



پروفیسر سعید اللہ قادری

شیخ اعجاز احمد کے بیان ہے پتہ
 چلتا ہے کہ ۱۹۲۲ء میں دونوں حضرات نے
 اس سلسلے میں ایاس فر کئے تھے لالہ پور
 (حال فصلہ آباد) جنہوں کے جانب کیا اور
 دونوں (یعنی علامہ اقبال اور چودھری ظفر اللہ) ایاس
 ہی مفتذے میں مخالفہ کیے تھے۔

①

سفر، قیام اور تعطیات کے حوالے سے جیات اقبال میں صافیر کے جن شہروں کے نام آئیے جا سکتے ہیں ان میں پشاور، کوئٹہ، فورٹ سندھ، بیکن، کینیبل پر، جہلم، امرتسر، گجرات، لدھیانہ، فیروزپور، شلم، پٹیالہ، الور، بھوپال، اچھیر، حیدر آباد، دکن، بہاولپور، بیکوڑ، مسیور، مدراس، دہلی اور علی گڑھ بہر حال شامل ہیں کیونکہ ان شہروں کا سفر اقبال کے لپکے مکتبات اور ان کے احباب اور اعزہ کے خاطر، لفعتِ گلوگوں، تذکروں، معنایمین اور تصینیفات میں ملتا ہے۔ یورپ کے تعلیمی اور سیاسی میشینیوں میں طبیعیہ کے سفر ان سے بالکل اگب ہیں۔ اندر وون ٹک کے سفر بالعلوم میں خاکب، سیاسی راستائی اور مقدرات کا پروڈی کے سلسلے میں کیے جاتے رہے۔ ہر چند یہ بات طے ہے کہ مذاق کے اعتبار سے اقبال سفر پسند ہرگز نہ تھی تاہم جب کسی اور جہاں بھی اگر جانا ضروری ہوتا تو وہ اپنی افادہ طبع کو ایک طرف رکھتے ہوئے داہل گئے اور سفر کی صورتوں کو بہر حال برداشت کیا۔ اگرچہ ان کی پوری کاروائی کا مطالعہ بہباث کھو لتا ہے کہ شدید مجبوری کے بغیر انہیں سفر اختیار کرنا پسند نہ تھا۔ سیاکوٹ بہک پیمنا تو خیر ان کی خاندانی مجبوری ہوا کرنی تھی تاہم لاہور کو چھوڑ کر کمیں بھی جانا ان کے لیے ایک مشکل ترین مرتضوبن جایا تھا۔ سفر عین جوانی کے دنوں میں بھی ان کے لیے عیش رہا اگرچہ عرب کے درمیان حصے اور عرب کے آخزی دور میں گھر سے باہر نہ جانے کی بہرخان کوشش کو یا ان کی عادت من چکی تھی، اس کے باوجود اندر وون یا ہر وون ٹک جتنا کچھ سفر کرنے کا انہیں موقع ملا، اس میں اپنی ذات کے اندر کے سفری تجربات کو ملکو کر کے انہوں نے اپنے شعری انکار میں سحر کو زندگی

او کامیابی کا ایک محک استغفارہ قرار دیلے ہے، جب وہ یہ کہتے ہیں کہ:
 سفر زندگی کے لیے برگ و بار
 سفر ہے حقیقت، حضر ہے مجاز

جان بانی سے ہے دشوار تر کا رہ جان بینی

کیوں تعجب ہے مری صحراء نور دی پر تجھے
 یہ مٹکا پوئے دمادِ زندگی کی ہے دلیں
 اے رہیں خانہ تو نے وہ سماں دیکھا نہیں
 گوئختا ہے جب فضا نے دشت میں بالکل رہیں
 ریست کے شیلے پر وہ آہور کا بے پرواہِ امام
 وہ حضر ہے برگ و سماں اور سفر ہے سلک و میں

غائب ۱۹۱۶ء میں جب اقبال لاہور میں مقیم تھے انہیں پہلی بار اندر وون عکس کوئہ کے دستے
 فورث سندھیان کا سفر اس وقت اختیار کرنا پڑا جب ان کے بڑے بھائی شیخ عطاء محمد رسولہ طازت
 دہلی قیام کپڑیر تھے اور ان کے خلاف ایک سینہ و افسر نے بڑھانے تھے ایک مقدمہ قائم کرو دیا۔ اس
 اچانک سفر کا ان کی طبیعت پر بہت بوجھ خفا کیکھی کی مجت غائب اگئی اقبال کے بھیتے شیخ
 امیاز احمد نے کیا خوب لکھا ہے :

اس تقدیمے کے سلسلے میں چھا جان نے اپنی "زمیں جنبد رہ جنبدِ محلِ محمد"
 والی خادوت کے باوجود لاہور سے فورث سندھان (بلوچستان) تک کا
 دشوار گزار سفر اختیار کیا ہے

یہ سفر اقبال نے اپنی زندگی کے اس حصے میں اختیار کیا تھا جب وہ درس و تدریس کے پیشے سے
 منسلک تھے جس میں انہیں فہتا فراحت میسر تھی لیکن بعد میں جب ان کی زندگی کے سیاہی اور قانونی
 زاویے متعین ہوئے تو پھر تو انہیں ہندوستان کے کئی شہروں تک پہنچا پڑا۔ اس نام فورث سندھیان
 کے سفر اور بھائی کے خان معدے نے ہی غائب انہیں وکالت کا پیشہ اختیار کرنے کا لفڑ ایک طرح سے
 رفت دلائی اور انہوں نے بیر مٹری کی سند ماحصل کرنے کے بارے میں بھی سوچا ہی گواہی ان کی مشروط

کی بھی ہے۔ شیخ امداد حکما بیان ہے کہ:

”بخاری پھوپھی کرم بی بی کی روایت ہے کہ اس مقدمے کے نئے کے
بعد چاہاں نے بیرٹری پاس کر کے دکالت کا پیشہ اختیار کرنے کا
چکنہ فیصلہ کر دیا تھا۔“

۱۹۰۸ء میں اقبال نے دکالت کو بطور پیشہ اختیار کیا اور ہائیکورٹ کے مختصات
املاع میں جسی مقدمات کی پیروی کے لیے تشریف لے جانے لگے جیدر آباد کن کی حکومت عالیہ میں
بطور رج. کے اہمیت کی خواہش بھی ان کے دل میں تاویر ہی اس کا پستہ تکمیلی فرضی اور صدر اعظم ریاست
جیدر آباد کن کی حکومت میں پرستاد کے نام حکومت کا بھی 1911ء میں یہ خبر عام
ہو گئی فرضی کہ اقبال جیدر آباد کن منتقل ہو رہے ہیں لیکن جب اقبال کی حسب خواہش کوئی تیجہ نہ لکا تو
انہوں نے خارجہ کے نام ایک خط لکھا جس سے پتہ چلتا ہے کہ اس زمانے میں انہیں مختلف مقدمات کی
پیروی کے لیے اضلاع پنجاب میں جانا پڑتا تھا، لکھتے ہیں:

”یہاں پنجاب اور یوپی کے اضلاع میں چرچا ہوا تو دور دور سے
مبادر باد کے تاریخی آگئے اور اضلاع پنجاب کے الہ مقدمات،
جن کے مقدمات میرے پر وہیں ان کو گزند پریشان ہوئی۔“

خط طے سے پنجاب کے جن ملکی صدر مقامات تک بغرض پیروی مقدمات اقبال کے وقت وفت
جاتے ہے کالم ہوتا ہے ان میں سیاکوٹ ڈیور ڈیول، کیمبل پور، بیالا، لاٹل پور اور جنگ رشتہ میں۔
جنگ میں علام اقبال کے براؤ بزرگ شیخ مطہر حکما بھی ایک بار صدر کاری ملازمت سے ریاضہ ہونے کے
بعد ایک نئی ملازمت کے حصول کی خاطر آنا ہوا تھا۔

موسم 1912ء میں بیرٹری انجینئریگ کے شعبے سے ریاضہ ہونے تک مگر کچھ لڑاصہ اس کے بعد
سیاکوٹ میں اپنے آبائی گھر میں گزارنے کے بعد انہوں نے عسوس کیا کہ مشترکہ خاندانی ذرداریں کو
بخوبی پورا کرنے کا تھاںی ہے کہ کوئی نئی ملازمت اختیار کر جائے۔ چنانچہ 1921ء میں دہلہ
ملازمت کی تلاش ہوئی۔ انہی دنوں دوسری کٹ بودھ جنگ کے تحت ڈسٹرکٹ انجینئر کی ایک نئی اساسی
خالی ہوئی تھی جس کے لیے شیخ صاحب نے اپنی درخواست بھجوادی اور انڈوپیو کے لیے جنگ بھی پیغ
گز لیکن یہاں کار انسیں معلوم ہوا کہ کامی نویت ایسی ہے کہ انہیں عموماً ہر دوست دوسرے پر ہٹا دیا
اور وہ، اپنی ٹکرے اس حصے میں جب دارم کی مزدورت بڑھو جاتی ہے، کسی جگہ اقامت اختیار نہ کر سکیں۔

گے۔ یہ صورت حال دیکھ کر شیخ عطاءحمد واپس لوٹ آئے اور علامہ اقبال کو انوں نے لاہور پہنچنگ جلنے اور واپس آنے کی ردواد سے مطلع کیا۔ اس پر ان کے نام اپنے ۲۸ جولائی ۱۹۷۱ء کے توب میں اقبال نے لکھا:

بِرَادِ رَبِّكُمْ؛ إِسْلَامٌ عَلَيْكُمْ!

