

# علامہ اقبال کا تصویر وطنیت

وحید قربشی

پاکستانی قومیت کے حوالے سے کئی موال سامنے آتے ہیں۔ پاکستان ایک نظریاتی مملکت ہے اور حصول پاکستان کی جدوجہد کا بنیادی محور یہ احساس تھا کہ ایک ایسا خطہ ارض وجود میں آئے گا جو اسلام کی تجربہ گاہ ہو گا اور اس اعتبار سے جغرافیائی حدود کا مطالبہ اسلامی قدرتوں کے نفاذ کا مسئلہ، قرار ہاتا ہے۔ مغربی تصویر وطنیت اور اسلام کے تصویر ملت کے درمیان کیا فرق ہے؟ مغرب میں قومیت کا تصویر چند بنیادی امور پر مشتمل ہے۔ رنگ و نسل، زبان اور جغرافیہ وہ وحدتیں ہیں جن سے مختلف ملکوں کے باشندے اپنا قومی شخص منعین کرتے ہیں۔ اقبال کے نزدیک مغرب کا تصویر وطنیت جب ایک لعمب العین کی صورت اختیار کرتا ہے تو اسلام کی بنیادی روح سے متصادم ہے کیونکہ اسلام اپنی لوع انسان کی وہ وحدت ہے جو رنگ و نسل و زبان سے بالاتر ہے۔ شروع شروع میں علامہ اقبال مغرب کے تصویر وطنیت کے قائل تھے اور انہوں نے وطن کے تصویر کو ”بانگ درا“ کی بعض نظموں میں ایک روحانی رنگ بھی دیا، لیکن بہت جلد اس اثر سے لکل آئے اور وطنیت کے مغربی تصویر کی کھلما مخالفت کی۔ چنانچہ وطن کو جغرافیہ کی قیود سے آزاد کر کے ایک فکری ضابطے کے طور پر ترتیب دیا، ان کی رائے میں:

پاک ہے گرد وطن سے سر دامان تیرا  
تو وہ یوسف ہے کہہ پر مصر ہے کنعاں تیرا<sup>۱</sup>

یہ شعر بظاہر ملک کے جغرافیائی خدو خال کی مخالفت گرتا ہے۔ جب ۲۴ پاکستان یا پاکستانی قومیت کی بات کرنے ہیں تو اس شعر کے معانی و

۱۔ بانگ درا، ص ۲۲۹۔

مطالب ہمیں یہ سوچنے ہر مجبور کرتے ہیں کہ آبا اقبال وطن کی محبت کو تسلیم بھی کرنے ہیں یا نہیں؟ دوسری طرف خود تصور پاکستان کے داعی کی حیثیت سے علامہ اقبال کی ایک خاص اہمیت ہے اور انہوں نے ۱۹۳۰ء میں مسلم لیگ کے صدارتی خطبے میں تصور پاکستان کی جواہک ماضی بعد میں ایک امکانی صورت کے طور پر دیکھئی تھی۔ اس کے بعد گول میز کانفرنس میں مسلم مندوہین کے روئے کی وضاحت کرنے ہوئے ۶ نومبر ۱۹۴۳ء کو جو بیان دیا اس کا آخری پیراگراف بڑی اہمیت کا حامل ہے :

”آخر میں میں پنڈت جواہر لال نہرو سے ایک سیدھا سماں موال کرنا چاہتا ہوں۔ جب تک اکثریت والی قوم دن کروڑ کی اقلیت کے کم سے کم تقدیمات کو، جنوں وہ اپنی بقا کے لیے ضروری سمجھتی ہے، نہ مان لے اور نہ ہی ثالث کا فیصلہ تسلیم کرے بلکہ واحد قوبیت کی ایسی رٹ لکانی رہے جس میں صرف اس کا اپنا ہی فائدہ ہے، پندوستان کا مسئلہ کیسے حل ہوسکتا ہے؟ اس سے صرف دو صورتیں نکلتی ہیں یا تو اکثریت والی پندوستانی قوم کو یہ ماننا پڑے گا کہ، وہ مشرق میں پیشہ ہمیشہ کے لیے برطانوی سامراج کی ایجنت بنی رہے گی یا پھر ملک کو مذہبی، تاریخی اور تمدنی حالات کے پیش نظر اس طرح تقسیم کرنا ہو گا کہ موجودہ شکل میں انتخابات اور فرقہ وارانہ مسئلہ کا موال ہی لہ رہے“ ۔

