسی ، اردو) مرتبہ صوفی تبسم ، ہد
حسین عرشی ، شائع گرده گلوب پبلیشنگ کمپنی ، الدرون
لوباری دروازہ ، لاہور ، طبع اول ، (س - ن) -
- (۲۱) "علامہ اقبال" از آقائی مجتبی مینوی ، مترجم صوفی تبسم ،
مطبوعہ بزم اقبال ، نرنگہ داس گارڈن ، کلب روڈ ، لاہور ،
طبع اول (س - ن) -
- (۲۲) "کلیات طغائی" ، مرتبہ تبسم ایم اے ، مطبوعہ مسلم پریس ،
لاہور ، طبع اول ، (س - ن) -
- (۲۳) "مسلانوں کا علم جغرافیہ اور شوق و میاحت" ، مطبوعہ
پاکستان پبلیشرز ، میکاؤ روڈ ، لاہور ، طبع اول ، (من - ن) -

- (۲۴) "نقشہ اقبال" (فارسی کلام کا پنجابی ترجمہ)، مطبوعہ اقبال
اکادمی پاکستان، کلبرگ، لاہور، طبع اول، ۱۹۴۴ء۔
- (۲۵) "یک ہزار و یک سخن"، مطبوعہ پیکجز لمبیڈ، لاہور، طبع
اول (م - ن)۔

فارسی کتب

لیست

- | | |
|-----|--|
| ۱. | تذکرہ شعراً کشمیر
از مرزا ھد اصلح |
| ۲. | تذکرہ شعراً کشمیر (جلد اول)
از پیر حسام الدین راشدی |
| ۳. | تذکرہ شعراً کشمیر (جلد دوم)
از پیر حسام الدین راشدی |
| ۴. | تذکرہ شعراً کشمیر (جلد سوم)
از پیر حسام الدین راشدی |
| ۵. | تذکرہ شعراً کشمیر (جلد چہارم)
از پیر حسام الدین راشدی |
| ۶. | تذکرہ شعراً پنجاب
از خواجہ عبدالرشید |
| ۷. | ضرب کلیم |
| ۸. | اقبان در راه مولوی
از ڈاکٹر سید ھد اکرم |
| ۹. | ترجم : ڈاکٹر عبدالحمید عرفانی |
| ۱۰. | مترجم : ڈاکٹر عبدالحمید عرفانی |

فارسی کتب

قیمت

- | | | |
|----|---------------------------------|------|
| ۱- | تذکرة شعرای کشمیر | |
| ۵۰ | از مرتضی هد اصلح | روپر |
| ۲- | تذکرة شعرای کشمیر (جلد اول) | |
| ۵۰ | از پیر حسام الدین راشدی | " |
| ۳- | تذکرة شعرای کشمیر (جلد دوم) | |
| ۵۱ | از پیر حسام الدین راشدی | " |
| ۴- | تذکرة شعرای کشمیر (جلد سوم) | |
| ۵۱ | از پیر حسام الدین راشدی | " |
| ۵- | تذکرة شعرای کشمیر (جلد چهارم) | |
| ۵۰ | از پیر حسام الدین راشدی | " |
| ۶- | تذکرة شعرای پنجاب | |
| ۵۱ | از خواجه عبدالرشید | " |
| ۷- | ضرب کلیم | |
| ۲۲ | متترجم : ڈاکٹر عبدالحمید عرفانی | " |
| ۸- | اقبان در راه مولوی | |
| ۳۰ | از ڈاکٹر سید هد اکرم | " |