آپ کا خط بلال الحمد للہ کی خیرت ہے۔ افسوس ہے کہ آپ کو جنگ کی ناجی تکلیف ہوئی۔ آپ کو اب اگر طلاقت کا خیال آئے جو تو سوال ہے سیاکوٹ کے اور جنگ کا خیال دل سے نکال دیا پا ہے۔^{۲۸}

(۱)

شیخ ابی زاحم کی یادداشتیں میں ایک اشارہ ملتے ہیں کہ ۱۹۷۲ء میں ایک دفعہ اقبال نے ایک مقدمہ کی پیروی کے سلسلے میں پذیری دریں لائیں یا جنگ کا سفر اختیار کیا تاہم انہیں یہ یقین نہیں ہے کہ اس سفر کی منزل کون سا شہر تھا، وہ لکھتے ہیں:

”غایباً ۱۹۷۲ء کا واقعہ ہے، چھاچان کے خارجی کلاں کا تیسرا مجموعہ

پیامِ مشرق جو حرم شاعر گھنٹے کے جواب میں لکھا گیا، اشاعت کے

یہے ذریعہ ترتیب تھا، ایک مقدمہ کی پیروی کے سلسلے میں انہیں

لائل پوریا شاید جنگ جانے کا اتفاق ہوا۔ ریل کے سفر میں شیخ

عبد القادر اور چوہدری نظراللہ ان کے ہمراہ تھے اور بھا اس مقدمہ

میں دہمر سے فرنقی کی طرف ہے پیروی کے یہے جا رہے تھے۔

چوہدری نظراللہ نے مجھے تباہ کر کر دہران سفر عصر نے پیامِ مشرق کی

پیش کش کے وہ شعر سنائے جس میں علامہ نے اپنا درگستے کا

مقابلہ ۶

او کہ بود و من کیم

کہ کر کیا ہے۔ وہ اشعار پیامِ مشرق ”میں شامل ہیں“

او چمن زادے، چمن پر وردہ

من د میدم از زمین مسدده

اوچہ بعل در چن فرودیں گوش
من بصرہ اپن جرس گرم خودش
ہر دو دن اتھے خسیہ کائنات
ہر دو پیغامیں چاٹ اندر مات
ہر دو خنگہ صبح خند، آئینہ فام
لو بر ہنڑ، من ہنوز اندر نیام
ہر دو گور ارجمند و تابدار
زادہ دریائے تا پسید اکنار
اوڑ شوخی در تیر تلرام پیسید
تا گربان صفت را بر دریہ
من پاک غوش صفت تا ہم ہنوز
در ضمیر بسیر تاریبم ہنوز
اٹ چہر سرمایہ دارم کردہ انه
در دیا رہند خوارم کردہ انه
ان اشعار کے علاوہ ایک شعر اور بھی تھا جو پیام مشقی میں شامل نہیں ہوا ایعنی
اوڑ عجبوی عزیزیز کشور سے
من چر یوسف بندی گی سواداگر سے
دو ایک شعر غلامی کی مذمت میں بحث تھے جن میں سے چودہ ری صاحب کو صرف یہ شعر یاد رہ
گیا۔

از غلامی ضعف پیری در بدن
از غلامی روح گردد بار تن!
چودہ ری صاحب نے فرمایا کہ ان اشعار سے وہ اتنے متاثر ہوئے کہ انہوں نے عالم کا خست
میں ان کا شاگرد ہونے کے ناطے، استدعا کی کہ پیام مشقی کی اشاعتِ اول کے لیے کافی
پیغام کرنے کی سعادت انہیں عطا کی جائے۔ عالم نے سکراتے ہوئے فرمایا:
”تم جاؤں کو میری شاہزادی سے کچھ مناسبت حلوں ہوتے ہے۔ اسرا بر خودی کے پسے

ایڈیشن کے لیے کاغذ شاب الدین نے پیش کیا تھا بیانِ مشرق کے پہلے ایڈیشن
کے لیے کاغذ تم پیش کر رہے ہو۔^{۱۷}

چوہدری محمد طفراللہ کی انہی بادداشتیوں سے اس بات کی تصدیق ہوئی ہے کہ وہ گورنمنٹ
کالج میں بھی اقبال کے شاگرد ہے اور دکالت میں بلور جو نیڑ کے ان سے سکھنے کا موقع ہاں
فروری ۱۹۸۲ء کے لاہور کے ایک انگریزی انجام میں دیے گئے اپنے ایک انٹرویو میں چوہدری
طفراللہ نے اقبال کے حوالے سے کہا تھا:-

”وہ باریث لاد تھے اور لاہور میں قانون کی پریکش بھی کرتے تھے۔

انہیں انہیں اپنے کیش صروں میں شمولیت کی دعوت وی کی دلیکن

انوں نے انکار کیا اور کہا کہ میں قانون کی پریکش نہیں چھڑ دیں گا۔

چنانچہ ان کی پریکش اور پروفیسری ماتھ ساتھ جاری رہیں۔ وہ اپنے

مصنفوں فلامنی کے علاوہ انگریزی بھی پڑھاتے تھے۔ چنانچہ میں

انگریزی کی کلاس میں دو سال تک ان سے پڑھنا رہا۔ پھر جب میں

نے باریث لاد کیا تو پیر عبدالتووی میں کبھی ان کے جو نیڑ کے طور پر

اُنہوں کی ان کے خالف پیش ہونے کا موقع ملتا۔“

(ترجمہ)

چوہدری طفراللہ کہتے ہیں کہ مجھے اقبال کے خالف و کیلیں طور پر عدوں میں پیش ہونے کا
موقع ملتا۔

شیخ اعجاز احمد کے بیان سے پتہ چلتا ہے کہ ۱۹۲۲ء میں دونوں حضرات نے اسی مددی میں ایک سفر
اکٹھے لاپور یا جنگ کی جانب سماں ہو رہوں ایک ہی مقدمے میں خالف کیلیں بھی تھے۔ اب ڈاکٹر
حسین الریمن سابق صدر شعبہ اردو گورنمنٹ کالج فیصل آباد، حال گورنمنٹ کالج لاہور کی تحقیق کے مطابق
(جو والگفتگو پروفیسر ڈاکٹر یا حسین مجید شعبہ اردو گورنمنٹ کالج فیصل آباد)؛
”اقبال کبھی لاپور نہیں آئے۔“

تو پھر لازماً یہ سفر جنگ کی لائن تھا اور شاید یہ سفر ۱۹۲۲ء کے بھائے ۱۹۲۳ء میں اختیار کیا ہے۔
اغلبایہ وہی نہ ہے جب مرحوم شیخ عبدالغفار جنگ میں سرکاری طازم تھا اور یہاں انجمن خادمِ مسلمین
کے عہدوں میں شرکت بھی کیا کرتے تھے اور عین مکن ہے کہ اس انجمن کے اراکین کی اقبال سے ایک ملاقات

کی صورت بھی پیدا کی گئی ہو۔

اپنے بڑے بھائی شیخ عطاء محمد کے نام اپنے خدا میں ایک مقدسے کا پروردی کے سلسلے میں پہنچنے جانے کا لذکر بھی انہوں نے اسی زمانے میں کیا ہے۔ یہ خطاب ہور سے ۱۸۔ اکتوبر ۱۹۲۳ء کو لکھ گیا ہے:

”میں اج شاہ جنگ جانے والا تھا اگر مدار لگک رہا بھنوں نے اعجاز
کو مقرر کیا تھا، ولایت جانے والے ہیں۔ ان کی بیوی کا خط آج مجھے
آیا کہ اوار کی شاہ کو کھاناں کے ہاں کھاؤں۔ اس واسطے تاریخ
تاریخ مقدمہ بدلا دی ہے۔ اب ۲۹۔ اکتوبر کی شاہ کو جادوں گھاٹھے“

جس زمانے میں یہ خط لکھا گیا ہے، یہ وہی ایام ہیں جب اقبال کی دونوں بیکات امید سے
تحصیں اور روزگار کے سلسلے میں محترمہ ممتاز بیگم اپنے بیکے لدھیانے اور محترمہ سردار بیگم اپنے سسرال
سیاکھڑ تشریف لے جا چکی تھیں۔ اقبال طبعی طور پر ہر دو کی طرف سے مشورش تھے۔ ہمارے اکتوبر کو
سیاکھڑ میں جناب جاوید اقبال کی ولادت ہوئی تھی۔ ۲۔ اکتوبر کو لدھیانہ میں اقبال کی دوسری بیگم
محترمہ ممتاز بیگم کی عالم ز جنگی میں وفات ہو گئی۔ غاہر ہے کہ اس حادثہ دفعہ جمع کے بعد اقبال کی جلدی شہزادہ
صرد فیضیں منسخ ہو گئیں۔ پہنچ ۲۵۔ اکتوبر تک آپ ٹھوں کی امامیگی کے لیے لدھیانہ ہی میں تضمیں
رہے اور پھر اسی تاریخ کو لاہور واپس آئے۔ یہاں سے ۷۔ اکتوبر کو انہوں نے اپنے بھائی کو اپنے
تعریضی صرد فیضیوں سے آگاہ کیا تھا بلہ لدھیانہ کی میں انہوں نے اپنی موجود بیوی کی تاریخ وفات کی
حقیقی جس کا ایک صرع تھا۔

دلِ من در فراقِ او ہمہ سے درود

اس بات کا امکان ہے کہ چند دنوں کے وغیرہ سے آپ مقدمہ مد نظرۃ اللذ کر کی پروردی کے لیے
جنگ تشریف لائے ہوں اور عدم کے باعث یہاں جنگ میں مقامی احباب سے مامانا قریں نہ کر
سکے ہوں۔

(۲)

شیخ اعجاز احمد جن کی تعلیم و تربیت میں علامہ اقبال کا بہت خلدوں، علامہ کے سنتھا در شیخ
عطاء محمد کے بیٹے ہیں۔ جنگ سے ملازمت کا ایک رشتہ ان کا بھی نام وہ یہاں اپنی ملازمت کے

ابتدائی سالوں میں بطور سب صحیح تینیت سے ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ:

جھنگ میں میری تعیناتی سمیٰ ۱۹۲۸ء میں ہوئی اور میرا قیام وہاں
جنوری ۱۹۳۰ء تک رہا۔ اس دوران میں علامہ کبھی جھنگ تشریف
نہیں لائے۔ اس سے پہلے یا بعد مکن ہے کسی مقام سے کی پیریو
کے سلسلے میں جھنگ لئے ہوں یہ میں میں یقین کے ساتھ نہیں
کہہ سکتا۔

اقبال جھنگ آئئے اور کم از کم دوبار آئئے اور یہ بات ٹھیک ہے کہ دونوں باراں کا سفر صرف اُدھر کا
صرف مقداد کی بیرونی اور احباب سلطنتیات کے سلسلے ہی میں تھا لیکن چونکہ اسے زمانہ گذر چکا
ہے اور اُچھا اس شہر میں بہت کم ایسے اصحاب موجود ہیں جنہیں اس شہر میں ان کی آمد یاد ہو اسی لیے
اقبال کی جھنگ میں آمد کی تاریخوں کا تھیں کرنلے حد منفصل ہے۔