علامہ اقبال کے ہان ۱۹۴۳ء سے ۱۹۴۵ء تک پندی مسلمانوں کے لیے الگ وطن کا مطالبہ میاں افکار کے حوالے سے نمودار ہوتا ہے۔ وہ ۱۹۴۳ء سے لے کر انتقال تک مطالبہ پاکستان کی تفصیلات کا جائزہ لیتے رہے۔ بہر ”گرد وطن“ اور ”تصور پاکستان“ کی درمیانی کڑیاں کس طرح ملائی جائیں گی؟ وہ تصور وطنیت جس کا آغاز ان کے ہان جغرافیائی بنیاد سے ہوا تھا اور جس کی پہلی واضح صورت دھرتی پوجا کے طور پر سامنے آئی تھی اسے بہت جلد ترک کر کے علامہ اسلام کے ضابطہ حیات کے حوالے سے وطن کے تصور پر غور کرنا شروع کیا۔ اس نئے تناظر میں سب سے پہلے ان کی نظر تہذیبی اسامن کی طرف گئی اور یہاں سے رفتہ رفتہ یہ مفتر ”مجرد تصورات“ سے ”معاملات“ کی طرف چلا گیا

- ۲- حرف اقبال مؤلفہ لطیف احمد شیروانی، جنوری ۱۹۵۵ء، صفحات

تا آنکہ انہوں نے قائد اعظم کے نام الہنے خطوط میں سیاسی پلیٹ فارم سے پاکستان کا مطالبہ پیش کرنے کی تجویز پیش فرمائی ۔

اقبال وطن کی محبت کو نفسیاتی حقیقت کے طور پر تسلیم کرتے ہیں اور اسے اسلام سے متصادم شہار نہیں کرتے لیکن جب مغربی مالک ایک نصب العین کے طور پر پیش نظر رکھتے ہیں تو اقبال امن صورت حال کو قبول کرنے کے لیے تیار نہیں ۔ امن سیاق و مباق میں جب ہم پاکستان اور پاکستانی قومیت کے مسئلئے سے دو چار ہوئے ہیں تو کئی بیچ در بیچ معاملات ہمارا راستہ کائی نظر آتے ہیں ۔ ان گونا گون موالوں میں سب سے اہم سوالات یہ ہیں :

(۱) پاکستان ایک جغرافیائی حقیقت ہے جس میں مسلمان ہی نہیں دوسرا اقلیتیں بھی آباد ہیں ۔ اس حیثیت سے ان اقلیتوں کا یہاں کی سیاسی، مہاجی اور مدنی زندگی میں کیا گردار ہونا چاہیے؟ ایز پاکستان کی جغرافیائی وحدت اور دوسرے مسلمان مالک کے درمیان کیا رشتہ ممکن ہے؟

(۲) قومی تشخض اور ملی تشخض کیا دو مختلف چیزوں یہ یا ایک ہی حقیقت کے دو مختلف پہلو ہیں؟ اس خطہ پاک میں مسلمان اکثریت میں ہیں اس اعتبار سے اپنی زندگی کو اسلامی مانع ہیں ڈھالنے اور پاکستان کو اسلام کی تحریک گاہ بنانے میں انہیں مؤثر عددی اکثریت حاصل ہے لیکن ایک اسلامی ریاست میں اقلیتوں کی قومیت کسی حوالے سے متعین ہوگی؟

