

مِعَاثُ فُورْ

منشور إنسانيت

All rights reserved.

خطبة حجّ: الوداع

بِسْمِهِ اسْلَام

حضرت محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ 2006

© 2006



لِعَاثْ فُورْ

منشور إنسانيت

خطبة حجّة الوداع

يَسْعَى إِلَيْهَا

حضرت مُحَمَّد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

حج کے دن حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عرف تشریف لائے اور آپ نے دہان قیام فرمایا۔ جب سورج طحلہ لگاتو آپ نے (اپنی اوشنی) قصوا کولانے کا حکم فرمایا۔ اوشنی تیار کر کے حاضر کی گئی تو آپ (اس پر سورا برس) بطن واوی میں تشریف فرمایا ہوتے اور اپنا وہ خطبہ ارشاد فرمایا جس میں دین کے اہم امور بیان فرمائے۔

آپ نے خدا کی حمد و شکر کرتے ہوئے خطے کی یوں ابتداء فرمائی:

”خداگے سوا کوئی مجبود نہیں ہے۔ وہ یکتی ہے۔ کوئی اس کا سماجی نہیں خدا نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ اس نے اپنے بندے (رسول) کی مدد فرمائی اور تنہ اسی کی ذات نے باطل کی ساری محقق قوتوں کو زیر کیا۔

وگو!

میری بات سنو۔ کیونکہ میں نہیں سمجھتا کہ آئندہ کبھی ہم اس طرح کسی مجلس میں یکجا ہو سکیں گے (اور غاباً) اس سال کے بعد (میں حج نذر کر سکوں گا)۔

وگو!

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ:

”انسانو! ہم نے تم سب کو ایک بی مرد و عورت سے پیدا کیا ہے اور تمہیں جماعتوں اور قبیلوں میں بانٹ دیا کہ تم الگ الگ پھینے باسکو۔ تم میں زیادہ

### اقبایات

عزت و کرامت والا خدا کی نظر وہ میں دی ہے جو خدا سے زیادہ ڈر نے والے ہے  
چنانچہ (اس آیت کی روشنی میں) اذ کسی عرب کو کسی عجمی پر کوئی فویت حاصل ہے نہ کسی  
عجمی کو کسی عرب پر، نہ کالا گورے سے افضل ہے نہ گورا کالے سے۔ باں بزرگی افضیلت  
کا کوئی معیار ہے تو وہ تقویٰ ہے۔

انسان سارے ہی آدم کی اولاد ہیں اور آدمؑ کی حقیقت اس کے سماں یہ ہے کہ (وہ)  
مٹھی سے بنائے گئے ہیں۔ اب فضیلت و برتری کے سارے دعوے، خون و مال کے  
سارے مطابعے اور سارے اختیام میرے پاؤں تک رفندے جا چکے ہیں۔ پس بیت اللہ  
کی تولیت اور حابیوں کو پانی پلانے کی خدمات علی حالہ باقی رہیں گے۔  
پھر آپ نے ارشاد فرمایا:  
”قریش کے لوگو!“

ایسا نہ ہو کہ خدا کے حضور تم اس طرح آد کر تماری گرونوں پر تو دنیا کا بو جھلدا ہو ہو  
اور دوسرا سے لوگ سامانِ آخوت لے کر پہنچیں اور اگر ایسا ہوا تو میں نہ کے سامنے تمہارے  
کچھ کام نہ سکتاں گا۔  
قریش کے لوگو!

خدائے تمہاری جھوٹی نجٹ کو ختم کر دڑالا اور بیاپ دادا کے کارناموں پر تمہارے خروجیاہات  
کی اب کوئی گھنی گلش نہیں۔ تمہارے خون و مال اور عزت میں ایک دوسرا سے پرقطعاً حرام کر  
دی گئیں، ہمیشہ کے لیے۔ ان چیزوں کی اہمیت ایسی ہے جیسی تمہارے اس دن کی،  
اور اس ماہ مبارک (ذی الحجه) کی خاص گراس شہر میں ہے۔ تم سب خدا کے ہو گے جادو گے  
اور وہ تم سے تمدارے اعمال کی بازار پر مس کرے گا۔

دیکھو! کہیں میرے بعد مگر اہنے ہو جانا کرتم آپس ہی میں گشت و خون کرنے لگو! اگر  
کسی کے پاس امامت رکھوائی جائے تو وہ اس بات کا پابند ہے کہ امامت رکھوںے والے کو  
امامت پہنچا دے۔  
لوگو!

