

تبرکاتِ نبویہ

علامہ اقبالؒ کے نغمے مطبوعہ خطوط

علیات: سیرتِ کریم نواز

محمد سلیم الرحمن

حکیم الامت علامہ اقبال کی ہر جہت شخصیت کے بارے میں تحقیق و انکشاف کا سلسلہ ہنوز ختم نہیں ہوا۔ کوئی دن ایسا نہیں با تا جب پرستارانِ اقبال ان کے بارے میں نئے نئے گوشے سامنے نہیں لاتے۔ سال ہی میں ہمیں محترم سردار کریم نواز کی طرف سے علامہ اقبال کے چند خطوط موصول ہوئے ہیں جن میں تین غیر مطبوعہ خطوط بھی شامل ہیں۔ ان میں سے ایک خط کا اصل ہمارے پاس موجود نہیں، اسے علامہ اقبال کے خط کی فوٹو کاپی سے لیا گیا ہے۔ ہم ان خطوط کے لیے سردار صاحب کے نہایت شکر گزار ہیں اور اس کے ساتھ ہی ان حضرات سے جن کے پاس علامہ کے خطوط ہیں، مزید خطوط کی فراہمی کے لیے عرض گزار ہیں کہ وہ علامہ کے خطوط یا ان کی فوٹو کاپی کو قوی امانت سمجھ کر اقبال اکادمی کو عطا فرمائیں تاکہ علامہ کی زندگی کے مزید گوشے منظر عام پر آسکیں۔ اکادمی اس سلسلے میں ان کی خدمت میں ان خطوط کا ہر یہ پیش کرنے کو بھی تیار ہے۔

علامہ نے یہ خطوط جمال الدین والی، نسل رحیم یار خان کے عتاز بسمادہ نشین پیر غلام میراں شاہ کے نام تحریر فرمائے۔ ان خطوط کا سالِ تحریر ۱۹۳۷ء ہے۔ ان خطوط سے ظاہر ہوتا ہے کہ علامہ، حکیم نابینا کے تجویز کردہ نسخے کے مطابق تقویت قلب کے لیے تیسرے کا شور با استعمال کرتے تھے اور پیر صاحب قبلہ، علامہ کو سردیوں میں تیسرے اور گرمیوں میں آموں کا تحفہ بجاایا کرتے تھے۔ یہ خطوط دونوں بزرگوں کے درمیان دوستی اور گہرے تعلقات کے غماز ہیں۔

(ادارہ)

### سکرم مخدوم جناب پیر صاحب مخدوم الملک

ارسطو علیکم - آپکا نودش نامہ مل گیا تھا۔ اور تیر ہی موصول ہوگئے تھے۔ جن کو نے فخریہ قبول فرمائیے۔ - رنوس سے کہ میں رنک پھلے آپکو خط لکھ سکا۔ حکیم ناینا صاحب کو نبض دکھانے کے لئے دہی چلا گیا تھا۔ جان سے کل دیس آیا ہوں۔ - انہوں نے قوت قلب کے لئے فریاد اعلیٰ فرمائی ہے۔ - لہذا تیر کے شوربے کو نہایت مفید بتایا ہے۔ - زیادہ کیا عرض کروں۔ - امید ہے کہ آپکا مزاج بہتر ہوگا۔

ہوگا ورسلم

اللہ علیہ وسلم  
۱۰/۴/۶۷  
ع

محمد رقبال  
جاوید شریف

لم اوزر <sup>للمعروف</sup> <sup>۱۹۴۷</sup>  
 قدموں میں جناب منیر پر جا۔ اللہ علیہم  
 ہے اور شہانہ کل جا۔ اللہ لہ اکبر۔ بہ نفع جزئی ہے جس سے فرائض و کرم کے  
 پر عملت سے ہی بہ نسبت سابق بہتر ہے۔ اگرچہ بہ صفت جو بھی ایک دائم المیعنی کی کہ  
 زندگی بسر کر رہا ہوں۔ اس سے چند روز سے تک باور میں کتا گرا رہا ہوں۔ اب کس قدر موسم میں  
 تبدیلی ہو گئی ہے۔ خود کدو نامت کاغذی شکل پر جاتی ہے۔  
 زیادہ کیا کہوں۔ سوائے اس کا کہ پیشیلا و طرز نامی۔ یہ دو ایسی  
 لہجے تیار کتا رہا۔ گھر میں یہ انشاء اللہ عام نکاح نامہ دالسم

مکر القائل

سب کچھ کہہ جو نہ دیکھتا ہوں انہوں کا صانع آراء سلبہ تا صانع نام کہنے  
 یزمن سے منع آ رہا ہے۔ یہ خدا کی رحمت سے لکرا گیا ہے۔

Dr. Sir Mohammad Jafar,  
M. A., Ph. D.,  
Bar at-Law.

Mayo Road,  
LAHORE.....14.....12.....1937.

مخدوم و مکرم جناب قید پیر صاحب  
اسلام و علیکم۔ آپ موت سے آپکی خیر فریبت میں معلوم ہوئی۔ ممکن ہے کہ  
آپ حج و تشریف بجا چکے ہوں یا بیجا نہ ہوں۔ بھرحال خیریت  
سے مطلع فرمائیں۔ سترہ بجلی کسی دن سے نہیں آئے۔ امید کہ جناب اولاد  
کا مزاج بخیر ہو۔ کاشم  
آپ کا مخلص  
محمد تقی

خباغ - تبغ

بے لُجُّد اسلحہِ دوزخ داری بڑا اُچار  
 اے نفعِ حاضریٰ الہی لہو لہو سُروں نہ زُندہ ہے  
 جہاں لُطائفِ اہمہ اے کجا بزمِ یہ کو راں لُغزِ عزیز سے  
 فخرِ ابد

یہ خط مولانا عقیل الرحمن ندوی کے کاغذات میں سے ملا۔ نفاذِ موجود نہ ہونے کی وجہ سے مکتوب الیرکاتین نہیں ہو سکتا۔ امکان یہی ہے کہ خط مولانا عقیل الرحمن ندوی ہی کو لکھا گیا ہوگا۔

مولانا عقیل الرحمن ندوی مولانا احمد علی محدث سہارنپوری کے پوتے تھے۔ ندوہ کے تعلیم یافتہ تھے۔ سیاست سے دلچسپی تھی۔ تحریکِ خلافت کے دوران سہارنپور کی خلافت کمیٹی کے سیکرٹری رہے۔ ۱۹۳۲ء کے لگ بگ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی جاتی اسکول سے فارسی، عربی اور دینیات کے استاد کے طور پر منگائے ہو گئے۔ ۱۹۴۳ء میں انتقال کیا۔

شعر بھی کہتے تھے۔ غیر مطبوعہ کلام موجود ہے۔ اقبال سے عقیدت تھی۔ اپنے ایک شعر میں کہا ہے  
 عقیل، اقبال پر رحمتِ خدا کی جس کی حکمت نے  
 بدل دیں اپنے خوابِ دیر پا کی ساری تعبیریں

(محمد سلیم الرحمن)