(۳) پاکستان وجود میں آیا تو آبادیوں کی تبدیلیاں ہوئیں، مقامی اور مہاجر کے انتیازات ابھرے اور تہذیبی سطح پر تغیر و تبدل کے کئی پہلو ظاہر ہوئے ۔ حصول پاکستان سے پہلے یہ علاقہ وسیع تر بر صغير کا سیاسی حصہ تھا اور یہاں کے بسنے والے مسلمان ”ہندی مسلمان“ کہلاتے تھے اب اس بر صغير پر دو ملک ہیں، بھارت اور پاکستان ۔ دونوں مالک میں مسلمان موجود ہیں اس لحاظ سے بھارت کے مسلمان پاکستان کے مسلمان الگ الگ ملک کے باشندے ہیں یعنی ہندی مسلمان الگ اور پاکستانی مسلمان الگ ۔ تو ان میں اور پاکستان کے مسلمalloں

میں فکر و لفظ کی سکون کون سی مشاہدیں اور گون گون سے اختلافات پیدا ہو چکے ہیں۔ پاکستانی مسلمانوں کا قومی رشتہ بھارت کے مسلمانوں اور دیگر مسلم مالک کے ساتھ کیا ہے؟ (۲) پاکستان کے وجود میں آنے کے بعد یہ مسئلہ ابھی ہے کہ، آیا مغرب کے وطنی تصور کو قبول کرنا ہو گا یا اسے رد کر کے اپنے تشیخ صن کو ملی عزائم کے ساتھ منساک کیا جا سکتا ہے؟ (۳) پاکستان کی قومی زبان اردو ہے۔ مختلف مسلمان مالک میں یہ لسانی اختلاف موجود ہے۔ ایران میں فارسی، عرب مالک میں عربی، پاکستان میں اردو، انڈونیشیا میں انڈونیشیائی زبانیں مالک اور قومی سطح ہر چل دھی ہیں، تو پھر امن بات کی تلاش ضروری ہے کہ، مسلمانوں کی تہذیبی زندگی میں زبانوں کی کیا اہمیت رہی ہے اور زبانوں کے بارے تیرہ سو سال میں مسلمانوں کا روپ، کیا رہا ہے؟

ان سوالوں کے علاوہ بھی جب سے سوال سامنے آئے ہیں جن کے صحیح حل ہر بھاری قومیت کی بنیادیں استوار ہو سکتی ہیں۔ لیکن اتنے الگھیے پڑنے سوالات کا کوئی مختصر سماجواب تو ممکن نہیں؛ ہاں غورو فکر کے لئے بعض رایوں ضرور متعین کی جا سکتی ہیں۔ امن مقالے میں یہی کوشش کی گئی ہے کہ علامہ اقبال کی تحریریوں کے حوالے سے بعض مسائل کے بارے میں گفتگو کی جا سکے۔

علامہ نے اشعار میں جا بجا وطنیت کے مغربی تصور کی مخالفت کی ہے۔ امن کے علاوہ ان کی نثری تحریریوں میں یہی مسلمان مالک کی عمرانی تاریخ کی مدد سے مسلمانوں کے تصور وطنیت کے بارے میں بعض بنیادی تصورات ملتے ہیں۔ امن مرحلے ہر جغرافی اور عہد تصورات کے درمیان ربط کی تلاش پمیں پاکستانی قومیت کے اصل بنیاد تک لے جا سکتی ہے۔ ذیل میں علامہ کی تحریریوں سے تین اقتباس پیش کر کے ان کے ہس بردہ نکری رشتہوں کا میراغ لکانے کی معنی کی گئی ہے تاکہ مذکورہ بالا سوالات کے بارے میں کسی واضح راستے کا تین ہو سکے۔

(۱) علامہ نے The Reconstruction of Religious Thought in Islam p. 159 میں جغرافیائی اور سیاسی حوالے سے

مندرجہ ذیل پیراگراف لکھا ہے :

"For the present every Muslim nation must sink into her own deeper self, temporarily focus her vision on herself alone, until all are strong and powerful to form a living family of republics. A true and living unity, according to the nationalist thinkers, is not so easy to be achieved by a merely symbolical overlordship. It is truly manifested in a multiplicity of free independent units where racial rivalries are adjusted and harmonized by the unifying bond of a common spiritual aspiration." 2. b.