ہر مسلمان دوسرا سے مسلمان کا بھائی ہے اور سارے مسلمان اپس میں بھائی بھائی ہیں۔  
اپنے غلاموں کا خیل رکھو، ہاں غلاموں کا خیال رکھو۔ انہیں وہی کھلاڑ جو خود کھلتے ہو۔ ایسا

ہی پناہ مجسماً تم پہنچتے ہو۔

دورِ جاہلیت کا سب کچھ میں نے اپنے پیروں تک روشن دیا۔ نامہ جاہلیت کے سارے انتہا اب کالعدم ہیں۔ بیلا انتہا جسے میں کالعدم قرار دیتا ہوں، میرے انے خاندان کا ہے۔ ربیع بن الحارث کے دو نوپرستیوں کے خون، جسے بنو بدریں نے مار دیا تھا، اب میں معاف کرتا ہوں۔ دورِ جاہلیت کا شوداب کوئی جیشیت نہیں رکتا۔ پسلا سود، جسے میں چھوڑتا ہوں، عباس بن عبدالمطلب کے خاندان کا شودا ہے۔ اب یہ ختم ہو گیا۔

لوگوں!

اللہ تعالیٰ نے ہر حدار کو اس کا حق خود دے دیا۔ اب کوئی کسی وارث کے حق کے لیے وصیت نہ کرے۔

بچہ اسی کی طرف منسوب کیا جائے گا جس کے بستر پر وہ ہوا۔ جس پر حرام کا ری ثابت ہو، اس کی سزا پتھر ہے۔ حساب و کتاب اللہ کے ہاں ہو گا۔

جو کوئی اپنا اسب بدل لے گا یا کوئی غلام اپنے آقا کے مطلبے میں کسی اور کو اپنا آقا ظاہر کرے گا، اس پر اللہ کی لعنت!

قرض قابلِ بلوغی ہے دحیرتی لی جوئی چھیروا بیس کرنی چاہیے۔ تحفے کا بارہ دینا چاہیے اور جو کوئی کسی کا حصہ من ہو، وہ تباہ ادا کرے۔

کسی کے لیے یہ جائز نہیں ہے کہ وہ اپنے بھائی سے کچھ لے، سوائے اُس کے جس پر اس کا بھائی راضی ہو اور خوشی خوشی دے۔ خود پر ایک دوسرے پر زیادتی نہ کرو۔

عورت کے لیے یہ جائز نہیں کہ وہ اپنے شوہر کا مال اُس کی اجازت کے بغیر کسی کو دے۔

دیکھو! تمہارے اوپر تمہاری عورتوں کے کچھ حقوق ہیں۔ اسی طرح ان پر تمہارے حقوق واجب ہیں۔ عورتوں پر تمہارا حق یہ ہے کہ وہ اپنے پاس کسی ایسے شخص کو بن بھائیں جسے تم اپنہ نہیں کرتے اور وہ کوئی خیانت نہ کریں۔ کوئی کام کھلی ہے جیاں کہ زکریں اور اگر وہ ایسا کرے تو خدا کی طرف سے اس کی اجازت ہے کہ تم انہیں معول جسمانی مزاد دو، اور وہ بازا جائیں تو انہیں بھی طرح کھلاو یا نہ۔

عورتوں سے بہتر سلوک کر دیوں کند و تو تماری پابند ہیں اور خود اپنے لیے وہ کچھ نہیں  
سکر سکتیں جیسا کچھ ان کے بارے میں خدا کا نام اذکر کرو کر تم نے انہیں خدا کے نام پر حامل  
کیا اور اسی کے نام پر وہ تمارے لیے حلal ہوئیں۔  
لوگو!

میری بات سمجھ لو کر میں نے حق تبلیغ ادا کر دیا۔  
میں تمارے دریان ایک ایسی چیز پھوٹے سے جاتا ہوں کہ تم کسی بھی محراب نہ ہو سکو گے  
اگر اس پر قائم رہے اور وہ خدا کی کتاب ہے اور ہاں دیکھو، دینی معاملات میں غلوٰ سے پہنچا  
کر تم سے پہلے کے لوگ انہی باتوں کے جب بلکہ کر دیے گئے۔  
شیطان کو اب اس بات کی توقع نہیں رہ گئی ہے کہ اب اُس کی اس شہر میں صادت  
کی جائے گی لیکن اس کا امکان ہے کہ ایسے معاملات میں جنہیں تم کم اہمیت دیتے ہوں اسکی  
بات مان لی جائے اور وہ اسی پر راضی ہے۔ اس یہ تم اس سے اپنے دین و امیت انکے  
حنانلت کرنا۔  
لوگو!