اس علاقتے کے کم از کم تین بزرگ ایسے لزر سے ہیں جن کی حاذلان روایات اس بات کی
گواہی دیتی ہیں کہ ان بزرگوں کے علامہ اقبال سے علمی، سیاسی اور تعلیمی صاحبت کے رشتہ اور
واسطے تھے یہ تھے:

شیخ محمد امین میر شریعت لاد
میاں محمد رسول شاہ فرزیشی ایم ایڈسی (ییڈس) میر شریعت
اور سید صاحب علی شاہ تحریر

شیخ محمد امین جھنگ اور چنیوٹ کی شیخ مکون براوری کے رکن تھے۔ وہ اس علاقتے کے پہلے
مسماں میر شریعت اور جھنگ میں ۱۹۰۸ء میں قائم ہونے والی اجمن خادم اسلامین کے باقی اراکان
میں سے تھے۔ پنجاب کے اس حصے میں مسلمانوں کی خلاج و بہود کے لیے انہوں نے بہت قابل تقدیر
خدمات ایجاد کی، اور سیاست میں بھرپور حصہ لیا۔ آپ ۱۹۲۴ء میں صوبائی اسمبلی کے رکن منتخب
ہوئے۔ آں انڈیا مسلم بیگنگ کے کونسلر بھی رہے اور آزاد احمد فوج کے جوانوں کے خلاف انگریز حکومت
نے مقداد کی صاحت کے لیے جوڑ بیرونی مقرر کیا تھا، قائد اعظم کے ارشاد پر مسلم بیگ کی طرف سے
اس میں وہی ان کی پیریو کستہ رہے۔ شیخ محمد امین ۱۹۲۶ء میں جھنگ، الممان، ہنگامی اور الپرہ
کی شری نشست پر مسلم بیگ کے نام زد امیدوار کی حیثیت سے مجلس اخراج کے امدادوار نمائوزان
کو نشست دے کر کامیاب ہوئے تھے۔ آپ ۱۹۲۸ء میں فوت ہو گئے۔ جھنگ میں ان کے قریبی افراد

محترم شیخ عبدالجید ایڈوکیٹ مر حرم ۱۹۲۵ء سے وکالت کے پیشہ سے والستہ ہے جن کے والد عزیز شیخ الہی بن شیخ چنیوڑی کی گھون برا دری کے دکن تھے اور جنگل کے پہاڑی خمن تھے جنہوں نے علی گڑھ پر نور مسیحی سے بنا اے کیا اور وکالت کا انتخاب پاس کر کے جنگل میں پریکش شروع کی۔ انہیں خادم اسلامین کی بنیاد رکھی اور ۱۹۰۹ء میں اسلامیہ ہائی سکول جنگل کا اجراء کیا۔ وہ جیسے جی اس قومی خلائق انجن کے صدر ہے۔ شیخ عبدالجید گھون نے ۱۹۲۲ء میں وکالت کا انتخاب پاس کیا اور چند برس بعد جنگل منتقل ہو گئے۔ وہ تادفات ۱۹۸۰ء اور انجن خادم اسلامین کے صدر ہے۔ تحریک پاکستان اور مسلم لیگ کے ساتھوا التردد کے خلاف انجن دیں، اپنے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:

”بھل بھل مجھے یاد ہے، علام اقبال مر حرم ۱۹۲۵ء سے کافی عرصہ قبل

پہاں تشریف لائے اور یہ بات مجھے خان صاحب شیخ محمد امین برادر

مر حرم نے جو میرے پھوپھی زاد بھائی تھے، تباہی تھی کہ ایک مقدمہ

کی پیرودی کئے یہی انہوں نے علام مر حرم کو مدعا کیا تھا اور علامہ

جنگل تشریف لائے تھے۔ آپ شیخ محمد امین برادر مر حرم کے دو

تھے اور یہ کہ علامہ نے اسی آمد کے موقع پر انجن خادم اسلامیہ کے

ایک اجلاس کو خطاب بھی فرمایا تھا۔ شیخ

شیخ عبدالجید ایڈوکیٹ نے مر حرم شیخ محمد امین برادر کی بانی جنگل میں اقبال کی جس آمد کو روایت کیا ہے، ایر ۱/۱۹۳۵ء سے پہلے یہ بات توبیہ تھی کہ عزم شیخ امجدان احمد نے اپنے خط میں تحریر کیا ہے، یہ ۱۹۲۸ء سے بھی بہت پہلے کی بات ہوئی چاہیے۔ گمان خالی ہے کہ یہ ۱۹۲۶ء سے ۱۹۲۷ء تک کام دریانی عرصہ ہے یا چہ ۱۹۳۰ء کے کوئی ایام ہیں۔ محترم شیخ عبدالجید کی روایت کا یہ حصہ بھی میں نظر ٹھہر لیا ہے کہ آپ نے انجن خادم اسلامین کے کس اجلاس سے خطاب فرمایا۔ الجتنی ملک ہے کہ یہ خطاب ارکانِ انجن کے ساتھ ایک اتفاقیہ ہاتھات اور تجھی گفتگو کی حیثیت رکھتا ہو۔

محترم محمد شیرا فضل جعفری کے ایک مکتوب سے بھی علام اقبال کی جنگل میں آمد کا پتہ چلتا ہے

وہ لکھتے ہیں:

”علام اقبال ایک مقدمے کی پیرودی کے لیے جنگل تشریف لائے تھے

(سن علوم نہیں)، صاحبِ مبلغ کی عدالت میں بیش ہوئے ابحث میں

بھروسہ یہیں باذی مراجحت کے ان کے مقابلِ ادھر کے

مشهور ایڈو کیت شیخ عبدالرحمٰن رحوم تھے خان بادر شیخ محمد یوسف
 شاہ بیر سڑنے اپنے محلہ کو آمادہ کیا کہ وہ کیس کی بیر وی کے لیے
 آفایبِ مشرق کی توجہات حاصل کرے۔ مقصد یہ تکارک اس طرح
 امام فلسفہ سے مستفیض ہونے کا سفری موقع مل جائے گا لیکن جب
 شیخ صاحبِ رحوم (شیخ محمد یوسف شاہ قریشی بیر سڑا) نے حکیم الہ
 کے اعزاز میں شایان شان تقریب کا انتظام کرتا چاہا تو ترجمانِ حقیقت
 نے موصوف مغفور کی تحریر سےاتفاق نہ کیا اور فرمایا کہ وہ نکشن میں
 شامل ہونے پر ان کے کتب خانہ سے ملنے والی کتاب کے علاج
 کو ترجمہ دیتے ہیں۔ چنانچہ اس غرض کے لیے پیغمبر بہار نے یہاں
 دو دن اور ایک رات قیام فرمایا اور کسی کو بہت کم بخ ہو سکی۔ یہ بات میں
 نے شیخ محمد یوسف قریشی اور شیخ عبدالرحمٰن مغفورین کی زبانی سنی تھی۔
 ۱۹۲۴ء میں ادیبِ شہرِ حناب کسری نہماں جنگ سے شائع ہونے والے انجامِ عروج کے ایڈریور
 تھے۔ وہ کہتے ہیں:

"میں ۱۹۲۴ء میں جنگ میں تھا۔ یہاں سے ایک اجرا عروج چھپتا تھا،
 اس کے ایڈریور شیخ محمد اسمعیل (پاپی بیٹی) مر جو ہے وہ رخصت پر
 گئے تھاں کی جگہ مجید احمد اس اجرا کے ایڈریور ہے۔ جب شیخ اسمعیل
 ملازمت پھوڑ کر چلے گئے تو پھر مجید احمد ہی اس کے ساتھ مدیر تحریر
 ہو گئے۔"

میرے زمانے میں حضرت اقبال یہاں تشریف نہیں لائے تھے۔ البتہ
 میں نے ساتھا کہ وہ کسی مقدمہ کے سلسلے میں آتے تھے اور بحث کے
 دوران میں اقبال نے کوئی ایسی بات کہی جس کا حوالہ نوٹ پر صحیح
 نہیں تھا تو بال مقابل وکیل نے کہا کہ:

"یہ قانون تعریز راست میں تو نہیں ہے البتہ شاعری کے کوڑ میں شاید ہے۔
 اس سے زیادہ میں نے کچھ نہیں سنا۔ وکیل کا نہیں باتا۔"

مکہمہ شر کے گھیانہ سیال زمیندار ہر سلطان شود گھیانہ نے۔ ۱۹۲۰ء میں گورنمنٹ کا لمحنگ سے

انٹرسیڈیٹ کیا تھا وہ ستمبر ۱۹۰۵ء میں پیدا ہوئے اور حیات ہیں۔ اپنی اکبی یادداشت بیان کرتے ہوئے انہوں نے لکھا:

۱۹۳۰ء کی بات ہے جب اقبال ہاں پر آئے تھے۔ پوری طرح یاد نہیں، شاید گریسوں کا موسم تھا اور ۱۹۱۰ء کے قریب ہے ڈپٹی کشہر کے پاس مکروہی کے لیے ایک مسلمان زمیندار کا کیس رکھنے آئے تھے۔ میں بھی یہ جانشی کیلئے کون شخص کامیاب ہوتا ہے، عدالت میں گیا۔ مجھے پڑھتے یہ پتہ نہیں تھا کہ اقبال صاحب جگہ آئے ہے میرے ہمارے علاقوں میں اس زمانے میں وہ اتنے مشور نہیں تھے تھے تھے اب ہیں یہیں چونکہ میں نے ان کی کتاب بانگ دراڑھی ہوئی تھی لیلے میں نے ان کو نظر سے دیکھا وہ ٹھنڈے کالے کوٹ میں بلوس تھے اور سفید پینٹ پہنے ہوئے تھے۔ ان کے بازوں پر شاید چڑھے یا کپڑے کا پیوند لگا ہوا تھا جس سے یہ غاہر ہو رہا تھا کہ وہ بہت ایم نہیں میں۔ اقبال صاحب قرقاٹ کے لحاظ سے پچھلے لگ رہے تھے، میں نے اس زمانے میں کافی تیاریا چھوڑا تھا۔^{۱۷}