(۱) ۱۹۱۲ء میں ملت یضا پر ایک عمرانی نظر، کے عنوان سے علامہ اقبال کے انگریزی مقالے کا جو ترجمہ ملتا ہے اس میں مندرجہ ذیل اقتباس قابل غور ہے :

"مسلمانوں اور دلیا کی دوسری قوموں میں اصولی فرق یہ ہے کہ قومیت کا اسلامی تصور دوسری اقوام کے تصور سے بالکل مختلف ہے۔ ہماری قومیت کا اصل اصول نہ اشتراک اکر زبان ہے نہ اشتراکِ وطن، نہ اشتراکِ اغراض اقتصادی۔ بلکہ ہم لوگ اس برادری میں جو جنابِ رحمات مبارک صلی اللہ علیہ وسلم نے قائم فرمائی تھی اس لیے شریک یہیں کہ مظاہر کائنات کے متعلق ہم سب کے معتقدات کا سرچشمہ ایک ہے اور جو تاریخی روایات ہم سب کو ترکہ میں پہنچی یہیں وہ یہی ہم سب کے لیے یکسان یہیں۔ اسلام تمام مادی قیود سے بیزاری ظاہر کرتا ہے اور اس کی قومیت کا دارو مدار ایک خاص تنزیہی تصور پر ہے جس کی تجسمی شکل وہ جماعت اشخاص ہے جس میں بڑھنے اور پھیلنے رہنے کی قابلیت طبعاً موجود ہے۔ اسلام کی کی زندگی کا اختصار کسی خاص قوم کے خصائص مخصوصہ اور شہائی مختصہ ہر نہیں ہے۔ غرض اسلام زمان و مکان کی قیود سے مبتراء ہے۔"

(۲) روزنامہ "احسان" میں ۱۹۳۸ء کو علامہ کا ایک بیان مولانا حسین احمد مدنی کے جواب میں شائع ہوا، جس میں فرماتے یہیں :

”اگر وطنیت کا جذبہ ایسا اہم اور قابلِ قدر تھا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعض اقارب اور ہم نسلوں اور ہم قوموں کو آپ سے پرخاش ہونی کیوں؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسلام کو محض ایک عالمگیر ملتِ مسجھ کر بلحاظ قوم یا قومیت ابو جہل اور ابو لہب کو کیوں نہ اپنا بنائے رکھا اور ان کی دلچسپی کرنے رہے بلکہ کیوں نہ عرب کے میاسی امور میں ان کے ساتھ قومیت وطنی قائم رکھی - اگر اسلام سے مطلق آزادی مراد تھی تو آزادی کا نصب العین تو قریش مکہ کا بھی تھا - مگر انسوس آپ اس لکھتے ہر غور نہیں فرمائے کہ پیغمبر خدا کے نزدیک اسلام دین قیم اور امتِ مسلمہ کی آزادی مقصود تھی ان کو چھوڑنا یا ان کو کسی دوسری پیشہ اجتماعیہ کے تابع رکھ کر کوئی اور آزادی چاہنا بے معنی تھا - ابو جہل اور ابو لہب امتِ مسلمہ کو ہی آزادی سے پہلنا پہلوتا نہیں دیکھ سکتے تھے کہ بطور مدافعت ہی ان سے نزع در پیش آئی - پھر<sup>۲</sup> (فداء اسی وابی) کی قوم بعثت سے پہلے قوم تھی اور آزاد تھی ، لیکن جب ہدیتِ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت بننے لگی تو اب قومی حیثیت ثالتوی رہ گئی - جو لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت میں آگئے ، وہ خواہ ان کی قوم میں سے تھے یا دیگر اقوام سے ، وہ سب امتِ مسلمہ یا ملتِ ہدیہ بن گئے - پہلے وہ ملک و لسب کے گرفتار تھے اب ملک و نسب ان کا گرفتار ہو گیا :

گھر کو پنجھ زد ملک و نسب را  
نہ دادند نکتہ دین اہل عرب را  
اگر قوم از وطن بودے پھر<sup>۲</sup>  
نہ دادے دعوت دین بو لمب را ۳

حضور رسالت مطہر کے لیے یہ راہ بہت آسان تھی کہ آپ<sup>۲</sup> ابو لہب یا ابو جہل یا کفار مکہ سے فرمائے کہ تم اپنی بُت پرستی پر قائم رہو ہم اپنی خدا ہرستی پر قائم رہتے ہیں ، مگر اس نسلی اور وطنی اشتراک کی بنا پر جو ہمارے اور تمہارے درمیان موجود ہے ایک وحدت عربیہ قائم کی جا سکتی ہے - اگر حضور نعوذ بالله یہ راہ اختیار کرنے تو اس

میں شک نہیں کہ یہ ایک وطن دوست کی راہ ہوئی لیکن  
نبی آخرالزمان کی راہ نہ ہوئی - نبوتِ مجددیہ کی خاتمت الغایات  
یہ ہے کہ ایک ہیئت اجتماعیہ انسانیہ قائم کی جائے جس کی  
تشکیل امن قانونِ الہی کے تابع ہو جو نبوتِ مجددیہ کو پار کر  
الہی سے عطا ہوا تھا ، بالفاظ دیگر یوں کہہ کر بھی نوع  
انسان کی اقوام کو باوجود شعوب و قبائل اور الوان و السنۃ  
کے اختلافات کو تسلیم کر لینے کے ان کو تمام آلوادگیوں سے  
منزہ کیا جائے جو زمان و مکان ، وطن ، قوم ، نسل ، نسب ،  
ملک وغیرہ کے ناموں سے موجود کیا جاتی ہیں اور اس طرح اس  
پیکرِ خاکی کو وہ ملکوئی تختیل عطا کیا جائے جو اپنے وقت  
کے ہر لمحہ میں "ابدیت" سے بعکسار رہتا ہے - یہ ہے مقام  
پیدی ، یہ ہے نصب العین ملتِ اسلامیہ کا - اس کی بلندیوں  
تک پہنچنے تک معلوم نہیں حضرتِ انسان کو کتنی صدیاں  
لگیں - مگر اس میں بھی کچھ شک نہیں کہ اقوام عالم کی  
پاپمی مفارقت دور کرنے اور باوجود شعوبی ، قبائلی ، نسلی ،  
لونی اور لسانی امتیازات کے ان کو یک رنگ کرنے میں اسلام  
نے وہ کام تیرہ سو سال میں کیا ہے جو دیگر ادیان سے  
تین بیزار سال میں بھی نہ ہو سکا - یقین جانیشی کہ دینِ اسلام  
ایک ہوشیدہ اور غیر محسوس حیاتی اور نفسیاتی عمل ہے جو  
بغیر کسی تبلیغی کوششوں کے بھی عالمِ انسانی کے فکر و  
عمل کو متاثر کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے - ایسے عمل کو  
حال کی میاسی مفکرین کی جدت طرازوں سے مسخ کرونا ظلمہ  
عقلیم ہے خود بھی نوع انسان پر اور اس نبوت کی ہمدردی کی ہر  
جس کے قلب و ضمیر سے اس کا آغاز ہوا ۔ ۲۳۶

اقبال کے یہ تین انتیاسات ان کی زندگی کے تین مختلف ادوار سے لیے گئے  
ہیں - تینوں کے درمیان ایک فکری ربط موجود ہے - پہلے انتیاس میں علامہ  
نے جو کچھ کہا ہے اس میں عالمِ اسلام کے حوالہ سے بات کہی گئی  
ہے - مسلمانِ مالک کے درمیان جداً جداً مالک کے طور پر رہتے ہوئے بھی  
ایک ہم آہنگی کی تلاش ضروری قرار دی گئی ہے - اس میں Temporarily