جگہ میں ۱۹۳۰ء میں اقبال جس زمیندار کے مقدمہ انتخاب کی پیروی کے سلسلے میں تشریف لائے ان کے نام کا علم بھی ایک نہاد سے ہو جاتا ہے محترم ہرمتاز حسین بھروسہ بن۔ اے ایں ایں بل، ایں ایں ایں لندن لکھتے ہیں:

۱۹۴۰ء یا ۱۹۴۱ء میں ایکشن ہونا تھا جس کے لیے مجرم بارش شاہ، (جو اس وقت پہنچ رہے تھے، سید مبارک علی شاہ کہا تھا تھے)، ہنوز اکابر ہرزوں الفقار بھروسہ اور مہر ولی محمد بھروسہ نے اپنے پانچ کافنیات نامزدگ دا خل کا شے من میں ہنوز اکابر مذکور کی مدد ۲۰ سال سے کم تھی اور نصہ شش الحق کو کسی حد میں میں عدالت کی طرف سے مبلغ ۵۰ روپے جو اسے ہوئے تھے تو فرشم الحق بھروسہ مذکور نے اپنی طرف سے علام محمد اقبال کو بھیثیت دکیل اپنے کافنیات نامزدگی دینے کے لیے اپنا دکیل بنایا۔ جناب علامہ لاپور سے جگہ تشریف لائے اور شیخ محمد یوسف قریشی

باراٹ لاد کے مان قیام پذیر ہوئے۔ مجھے بھی اپنے والوں میں کی زبانی
کہنا یاد ہے کہ علام صاحب نے جو کوٹ زیب تن کر دکھا تھا اس کی
آستینوں پر چڑا رکھا تھا۔ اس وقت علام صاحب جھنگ کے عالم
با شخصیت دیہاتی عوام میں بہت مقبول نہ تھے تاہم لوگوں نے انہیں
ان کی جھنگ آمد پر حیرت سے دیکھا۔ جو بال اصل کے عمار جوا سوت
ایک ایل اے کہلاتے تھے ان کے لیے دخواستیں دینا ملوب تھا۔

۱۹۴۰ء میں الحشیش کے مقدمے میں تھر شمس المحتی بھراونہ کے کاغذات نامور گی وائل کرنے کے
سلسلے میں اقبال جھنگ ضرور تشریف لائے تھے، یہاں وہ ہیر سڑی یوسف شاہ قریشی کے مان ٹھہرے۔ شیخ
عبد الرحیم وکیل ان کے مقابل تھے اور یہ مقدمہ معلمداد ہار گئے تھے۔

پھر ہدایت خطر الدین ان کی گواہی سے یہ بھی علم ہوا کہ دورانِ سفر صاحب علم ہم سفرزوں کے ساتھ
اقبال شعر حجتی میں کچھ ہرچز نہ جانتے تھے اور سفر کو پُر لطف بنایا کرتے تھے۔

یہ بات طے ہوئی کہ میسونی صدی کی تیسری دہائی میں غاباً ۱۹۲۳ء میں اگر اقبال اپنی پیشہ و روانہ
ذمہ داریوں کی ادائیگی کے لیے اپنے خط میں درج شدہ پروگرام کے مطابق جھنگ ناکے تو چرتے دلائے
کے آغاز میں ۱۹۳۶ء کے در طی میں یہاں ضرور تشریف لائے۔ میں یوسف قریشی باراٹ لاد یہاں ان کے
دوستوں میں سے تھے۔ یہ جھنگ کے نواحی قصیدہ حملی بادشاہ کے مردم اکورہ تیطم یافتہ زینداروں
میں سے تھے اور بینے بھی ایک مدبر برد بارہ، خوش مزاج، صاحب ذوق اور ذہین معلق رہنماؤں کیے جلتے
رہے۔ عوام ان کا اندکہ آج بھی بہت عزت و احترام سے کرتے ہیں۔ آپ ایک کامیاب وکیل اور سیاستدان
شمار ہوئے جن کا ادبی اور علی ڈوق بہت نفیس اور عمدہ تھا۔ صدر جمدادیہ ہند و اکٹھا کر حسین کے ساتھ یہ ریز
یونیورسٹی میں درس دے ہے۔ علام اقبال کی طرح ان سے بھی آپ کا رشتہ مذاہات استوار تھا۔ ۱۹۶۲ء
میں وفات پائی اور اس امر میں سبکا اتفاق ہے کہ اقبال کا جب بھی جھنگ میں آنہ ہوا، ان کا قیام آپ ہی
کے مل ہوا۔

انجن خادم اسلامین جھنگ صدر کا پرانا یکارڈ کارروائی جات محفوظ انہیں جسد سے یہ علم ہو سکے کہ
کسی زمانے میں واقعی اقبال نے انجن کے کسی اجلس سے خطا بزیما یا تھا اور اس میں آپ کے ارشادات
کیا تھے؟

محترم ائمہ افضل بھری جھنگ کی شہرور و معروف شخصیت ہیں جمنوں نے غزل میں ایک سفر دامتوب

کی طرح ڈالی ڈسٹرکٹ بورڈ کی ملازمت سے بطور افسرانہ میں تعلیم ریڈار ہوئے جھنگ میں قیام پاکستان سے قبل سلم یگ کے گئے چینے کارکنوں میں سے ایک تھے۔ سرکاری ملازمت کے باوجود اپنے نے تیا گا پاکستان کی جدوجہد میں بھرپور عملی حصہ لیا۔ آپ نے اپنے مکتوب میں جن مرحم شیخ عبدالحیم ایدھ و کیٹ کا ذکر کیا ہے، وہ واقعی اس علاقے کی نابغہ روزگار شخصیتوں میں سے ایک تھے اور چنیوٹ کی مگر شیخ برادری کے فرد تھے۔ مرحم، جاہ مظفر فیض چھیر میں سے میں ڈیپٹ ٹولپینٹ اخالت اسلام آباد کے حصی نام تھے۔ آپ نے ۱۹۱۳ء میں علی گڑھ سے بی اے ایل ایل بن کیا۔ اب اس جھنگ میں ۱۹۲۰ء دنیا کیات کرتے رہے۔ یہاں چھیر میں ڈسٹرکٹ بورڈ اور انجمن علماء المسلمين کے اعزازی سیکرٹری بھی رہے۔ علی گڑھ کے زمانہ طالب علمی میں یونیورسٹی کے ہمدرے داراءں انہری ری اور اردو کے مبلغے ہوئے مقرر مانے جاتے تھے۔ سرکاری ملازمت سے بطور سرکاری وکیل ۱۹۲۲ء میں ریٹریٹ ہونے کے بعد مکمل و پیس میں شیر قافون اور پیک پر اسیکرٹری مقرر ہوتے۔ ملاتے میں ان کے طرزِ لکھ اور ان کی تقریر کے منفرد انداز کو لوگ آج بھی یاد کرتے ہیں۔ چند کتب کے صحف بھی تھے۔ آپ ۱۹۱۳ء میں فوت ہوئے۔ محترم شیر افضل جعفری کی روایت کے مطابق انہی کے بال مقابل اقبال اپنا عقدہ مار گئے تھے۔

◎

جان بک جھنگ کے لیے اقبال کے دوسرے سفر کا تعلق ہے تو یہ بھی چوتھی ہالی کے اداخر کی بات ہے تاہم اس کی جو کسی سترہ تاریخ کا پتہ نہیں چلتا۔
بالذہبیری روم لکھتے ہیں:

پیر صاحب علی سحر چکھر تعمیل جھنگ کے لیکانی سادات کے حامل
نامش بزرگ تھے۔ مخصوص شاعری کامان سترہ اذوق رکھتے تھے۔
وہ شاعر مشرق علامہ اقبال (رحم) کے بے تکلف دوست تھے۔ انہی کی
وجہ سے علامہ اقبال ۱۹۲۳ء اور ۱۹۲۶ء میں دو مرتبہ جھنگ تشریف
لائے۔ موصوف کے پاس علامہ اقبال، حضرت مولانہ عبدالناجم علی جوہر
مولانا ابوالکھاڑا آزاد، مولانا عبدالباری فرنگی محلی، مولانا حسین احمدی
اور قائد اعظم محمد علی جناح کے غیر مطبوعہ خطوط کا ذخیرہ تھا۔ موصوف کی

ان اکابرین سے خط و کتابت تھی۔ انہوں کر ان کی وفات کے بعد
خط و کتابت کا یہ علمی ذخیرہ مصالحہ ہو گیا۔

سید صاحب شاہ سحر و انغمیں جنگ کی ایک نادر روزگار شخصیت تھے جو ۱۹۲۹ء میں کی
عمر میں اس صدی کی ساتوں دہائی کے آخر میں لاولد فوت ہوئے۔ وفات کے بعد ان کے جمہ علیٰ
کاغذات، تحریریں اور ذخیرہ خطوط مگم ہو کر رہ گئے۔ آپ جو شاہ مقیم کے سادات کی اولاد میں سے
تھے جن کی ایک شاخ خوبی بادشاہ جنگ میں بیکیم ہے۔ اسی خاندان کے ایک ذہین فرد حضرت
احسان والش کے ذاتی دوست اور شاہزادہ مظفر علی ظفر بن کی غزیلیات کا جنوبی طفرو معوج کے نام
سے شائع ہو چکا ہے۔ ۱۹۲۷ء میں نوت ہوئے۔ یہ بات خود انہوں نے مجھے بتائی تھی کہ ہمارے پیچا
سید صاحب علی شاہ سحر کی علامہ اقبال سے باقاعدہ خط و کتابت تھی اور علامہ کے ہند خطوط شاہ صاحب
کے ذاتی صندوق میں غنوٹ تھے مگر وفات کے فرائض دیہ صن و قیہ دیکھنے میں نہیں آیا۔

بالا زیری حرم نے ایک لفڑی میں کہا تھا کہ انوں نے سید صاحب سے ملاقات کی ورانی،
علام کے ان کے نام لکھنے گئے ۲۲ خطوط بچشم خود دیکھے اور مطالعہ کیے جو سب علام اقبال کے اپنے نام
کے لکھنے ہوتے تھے۔ علمی اور شعری خیال آرائیوں اور نکتہ سنجیوں کے صاف ہی ساقط ان میں بہت سی پڑیں
جیسا کہ توکل کا بھی ذکر تھا۔ شاہ صاحب یہ خطوط کسی طور پر پہنچنے سے جدا کرنے کیلئے تیار نہ ہوتے تھے ایز
لکھی نقول حاصل کرنے کا بندوں است اس زمانے میں ہوا شکنا۔

مرحوم بالا زیری کو اقبال کے ۱۹۲۳ء اور ۱۹۲۵ء میں لاہور سے جنگ آئنے کے بارے میں
مزدوری بھول ہوئی تھی۔ اقبال کے ۱۹۲۶ء میں جنگ کا سفر اختیار کرنے کا ان کی طوبی بھاری اور مویسا
کے بیووں کے باعث سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اور نہ ۱۹۲۴ء کے لیے ہمارے پاس کوئی شہادت
موجود ہے۔ البته ۱۹۲۴ء میں علام اقبال کے جنگ آئنے کی ایک شادت جھٹک کی شہر ریاستی شخصیت
عمر میں خود سید ایڈوکیٹ کے مکتب سے ملتی ہے۔ موصوف چیزوں کے مگر خاندان کے فرد ہیں اور
۱۹۲۵ء میں آپ جھٹک میں وکالت کے پیشے سے منصب ہوتے۔ پرانے مسلم لیگی میں قیام پاکستان کی
جدوجہدیں حصہ دیا۔ ۱۹۲۶ء میں مسلم لیگ میں شامل ہو کر سیدات کا آغاز کیا۔ مسلیم لیگ کے صدر
ہے۔ اُن انہیا مسلم لیگ کے کوئی سر ہونے۔ ۱۹۲۰ء میں مسلم لیگ کے بعد فراہد اور پاکستان میں
بلور کا کن لاہور پہنچے۔ ۱۹۲۶ء میں پنجاب اسمبلی کے درک اور پارلیمنٹری بیکر ٹریکنے۔ بڑے دینی
مطالعہ اور قانونی دینی اسلام کے ماہک ہیں۔ ایک فیم سوانحی اور یاددا شتوں پر مشتمل کتاب

"مشکلاتِ لا لا" کے مصنف ہیں۔ ۱۹۸۲ء میں جناب میاں نواز شریف وزیر اعلیٰ پنجاب نے آپ کو ایک تقریب میں بطور پرانے مسلم میگی کے سونے کا تمجھ عطا فرمایا۔ اپنے ایک مکتوب میں مکتوب ہیں:

علام اقبال ارج ۱۹۳۶ء میں جنگ تشریف لائے۔ اس وقت
امن الدین ڈپیٹی کشنس تھے دوسرے ایک عدالتی کام کی وجہ سے تھا۔
آپ نے جناب محمد یوسف شاہ قریشی کی کوئی پر قیاد فرمایا۔ ان
دوں تعلیم یافتہ طبقے میں آپ خاصے مقبول تھے۔ میں اسی سال
وکالت کا استھان پاس کر کے جنگ اپنے پیشے کی تیاریوں میں تھا
اگرچہ اقبال آشنا لوگوں کی جنگ کے عوام میں کمی تھی تاہم بہت سے
صاحبِ ذوق اور طالب علم ان کی خدمت میں پہنچ ۔۔۔۔۔

سید امجد علی شاہ، سید صاحب علی شاہ سحر بوان کے رشتے میں سیتحجہ ہیں، قیام پاکستان سے
قبل اپنے وطن عربی بہادر شاہ کے سکول میں ہستی ماشر تعلیمات تھے۔ تعلیمی لواروں کے توہیا شے جانے
کے بعد آپ نے مختلف سیشنوں میں عکس تعلیم کی خدمت کی اور بطور ضلعی افسر تعلیم جنگ سے ریاضاً
ہوتے ہو مر جم پروفیسر پوکرامت کی پرنسپل کے ایام میں آپ کالج کے طالب علم اور ان کے چھپتے تھے
اپنے علی اور علی ذہن کے باعث علاقے کی بہت کی اہم معلومات ان کے پاس محفوظ ہیں۔ آپ سے مر جم
بیرون یوسف شاہ قریشی عرب میں بلا ہونے کے باوجود دوستانا اور تیاز تعلق رکھتے تھے، ہم وطنی کے
بامث آپ میں محنت کا ایک سلسلہ دراز تھا۔ ایک طویل گفتگو میں انہوں نے فرمایا:

"مر جم محمد یوسف شاہ قریشی مدن سے یہ رڑخانی لور لیڈرز سے ایم ایڈ
کی دریاں حاصل کر کے وطن واپس آئئے اور یہ اس صدی کی
دوسری یا تیسرا دہائی کی بات ہے۔ صاحبِ علم بزرگ تھے۔ ان کا
مزاج تھوڑ کھڑت مانی اور زیب طبع عالمانہ تھا۔ انہوں نے گریجویشن
ایف سی کالج لاہور سے کیا تھا۔ سید صاحب علی شاہ سحر بوان اور جنگ
سے پانچ علی اور شری گفتگو میں اور نشستوں کے لیے یکوں اور
بسوں پر سفر کر کے چیچہ وطنی کے رویے سیشن سے گاؤں پرلا ہو
تشریف لے جیا کرتے تھے جہاں ڈاکٹر مولیٰ محمد شیع اور پروفیسر

ظفر اقبال سے اور پنسل کا لمح میں ان کے خصوصی روابط تھے جو علی بہادر شاہ سے آپ شاہ محمد یوسف کے لیے ان کے گھر سے دی ہوئی پنجیزی اور حلوہ دغیرہ لے جاتے تھے اور خیرت طبی بھی ہو جاتی۔ یہ سب اُنون نے بھائی دروازہ کی رہائش گاہ میں یوسف شاہ کا علامہ سے تعارف کرایا۔ چنانچہ یوسف شاہ نے اعلیٰ تعلیم کے حصول کے بعد جب علامہ اقبال کی حضرت میں حاضر ہو کر پرورش میں حاصل کردہ اپنی تعلیمی اسناد کا ذکر کیا تو بلا منہب خوش ہوتے۔ اسی زبانے میں امیر اخافان اُن نے علامہ سے اپنے بچوں کے لیے کسی لائق انتائی کو لا بل بھجوانے کے بارے میں کہہ رکھا تھا۔ علامہ نے یوسف شاہ سے کہا کہ وہ انتائی کی حیثیت سے لا بل پڑے جائیں۔ میاں یوسف شاہ نے اپنے والدین سے ذکر کیا۔ اس زبانے میں جنگ کی سیاست پر شیخ محمد امین برسر کافی عرصے سے چکائے ہوئے تھے اور ڈریکٹ بورڈ کے والیں چھٹیریں میں چلے آ رہے تھے۔ چونکہ ایک لائق دکیل، وجہہ انسان اور سمجھنے ہوئے سیاستدان ہونے کے علاوہ زندگی بھی سمجھتے، سو علاقتی کے زمینداروں کا ایک ووزیر میاں یوسف شاہ کے پاس پہنچا اور انہیں کہا کہ ان کی قابلیت اور تعلیم کی فضورت اب ان کے اپنے علاقتے کو ہے اس دلیلے انہیں کسی صورت میں بھی اتفاق نہیں جانا چاہیے۔ چنانچہ انہوں نے علامہ سے حضرت کریم یوسف شاہ صاحب نے مجھے خود بتایا تھا کہ دراصل علامہ مجھے امیر اخافان کے بچوں کا انتائی بنشی پر فائدہ کرنے کے لیے خود جنگ آئٹے تھے۔ اُنون نے میرے اس قیام فرمایا مجھے امیر اخافان کے نامگہ بیڑی زبان میں تھے کہمی ہوئی ایک تعارفی چھپی دی۔ اُنون نے مجھے پنجابی میں کہا تھا:

”یوسف شاہ: توں سیاست دی دلدل وچ نہ پ۔ ایہہ ترا میدان نئں۔ جنگ دے جیہڑے زمیندار تینوں سیاستدان بننا چاہندے“

نہیں۔ ادہ برادر ان یوسف نے جب تک سینیوں کھوہ دیجئے تھے دین
گے وہیکھ یوسف! میں تینوں ایس کھوہ وچوں کڈھن آیا؟
یوسف شاہ کہتے ہیں میں نے مذاق میں جواب دیا:
”اچھا عالم صاحب! پھر تین میںوں ایس کھوہ وچوں کڈھکے
اگلے نہیں تھے نہ وہ پچ دے ماوا۔“

اس پر علامہ دیر تک ہنسنے رہے۔ پھر میں یوسف شاہ قریشی نے شیخ محمد امین بیر سڑکے
خان اکیشن لڑا اور جیت کرے۔ شیخ محمد امین اس کے بعد لاہور منتقل ہو گئے اور دہلی ایک کامیاب
وکیل کی حیثیت سے ذندگی کزاری۔ محمد یوسف شاہ قریشی کے بیٹے محمد اقبال شاہ اسی شب پیدا ہوئے
تھے جسیں روزہ عالمہ اقبال کی وفات ہوئی۔ میاں صاحب نے اپنے بیٹے کامیاب اسی رعایت اور علامہ سے
محبت اور تعلق کی بنیاد پر محمد اقبال رکھا۔ اپنے اسی قیام کے دو ران عالمہ اقبال میاں یوسف شاہ کے
ہمراہ بھنگ سے کھر اپنے دوست سید صاحب علی شاہ حجر کے ہاں بھی ملاقات کے لیے گئے۔ یہ
لکھوں بھنگ، فیصلہ بیاد اور بھنگ، چینوٹ کی مردوں کے درمیان واقع دیبات میں ہے جہاں
سادوں تھوڑے شاہ قیم ہو سادوں تھوڑے بھادر شاہ بھنگ، یہ جدی اراضی ہیں، سید صاحب میں رہا کرتے
تھے اور زمینداری اور علی مساغل میں معروف رہتے تھے۔ انہوں نے علماء کے ایک اپرالجنی حاصلتِ اسلام
لاہور کے کسی اجلاس میں ایک بار اپنی نظم سمجھی پڑھی تھی۔ ایک رات علامہ حماقیام ان کے ہاں رکھا۔ میاں
ان کی خدمت میں محقق کاؤن و موضح ڈبل کلائن کے زمینداروں کے بااغ سے آم بھی تھفتہ پیش کیے
گئے جنہیں عالمہ نے پسند کیا۔ یہ کاؤن موجودہ سیکرٹری و اتحاد حکومت پنجاب بہتاب ہر جوں مان
کلاؤب ہے۔