۲۳۶۔ حرف اقبال ، مؤلفہ لطیف احمد شیر وانی ، جنوہی ۱۹۵۵ ، صفحات

کا لفظ اہم ہے اور Sink Deeper کا مشورہ ایک عارضی اقدام کے طور پر ہی گوارا کیا گیا ہے۔ اس میں ان مسلمان ممالک کے درمیان فکری رابطے ک جستجو، جہاں جہاں مسلمان ایک اہم اور موثر عنصر کے طور پر موجود ہیں، ایک اہم فریضہ بن جاتی ہے۔ دوسرا اقتباس اشتراک زبان، اشتراک وطن اور اشتراک اغراض اقتصادی گو بنیاد نہیں مانتا۔ اقبال کے تزدیک جب تک اخلاق اور دینی اقدار کسی نظام معاشرت کی بنیاد نہیں بنتیں، اس وقت تک مادی ذرائع چنگیزیت کا رنگ اختیار کرنے رہتے ہیں اور اگر مادی وسائل ہی کو اصل اصول تسلیم کر لیا جائے تو یہ اسلام سے متصادم ہو جاتے ہیں، گویا ایک نظریاتی ریاست کے لیے مادی فوائد گو فقط اعلیٰ مقاصد کے حصول ہی کا ذریعہ ہونا چاہیے نہ کہ خود مقصد۔ بصورت دیگر یہ اقدام ”بت ہرمی“ کے ذیل میں آتے گا۔

تیسرا اقتباس میں یہ بنیادی نکتہ اٹھایا گیا ہے کہ:

اگر قوم از وطن بودے ہدُو نہ دادے دعوتِ دین بولہب را ۵

جن کا بدنیہی مطلب یہ ہے کہ اصل اہمیت بنیادی تنصیب العین اور اقدار گو ہے، مادی فوائد اور مادی وسائل کو نہیں۔ ان تینوں اقتباسات کا مرگزی زاویہ یہی ہے کہ دین اور دلیا دونوں اہم ہیں لیکن دنیا کو دین کے نابغہ رہنا چاہیے۔

دوسرा اقتباس اس لحاظ سے بھی اہم ہے کہ اس میں زمان و مکان کا حوالہ آیا ہے۔ علامہ اقبال نے اپنی زندگی کا ییشتر حصہ زمان و مکان کے تصور کی نوعیت اور اہمیت معلوم کرنے میں صرف کیا اور وہ اسے اسلامی معاشرے کے لیے موت و حیات کا مسئلہ قرار دیتے ہیں۔ الہوں نے مکان سے زمان کے سفر کو مذکورہ اقتباس میں ایک تنزیہ تصور بھی قرار دیا ہے اس اعتیار سے اگر ہم علامہ کے فکر کے مرکزی نقطے پر بھروسہ کریں تو ان کے تصور وطنیت کو یوں بیان کیا جا سکتا ہے کہ اقبال وطن کی محبت کو نفسیاتی مطلع پر ایک حقیقت کے طور پر تسلیم کرتے ہیں اور اس کے خلاف نہیں لیکن وہ مادے سے روح، مکان سے زمان، اور دنیاوی حقائق سے تحریکی حقائق کی طرف سفر کو لازمی قرار دیتے ہیں۔ وطن کو نفسیاتی

محبت کی سطح سے عقیدے اور اقدار تک لے جانے کی جد و جہد درحقیقت علامہ کے تصور وطنیت کی بنیاد ہے۔ مادی اغراض کو روحانی اقدار کے تابع رکھنے کا یہی بنیادی وصف علا۔ اقبال کے نزدیک سب سے اہم ہے۔ وطن کو ٹھوس جغرافیائی حدود سے وسیع تر سطحیوں پر لے جانے کا عمل تصور ملت کی اساس ہے، اگر اس کے پس پشت دنیاوی اغراض کی بجائے دینی اقدار ہوں گی تو یہ سفر پہمیں عالم اسلام کی فکری وحدت کی طرف لے جانے کا اور امن کی غایت کی طرف بھی جس کے مطابق اسلام کا نظام بینیادی طور پر عالم انسانیت کے لئے ہے، زمان و مکان کی قبود سے مبترا ہے اور اس میں سارے عالم کے لئے فلاج کا پیغام مضمر ہے۔