بہت پہلے کی بات ہے ایک بار خواجہ عبد الجبار تکمیل داڑھر کی تعلیم داوی پنڈی ڈوریز بھنگ سرفیض
لائے اور اس علاقے میں ایک باری سکول کے قیام کا سند زیر شور تھا تو میں نے اپنے چاپ سید صاحب
علی شاہ کے ہاں ان کی دعوت کا اہم ایک لمحہ بھایا دیتے ہے کہ اس دعوت میں اسی بااغ کے آم بھی پیش
کیے گئے اور سید صاحب نے کہا تھا کہ اس بااغ کے آم ایک بار میں نے پہلیں عالمہ اقبال کی خدمت
میں بھی پیش کیے تھے۔

میاں یوسف شاہ نے مجھ سے یہ بھی ذکر کیا تھا کہ جب ولادیت سے والبی پر میں عالمہ سے
ملئے گیا اور انہیں لیڈر میں بھی ہوئی اپنی رسماں پر پیش کی تو عالمہ نے اس کے مشوالات کو دیکھا اپنی ریاست

اور کہا کہ اس کا تو ایک تعلق میرے اس مقام سے بھی نہ تھا ہے جو میں نے فلسفہ علم پر جرمی میں پیش کیا تھا۔ علامہ کو اس بات کا جیشہ افسوس رہا کہ میں ان کی خواہش کے مطابق افغانستان نہ جاسکا۔ انہوں نے کہا کہ میرے ہاں ولادت میں ہیرے دوست اور ہم درس خواجہ غلام (السیدین بھی تشریف لائے تھے جنہوں نے اقبال کے فلسفہ تعلیم پر انگریزی میں سب سے پہلی کتاب لکھی۔) یوسف شاہ صاحب کی پہلی محترمہ زادہ یوسف نے ایک نشست میں بیان کیا:

”محبی یاد ہے، ابا جان ہمارے دیوان خانے میں صوفون کو ایک خاص ترتیب سے رکھنے پر صرف ہوا کرتے تھے۔ ابھی چند برس پہلے کی بات ہے میں نے جنگ کے ایک بوڑھے صوفہ ساز کو اپنے صوفون کی مرمت کے لیے بلوایا۔ وہ صوفون کو کرے میں ایک خال ترتیب سے پڑھے دیکھ کر حیران رہ گیا اور کہا: ”ایک روز میں نے شاہ صاحب کی زندگی میں ان صوفون کی مرمت کی تھی اور انہوں نے کہا تھا، انہیں دیے ہک فرش پر جا ڈھیسے پہنچ رکھ۔“ تھے۔ کیونکہ علاقہ صافیا نے اپنی آمد پر انہیں اسی طرح دیکھا اور استھان کیا تھا۔ وہ ان پر آئنی پالی تارک بیٹھتے تھے اور یہیں انہوں نے تھے پیارا جنگ جنگ

لہذا باطیب ہر منہ صوفہ بیل منہ جنگ کے ڈھڈھی خاندان کے فردیں جو انہیں صدی کے نویں یادوں کے میں پیدا ہوئے۔ انہوں نے نکلے کامان اور یاد کے کام کو بلکہ ریشہ اختیار کیا اور طیب لوہار کملائے۔ آپ بیسوی صدی کے آغاز میں جنگ تکمیل میں آباد ہوئے۔ پہلی جنگ عظیم کے زمانے میں وہ بھر پور جوان تھے۔ دیوان احمدیا اس نصیبِ اسٹرنٹ پر و فیر شعبدار دو گورنمنٹ کا ہے جنگ جو ۱۹۳۶ء میں پیدا ہوئے اپنے سب سے بچپنی اولاد ہے۔

باطیب ان پڑھ رہے ہے کہ دیوان حافظِ مستشوی مولانا رومی، پنجاب کے معنوی شرعاً کا عارفانہ کلام اور علامہ اقبال کی شاعری کا ایک خاص حصہ انہیں زبانی یاد ہے جس کی تشریفات وہ ایک مخصوص دانش و دانہ ڈھب میں بکمال پہنچ دوڑھ ب سورق کے ساتھ کرتے ہیں۔ ان کے اپنے بقول اس وقت ان کی ٹبر کما بر س ہے کہوں پوچھنے پہنچنے۔ ایک نشست میں انہیں نے کہا:

میں نے علامہ اقبال کو نہیں دیکھا میکن جب سے ان کے لام کی
شہر ہوئی ان کے ذکر سے مجھے بھی شہر مجت رہی۔ بہت پرانی اسات
ہے، شاید بیکار سب سے بھی زیادہ عرصہ میلے کی بات جنگ
میں منا گیا کہ وہ تشریف نہ ملتے اور اسلامیہ اپنی سکول کے پی-فی
مامڑ اللہ درست مکنگ کے لکھ ان کے لئے عزیز رکھ خیریت پوچھنے کے
یہ گئے تھے۔ وہ بیم خند امور تم تھا کیونکہ مامڑ صاحب کے خادم
احمد نخش نے ان کے منہ باتوں دھونے کو پانی کرم کر کے دیا تھا مامڑ
اللہ درست پیشوٹ کے رہائشی تھے اور کسی زمانے میں لاہور میں بھی
ملازم کا رہ چکے تھے۔ احمد نخش اپنی زندہ ہے۔ جب علام کی آمد کا پاسٹہ
مجھے چلا تو وہ جنگ کے جا چکے تھے۔ بعد سخن مانے کی بات ہے کہ
یکجا میں علاقے کے شہر زمیندار میاں احمد جنجناہ کے ہمراہ
جو صاحبِ ذوق بزرگ تھے اور میاں فیضؑ محمد جنجناہ سابق رکن پنجاب
اعظمی کے والد تھے، اسہر کی مشہور شخصیت اور بیر مر میاں یوسف
شاہ قریشی کی کوئی میں لگایا جو ضمیح کچھ کے پاس ہے، میاں میرے
سلسلہ میاں احمد جنجناہ نے میاں یوسف شاہ سے پوچھا: میاں صاحب!
اقبال آپ کے پس آئے تو کہاں تشریفِ ذرا ہوتے؟
انہوں نے کہا: یہ صوفیہ میں نے اسی ترتیب سے رکھے ہوئے ہیں
جیسے علام نے فیصلے، اس تھاں کیے۔ وہ ان پر سالمی پالیتی دار رہیں گے
اور حلقہ پیاسا۔

میڈنے جذبائی ہو کر کہا: شاد صاحب ادہ رسمی فتحیہ بھی دکھاؤ
جس پر علام اقبال بیٹھے اور انہوں نے حلقہ پیاسا۔

قاضی احمد نخش کی عزیز مادر میں سے کچھ زیادہ ہے ۱۹۲۵ء میں ۵ بارہ تیرہ برس کے
تحت اور جنگ میں چھ بہری اللہ درستی۔ اُنیٰ اسلامیہ اپنی سکول جنگ کے لام کا کرتے تھے۔
قاضی احمد نخش اپنی کے ساتھ رہتے، لکھ رہا بھی کر دیتے اور پڑھتے بھی تھے۔ اللہ درست پیشوٹ کے
محل کالگاری کے باشندے تھے اور پوکوں کے بغیر جنگ میڈیا میں شیخ خدا اپنی کے مکان میں کاریہ دار

تحقیق جو شیخ محمد روس ایم پی اسے کے والد تھے۔ قاضی صاحب کہتے ہیں کہ:

دیک روز اللہ دنے صاحب کے بھائی چوبہر محمد حسن لاہور سے کسی کلام کو آنے وہ لاہور میں انگلیکار دنیکلہ ایجکیشن تھے۔ وہ بیان پہنچا رہا گئے۔ اُس نامے جھنگ سے لاہور کا سفر آسان نہ تھا۔ لاہور میں وہ ڈیوس روڈ پر بنتے تھے ایک روز ایک موٹھیوں والے خوبصورت مرد و سفید آدمی شدوا تمیص اور زرکی نوپی جس کا پہنچنا کالا لاخا سیاہ نسبتے واسے جرتے پاؤں میں ڈالے چوبہری اللہ دتر کے ہاں تانگلہ پر تشریف لائے۔ حکوم کے چالوں سے مژد ع کی تھنڈیک سکے دن تھے۔ ان کی موجودگی میں جھنگ کے معروف داکو دیر راجح چوبہری چھین کو دیکھنے لگی آئئے تھے۔ جہاں نے ہانچہ مند دھریاں نیں نے انہیں تو لوہہ تیش کیا۔ انہوں نے میرے کاندھے پر ٹھپکی دی اور کہا جتنے رہو بیٹا پھر بیٹھک میں اسلام میرہ باقی سکول کے ہیڈ ماسٹر خواجہ کمال دین بھی اُنگے جو افراد کے باشدے سے تھے۔ جہاں ان سے بہت محبت سے ملے اور ہاتھیں کرنے سے بے پھر کہیں چلے گئے۔ میں نے اللہ دتر سے سننا کہ ہمارے گھر علام اقبال آئئے تھے۔ ملک اللہ دنے جھنگ مکھیاڑ کے قدیم باشدے میں۔ ۱۹۱۹ءیں میں پیدا ہونے اور صرف چھوٹی بھائیت یہنک تعلیم حاصل کرنے کے بعد ڈھانی نزک کر کے اپنے والد کی ساتھ مٹھائی کی دکان پر بیٹھنے لگے۔ ان کے والد۔ ۸۴ءیں کی پیدائش تھے۔ انہوں نے توں جہاں تک تعلیم پائی تھی۔ علامہ اقبال اور ان کے کلام سے انہیں یہی گونز محبت تھی اپنے بیٹے ملک اللہ دنے تک جو خوش آواز بھی تھی، انہوں نے بعض خوبیات اور شکوہ کے بعض حصے حفظ کرائے جنہیں ملک اللہ دنے مجلس میں بہت خوش الحانی سے سنایا کرتے تھے۔ ملک اللہ دنے کہتے ہیں:

”ہمارا آبائی مکان شیخ غلام نبی کے مکان کے سامنے تھا میری مدرس وقت سترہ یا انشارہ مدرس کی تھی۔ مدرسیوں کا انداز تھا، جب ہمارا ہمسایہ ولی محمد بھٹی آیا اور اُس نے میرے والد سے کہا، سامنے ماسٹر اللہ دنے کی بیٹھک میں ڈاکڑا اقبال آئئے ہوئے ہیں۔ چلوان سے عطا چاہئے۔ میرے والد بہت خوش ہوئے۔ انہوں نے مجھے ساتھ لیا اور تم شیخ غلام نبی کی بیٹھک میں ان کے کرایہ دار ماسٹر اللہ دنے کے ہاں پہنچ گئے۔ بیان دو چار اور آدمی بھی موجود تھے

ڈاکٹر اقبال نجفیں سے اور پرکی عز کے گورے چلتے پوتا راوی دکھنی دینے والے لوگ ان سے بائیں کر رہے تھے کبھی کبھی ڈاکٹر صاحب نبی ان کے حباب بھی کچھ ترکھ کئے نگر مجھے کچھ باد نہیں کو دیکھا بائیں قصیں تاہم وہ بخابی کے لاہوری بھے میں بولتے تھے۔ پھر ہم دونوں باپ بیٹیاں اپس آگئے شاید یہ واقعہ کونڈہ کے زلزلے کے بعد کا ہے۔

مہار ضلع گورہ اپنے درختی پنجاب کے مشهور ہمدرانی سادات کی ایک شاخ صدر اسی برس سے جھنگ میں آباد ہے۔ سید احمد حسن شاہ ہمدرانی حروم اس شہر کے بلند بان خوبصورت اور وحیہ زمیندار تھے۔ سید عیض حسن ہمدرانی ان کے بھیجے اور داماد ہیں اور جھنگ کے نہایت درج منواضع خلیق اور باوقار شخصیتوں میں سے یک ہیں۔ زمینداری ان کا شغل ہے۔ گونجت کالج جھنگ میں پروفیسر رکراست کے شاگرد ہوئے کا شرف انہیں حاصل رہا ہے۔

۱۹۳۶ء میں انہوں نے میرک کا انجمان پاس کیا۔ ان کا کہنا ہے:

”اسی برس ۱۹۳۶ء میاں اگلے برس جب سرداری کا اجی آغاز تھا میں نے سنا کہ ہمارے ساتھ والی کوئی بیس کوئی تقریب ہے لوگ مجھ ہو رہے ہیں۔ یہ کوئی ہمارے علاقے کے دلدار اعلاءِ ارضی محسریت اور اپنے دانشخواہ کی وکیلتوں کے لیے مشورہ شخصیت حروم سجادہ نشین خان صاحب فقیر محمد رشید کی تھی۔

علام اقبال بیرون ستر میاں بدوسف شاہ قریشی کے ان تشریف لائے ہیں اور اُج شب ان کی دعوت فقیر محمد رشید کے ہاں ہے۔ سانباناں تسلی صونے پر میں نے علام کو بیٹھے دیکھا۔ بخشہ دھیلہ دھعاۓ سے لگے۔ اپنی ہمیل سے انہوں نے اپنے رخار کو تھاما ہوا تھا۔ بعض لوگ اٹھا کر کچھ سناتے تو میں نے دیکھا کہ علام کبھی کبھی بہت خوب، بہت اچھا کہ دنتے تھے بہت سے شہری سانباناں کے نیچے جمع تھے۔ میں نے لوگوں میں سے کسی کسی کی یہ اواز سنی کہ ہمارے شہر میں تلندر آیا۔ بیٹھا ہے۔ یہ اللہ والا ہے۔ بہت پنجاہ ولہیں لوگ ہے۔“

⑤

یہ ساری روایات جھنگ میں اقبال کی ۱۹۳۶ء کے لگ بھگ آمد کی شہادتیں ہیں اور اس علاقے میں علامہ اقبال سے محبت کے خوبصورت انوارات ہیں۔ افسوس کریمال یوسف کے لیے ابہر افغانستان کے نام لکھی گئی اقبال کی تذاری چھپی گوشش کے باوجود دنیا ب نہ ہو سکی۔ سخراجانی کے نام لکھنے لگئے اقبال کے ۲۲ خطوط ہی جانے کا انگ ہو کر رہ گئے ہیں تاہم لوگ اُجھ بھی اقبال کو بیاد کرتے ہیں اور ان سے محبت کرتے ہیں۔ البته جب تک اس بات پر سے کہ اقبال کی کوئی سوانح بڑی میں ان کے جھنگ آنسے کی شہادت نہیں ملتی، استفادہ کے حوالہ میں جس سب جادید قابل نے لکھا ہے:

”عمر سے حافظے میں علامہ اقبال کے بھی جھنگ کے لیے کوئی سفر اختیار کرنے کی یادداشت نہیں ہے۔ زیرِ بھی کھر میں اس کا کوئی ذکر ہوا اور کبھی کسی بزرگ سے اس سلسلہ میں کوئی بات ہوئی۔“
علامہ کے ذاتی خدمت کا رعلیٰ بخش کو بھی اس سلسلے میں کچھ پتہ نہیں۔ جھنگ کے لیکے سابق ڈیکٹر قدرت الدشہاب مرحوم ۱۹۵۱ء میں ایک بار علیٰ بخش کو لاہور سے کار پر جھنگ لائے۔ درود ان راہ کی باتوں کر انہوں نے اپنی خود فوٹوٹ میں یوں مخفیا کی۔

”عمر سے سانچہ ایک آدھر روز کے لیے جھنگ چلنے پر گماڑہ ہو رہا ہے جب وہ بھر سے سانچہ کا رہیں بیٹھ جاتا ہے تو غاباً اس کے دل میں صب سے بڑا وہم یہ ہے کہ شاید اب میں بھی بہت سے دوسرے لوگوں کی طرح علامہ اقبال کی باتیں پوچھ پوچھ کر اس کا سر کھپاؤں گا بیکن میں نے ۷۰ م کر رکھا ہے کہ میں خود علیٰ بخش سے حضرت علامہ کے بارے میں کوئی سوال نہیں کروں گا۔ اگر واقعی رہ علیٰ بخش کی زندگی کا ایک جزو ہیں تو یہ جو سرخود بخود عشق اور مشک کی طرح ظاہر ہو کر ہے کلا رچانپر علیٰ بخش خود علامہ کی باتیں شروع کر دیتا ہے، اب علیٰ بخش کا ذہن بڑی نیزی سے اپنے مکن کے گرد گھوم رہا ہے اور وہ بڑی نیزی سے ڈاکٹر صاحب کی باتیں سنا جا رہا ہے۔“

بہت ساری باتیں لاہور سے جھنگ تک آتے آتے درود ان راہ علامہ اقبال کے

بارے میں علی بخش اور شہاب صاحب کے درمیان ہوئیں۔ تاہم علی بخش نے علام اقبال کے جھنگ آنے کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا۔

(4)

اہم نے دہلماں واقعات، روایات اور شہادتیں جو اہلیان جھنگ سے مختلف نہیں تو،
کھنگڑیں یا رکتا بیب کی صورت میں تھیں جمع کردی ہیں مگر ان ہے، اس بات کا تسلیں ان کے
حوالے سے اب بھی نہ کیا جاسکے کہ اقبال کب جھنگ تشریف لائے۔ لیکن یہ تمام واقعات اس
یا ۱۹۲۰ء میں یا خدا جانتے کب وہ جھنگ تشریف لائے۔ لیکن یہ تمام واقعات اس
بات کی تصدیق ضرور کرنے ہیں کہ اس شہر اور خطے کے لوگوں کو ان سے ان کی زندگی میں بھی اور
وفات کے بعد بھی بے حد محبت اور عقیدت رہی۔ اس کا ایک ثبوت وہ واقعہ ہے جو میں اس
روز پیش آیا جس روزالہ ہو رہیں آپ کا وصال ہوا۔ داکڑا وزیر اغا نے یہ شہادت بھی نہیں
وہ جھنگصورتی کے ساتھ اپنی سوچی بیا وہ اشتوں میں محفوظ کر لی ہے۔ انہوں نے لکھا:
”میرے والد نے مجھے گورنمنٹ کالج جھنگ میں داخل کر لیا۔ کالج کے پریسیل
ایک سردار صاحب تھے۔ نا ان کا پریم سٹائل تھا۔ اکم باسی تھے۔ محلی ڈلی طبیعت
کے ملک۔ منافقت سے کو سول دور، وہ بھر و قت سکرا لئے رہتے۔ کالج
کے پندرہوں مسلمان اساتذہ کے درمیان ان کی حیثیت پیک پل کی سی تھی مسلمان
طلباوں کی تعداد کم تھی مگر وہ سمجھتے ہوئے تھے۔ ہمارے ایک پروفیسر خرا جسے
معراج دین تھے جو ہمیں فارسی پڑھانے تھے۔ نہیں وہ جسید، باوقار اور لا تھا اُن
اس قدر کہ ہم نے انہیں اپنالیڈ متصور کر لیا تھا۔ ہر معاملے میں کالج کے مسلمان
طلباوں کے مقاومات کا تحفظ کرتے اور بعض اوقات تپر پریسیل تک سے الچ پڑتے
ان کی دلیری اور اعتماد سے ہم مسلمان طلباء اس قدر منتشر تھے کہ وہ جدھر سے
گزرتے اہم فرش را ہوتے چلتے جاتے۔ انہی دلوں علام اقبال کی وفات
کی روح فرما جبر نے ہمیں جھنگوڑ کر کر دیا۔ پس پس صاحب نے بخوبی سنتے ہی
شاف روہ میں کالج کے اساتذہ اور چند طلباء کو جمع کیا اور پھر علام اقبال کے
بارے میں ایک بھرپور تقریر کروالی۔ انہوں نے علام اقبال کی شاعری عظمت کا