اس تزییں طریقہ کار گو علامہ اقبال نے زندگی کے دوسرے دوائر میں یہی اختیار کرنے کا مشورہ دیا ہے لیکن وطن کے تصور کے سلسلے میں امن کی اہمیت کسی طرح فراموش نہیں کی جا سکتی۔ علامہ نے اسے جا بجا مثالیں دے کر واضح کیا ہے اور تاریخ اسلام کے سماجی پہلوؤں سے یہی یہی بات آشکار ہوتی ہے کہ مسلمان جس ملک میں یہی گئے اسی گروہ اپنا وطن قرار دیا اور وہاں کی تمدنی زندگی کا حصہ بن کر اسلام کے اعلیٰ مقاصد کی تکمیل میں کوشش ہونے۔ رسول ہاک<sup>۶</sup> کی ہجرت میں اہمی علامہ کے نزدیک یہی اشارہ موجود ہے کہ اعلیٰ مقاصد کے حصول کے لئے اپنے علاقے اور شہر کی محبت گو قربان کیا جا سکتا ہے۔ لسم یہ لد و لم بولد کی وضاحت کرتے ہوئے رموز بے خودی میں فرماتے ہیں :

قوم تو از رنگ و خون بالا تر است  
قیمت یک اسودش صد احمر است<sup>۷</sup>

\* \* \*

گسر نسب را جزو ملت گردم  
رخنه در کارِ اختوت گردہ<sup>۸</sup>

\* \* \*

بر گردہ پا در بندرِ اقلیم و جد است  
بے خبر از لم یلد لم بولد است<sup>۹</sup>

۶۔ رموز بے خودی، ص ۱۸۸

۷۔ ایضاً، ص ۱۸۹

۸۔ ایضاً، ص ۱۹۰

سورہ حجرات سے واضح ہے کہ ذاتیں اور خالدان مغض شناخت کے لیے بین ، اصلی شرف و فضیلت کا معیار نسب نہیں تقویٰ ہے ۔ علامہ اقبال اسی پر زور دیتے ہیں اور شعوبی ، قبائلی ، نسلی ، لونی اور لسانی امتیازات پر اسلامی نصب العین کی فوقیت تسلیم کرتے ہیں اور یہی وہ مرکزی نکتہ ہے جہاں سے ہم مذکورہ بالا مسائل کو حل کر سکتے ہیں ۔ باقی ربا لسانی مسئلہ، تو اسلام کی عمرانی تاریخ کے مطالعہ میں اس کا جواب موجود ہے ۔ زبانیں اظہار کا وسیلہ ہیں وہ بت نہیں کہ ان کی ہو جا کی جائے ۔ صدیوں تک تمدنی سطح پر ترجیحات کا ایک اصول قائم رہا ہے جس کی رو سے عربی کو قرآن پاک کی زبان ہونے کی وجہ سے فوقیت حاصل تھی ، عالم۔ اسلام کی ثقافتی زبان فارسی تھی ، مسلمان جس ملک میں بھی گئے وہاں کی زبان کو الہوں نے اظہار کا وسیلہ بنایا ۔ جس علاقے میں پہنچے وہاں کی علاقائی زبان ان کے لیے تبلیغ و پدایت کا ذریعہ بنی ۔ زبان کے ساتھ پرستش کا کوئی شائبہ شامل نہیں کیا گیا تھا ملکی اور علاقائی زبانوں کے درمیان کسی مناقشت کی خبر ملتی ہے ۔ یسوسیں صدی سے قبل عالم۔ اسلام میں زبانیں جھگڑے کا سبب نہیں تھیں ، کیونکہ اصل اہمیت زبانوں کو نہیں مطالب کو حاصل رہی ۔ زبان تو اظہار کا وسیلہ ہے جو وسیلہ ہوتا ہے اگر وہ مقصد بن جائے تو اس سے کتنی خرابیاں پیدا ہوئیں ۔ ہمارے لسانی مسائل میں یہی خرابیاں راہ پا چکی ہیں اور فکر اقبال سے ہم ان پر غلبہ پا سکتے ہیں ۔