اہزاد کیا مگر ساختہ ہی کہا کہ اگر علامہ اولین مذکور پر قائم رہ کر ہندوستان کی خلعت
کے گن گھاتتے تو اسچ ان کا دینی مزیدہ ہوتا جو اپنے ناتھ تھیں مگر کا تھا۔ جب انہوں
نے یہ بات کھی تو خواجہ مساعی دین کا پھرہ مُرخ ہو گی مگر انہوں نے اپنے ہونٹوں
کو مقلع رکھا۔ چونکہ مم مسلمان طلباء خواجہ صاحب کے چہرے کے آثار پڑھاؤ
اور مُرخی سفیدی سے ایسے روک عمل مرتب کرنے کے عادی تھے۔ اس لیے
ہمارے چہروں پر بھی دکھ کے آثار نظر آتے گئے۔ پر نیسل صاحب کو بھی شاید
اندازہ ہو گیا تھا کہ یہ متوجہ ایسی تائیں کرنے کا نہیں خواہس لیے وہ منبع کراقبی
کی شاعری کے اوصاف گلنا نہ گئے اور مطلع صاف ہو گیا۔
جھنگ اور اقبال کے حوالے سے ان بہت ساری یادوں کی حفاظت اور نکری شکوں کے
انکشاف کے ساتھ ہی ساختہ یہ بات بھی محفوظ ہوئی چاہیے کہ آج تک جھنگ میں علامہ اقبال کے
نکر و فن پر کیا کچھ تحریر ہوا۔ اس سلسلے میں بعض مقالات اور کتب خاص طور پر مقابل ذکر میں تکمیل
ایک علمی کام اس باب میں تاریخی تریجیت کا ہے۔ میاں خلالم اللہ تھیم موسیٰ رکٹ بود جھنگ کے
پہلو نے ملازم تھے۔ تحریر کپ پاکستان کے زمانے میں سرکاری ملازمت کے باوجود مسلم لیک کے
مرگر ڈرم کا رکن رہے۔ انہوں نے ایک مصاحت میں بھجو سے بیان کیا اور شیخ فضل جعفری صاحب
نے اس بات کی تصدیق فرمائی کہ جس برس طوی صاحب کی مرتب کردہ انکریزی کتاب
شائع ہوئی میاں صاحب نے شب بھر میں اس کا انکریزی سے اردو میں ترجمہ کیا اور
جھنگ مسلم لیک کی وساطت سے پنجاب مسلم لیک لاہور آفس کو اس کا مسودہ بھجا دیا جنہوں
دول میں قائد اعظم کے نام اقبال کے ان خطوط کو مسلم لیک کے مکری دفتر لاہور
کی طرف سے ایک بچھلت کی صورت میں شائع کر کے مسلم عرب کے درمیان تقسیم کر دیا گیا۔ ان
کے پاس اس ترجمے کی کوئی شائع شدہ کاپی موجود نہیں تاہم انہیں یقین ہے کہ پنجاب مسلم لیک
لاہور کے قدیم ریکارڈ میں اس کی کوئی رکھ کوئی آج بھی مسراً مسلکتی ہے۔
وانقرہ یہ ہے کہ اقبال کے ان خطوط کے بہت سے ترجمہ بعد میں دکن، دہلی اور لاہور
سے شائع ہوتے رہے لیکن ان کے جھنگ میں نکر اقبال پر میں زبانوں میں علمی کام ہوا ہے
تفصیل یہ ہے :

عبدالنور انہر پنجابی ترجمہ ارمنیان جماز، امرار خودی، جاودید نامہ
شک میں پل کیشنر لاہور۔ ۱۹۶۴
ڈاکٹر رفیق افضل گفتار اقبال
ادارہ تحقیقات پاکستان دلنشکاہ پنجاب۔ لاہور ۱۹۶۹

پروفیسر سمیع الدین قریشی

انکا برا اقبال
شک میں پل کیشنر لاہور۔ ۱۹۶۶

پروفیسر شیم حیات سیال اقبال بڑا ایڈیٹ ہے
آئندہ اواب لاہور۔ ۱۹۶۶

پروفیسر محمد حیات خان سیال تجدیباتِ اقبال
تذریث نامہ لاہور۔ ۱۹۶۶

اقبال غیر مسلموں کی نظریہ
مکتبہ شاہنکار ۱۹۶۷

محمد رضا سیال
اقبال کے خطوط نامہ علم کے نام (مقدمہ فخر جو جوشی)
کاشف پیشہ جنگ ۱۹۸۳

عبدالسلام خان Iqbal's Psychology of Religion
جامعہ پنجاب ایم اے کامقاول، مشعر فلسفہ

محلہ:

کاروان (اقبال نمبر) گورنمنٹ کالج جنگل کا ادبی محلہ ۱۹۷۷

مقالات:

پروفیسر ابو بکر صدیقی علام اقبال کا معاشری تصور فتوح لاہور ۱۹۷۷

پروفیسر ڈاکٹر اسلم ضیا اقبال کی نظریہ کا صرفی آہنگ اونکا رکراچی ۱۹۷۷

اقبال کے ادھکام کا عرضی تجزیہ صحیفہ جوٹ ۱۹۷۹

اقبال (انظام) قوافی زیرطبع

اقبال کی ابتدائی غزل گوئی نزیر طبع
علام اقبال اور مسلم یکجی تدبیر قومی زبان کراچی ۱۹۸۱
اقبال کے خطاط جنح کے نام (اشاعت کی کہانی) اقبال روپیو جرلانی ۱۹۷۵

قائدِ عظم کے نام علام اقبال کے خطوط بحد اقبال بزم اقبال ابتو
اقبال اور پاکستان علام اقبال اپنی پونیوری می
(بی اسے فضیل کا حصر)

خطیبۃ الرأباد اظہار گراچی
پروفسر نور احمد ناقب پنجاب زبان و ثقافت اور اقبال نقش شمارہ ۱۲۶۹ ۱۹۶۹
پروفسر محمد جیات خان سیال اقبال تے عشقِ رسول افکار ۱۹۶۸
عبد الغفران اٹھ علام اقبال تے حضرت یاہود نے فکر دی ساختہ
علال دی پنڈ مرتیبہ اقبال صلاح الدین ۱۹۷۳

ریس چاکس زیدی اقبال اور امیس کاروان ۱۹۶۷
پروفیسر سعید اللہ قریشی علم الاقصاد (یعنی حصوں کا پنجبل ترجمہ)
وزکار رکاہری ۱۹۶۴ کی مختلف اشاعتیں۔

خطبات اقبال کا پس منظر
اقبال کی بجادت اور دعا کا مفہوم
اقبال کے ان شانی شخصیت کے یہی راحل
کلام اقبال میں شہادت جسیں گے کا مفہوم
اقبال اور استعار

وجدیت اور اقبال
اقبال اور سنسکر آبادی

یہ مقالات صحیفہ، مجلہ اقبال اور
اقبال روپی کی مختلف اشاعتیں میں
شامل ہوئے۔

حوالہ

- ۱۔ سکلیات اقبال (اردو) ص ۲۵۸، ۲۵۹
- ۲۔ مظلوم اقبال از شیخ اعجاز احمد ص ۵۵ شائع شدہ کراچی
- ۳۔ ایضاً
- ۴۔ اقبال نامہ حصہ دوم - ص ۱۸۶
- ۵۔ مظلوم اقبال - ص ۷۰ بخط ۵۹
- ۶۔ مکتوب شیخ اعجاز احمد بنام صاحب مقابلہ خرداد ۲۶ اگست ۱۹۸۴
- ۷۔ مکتوب شیخ عید الجید مرحوم بنام صاحب مقابلہ خرداد ۲۱ اگست ۱۹۸۴
- ۸۔ مظلوم اقبال خط ص ۵۳
- ۹۔ مکتوب شیر افضل جعفری بنام مقابلہ لگا ر ۲۲ اگست ۱۹۸۴
- ۱۰۔ مکتوب بجناب کرمی مناس بنام مقابلہ لگا ر ۲۳ جنوری ۱۹۸۷
- ۱۱۔ مکتوب نہ سلطان محمود گھیاں بنام مقابلہ لگا ر خرداد ۱۰ اپریل ۱۹۸۷
- ۱۲۔ مکتوب نہ تماز حسین بھروسہ بنام مقابلہ لگا ر خرداد ۱۰ اپریل ۱۹۸۷
- ۱۳۔ مظلوم اقبال - ص ۷۴
- ۱۴۔ تاریخ جنگ، بلال نیری - ص ۳۹۸
- ۱۵۔ مکتوب شیخ محمد سعید ایڈو و کبھٹ بنام مقابلہ لگا ر ۱۳ اگست ۱۹۸۴
- ۱۶۔ سید اعجاز شاہ کے ساتھ ایک نشست مارچ ۱۹۸۸
- ۱۷۔ سید اعجاز حسین شاہ نجف زادہ یوسف کے ساتھ نشست مارچ ۱۹۸۸
- ۱۸۔ بابا طیب لاوار کے ساتھ ایک نشست - جولائی ۱۹۸۷
- ۱۹۔ قاضی احمد بخش کے ساتھ ایک نشست جولائی ۱۹۸۷
- ۲۰۔ مک اللہۃ کے ساتھ ایک نشست - جولائی ۱۹۸۷
- ۲۱۔ سید سعید حسن ہمانی کے ساتھ ایک نشست اگست ۱۹۸۷
- ۲۲۔ جشن باری اقبال کا خط مقابلہ لگا ر کے نام خرداد ۲۴ مارچ ۱۹۸۸
- ۲۳۔ شہاب نامہ - ص ۹۹ م سلیم میل پبلیشرز لاہور
- ۲۴۔ شام کی متذیر سے، وزیر اعلیٰ - مظیع عمر ۱۹۸۷
- ۲۵۔ میاں غلام اللہ قیم (جنگ صدر) کے ساتھ ایک نشست - جولائی ۱۹۸۷



AL-TAWHID

A Quarterly Journal of Islamic Thought and Culture

A quarterly journal published by Sāzmān-e Tablighāt-e Islāmī, Tehran, Islamic Republic of Iran. Contains articles on Qur'ānic studies, ḥadīth (tradition), Islamic philosophy and 'irfān (mysticism), fiqh and uṣūl (law and jurisprudence), Islamic history, economics, sociology, political science, comparative religion, etc., and reviews on books on related topics. Launched in 1983, the journal is in the third year of publication.

Scholars from all over the world are invited to contribute to the journal.

All contributions and editorial correspondence should be sent to:

The Editor, Al-Tawhid (English), P. O. Box 14155-4843,
Tehran, Islamic Republic of Iran.

Distributed by:

Orient Distribution Services
P.O.Box 719, London SE26 6PS, England

Subscription Rates (inclusive of postage):

	Per copy	Annual Subscription
Institutions & Libraries	£ 3. 75	£ 15.00
Individuals	£ 2. 50	£ 10.00
Back copies	£ 4. 00	