اپنے رب کی ہبارت کر دیا۔ پانچ وقت کی نماز ادا کر دی۔ پہنچنے بھر کے روزے رکھو۔ اپنے  
ہالوں کی رکونہ خوش دلی کے ساتھ دیتے ترہو۔ اپنے خدا کے گھر کا حج کر دا درا پنے اہل آر  
کی اطاعت کر دی۔ تو اپنے رب کی جنت میں داخل کیے جاؤ گے۔  
اب مجرم خود ہی اپنے جنم کا ذرتے دار ہو گا اور اب نہ باپ کے بدلے شاپکڑا جائے گا  
نہ بیٹے کا پدر نہ باپ سے لیا جائے گا۔

سنوا! جو لوگ یہاں موجود میں یہ احکام اور یہ باتیں آن لوگوں کو تباہیں جو یہاں  
نہیں۔ ہر سکنی سے کوئی موجود نہ ہونے والا تم سے زیادہ سمجھنے اور محفوظ رکھنے والا ہو۔

اور (لوگو)

تم سے میرے بارے میں (خدا کے ہاں) سوال کیا جائے گا۔ تاذا تم کی وجہ  
دو دیگے؟

لوگوں نے جواب دیا کہ ہم اس بات کی شادت دیں گے کہ رکپ (صلی اللہ علیہ وسلم)  
نے امانت (دین) پہنچا دی اور رکپ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے حق رحمالت ادا کر دیا اور

ہماری خیرخواہی فرمائی۔

یہ سن کر حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنی انگشت شہادت آسمان کی بجائی اٹھائی اور لوگوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا:  
”خدا یا! گواہ رہنا، خدا یا! گواہ رہنا، خدا یا! گواہ رہنا۔“

The watermark features a large, semi-transparent circular logo. Inside the circle, the word "IqbalCyberLibrary" is written in a stylized, italicized font, with "Iqbal" on the left and "Library" on the right, separated by a thick horizontal line. Below this, the ".Net" suffix is written vertically. In the center of the circle is a graphic of an open book with its pages slightly curved. At the bottom of the circle, the text "All rights reserved." is printed in a smaller, sans-serif font.

All rights reserved.  
© 1998

All rights reserved.  
Digitized by srujanika@gmail.com

All rights reserved.  
Digitized by srujanika@gmail.com





خلیفہ جہاں حضرت علیؑ  
مالک اشتر کے نام مکتب

# اقبال اسٹ

(اردو)

مُدِير

پروفیسر شہرت سنجاری

ناٹ مُدیر : محمد سہیل عمر

مُدیر معاون : ڈاکٹر وہید عسُری

معاونین : احمد جاوید  
محمد اصغر نیازی

اقبال اکادمی پاکستان

متلافات سچنے والے جگہات کی ذریعہ میں خالہ نگاہ حضرت پرست برقاکہ نگار  
نگر اے اقبال اکادمی پاکستان لاہور کے رائے تصور نہ کر کے جائے

یہ رہ اقبال کی زندگی اس عرصی اور نگار پر ہمی تحقیق کے لیے وقت ہے اس  
میں علوم و فنون کے ان تمام شعبہ جات کا تعقیدی مطالعہ شائع ہوتا ہے جن سے انھیں  
وچکی تھی مثلاً اسلامیات، فلسفہ، تاریخ، عربیات، ادب، ادب اسلامیات وغیرہ۔

مضامین برائے اشاعت  
سمیت مجلس ادارت اقبال ایت ۲۲۔ الفیاڈل ٹاؤن لاہور کپتے پر ہنرمنوں کی دو کاپیں  
حوالی ذمیں۔ اکادمی کسی ہنرمنوں کی کوشش کی کسی طرح بھی ذمہ دار نہ ہوں۔

## بدل اشتراک

پاکستان  
روپے ۲۰۔ فی شمارہ  
روپے ۴۰۔ نیز لانہ  
بیرونی مذاہک  
۱۰۔ ڈالر لانہ  
۷ ڈالر لانہ  
۵ ڈالر لانہ  
۳ ڈالر  
فی شمارہ  
(بیشتر ڈالر حصہ)



# اقبالیات

(اردو)

(اقبال ریویو)

جولائی ۱۹۶۰ — جنوری ۱۹۶۱  
جلد نمبر ۳ — شمارہ نمبر ۲

## معات فوود

- ۱۔ منشور انسانیت  
حضرت محدث صلی اللہ علیہ وسلم کا خطبہ محظوظہ الرعاع
- ۲۔ دستور حکومت  
خلیفہ چہارم حضرت علی کے مالک اشتر کے نام خط
- ۳۔ اقبال کی خدمت دیں  
ڈاکٹر مہر عبید الحق  
میری پہلی و آخری حاضری

## فکر و فلسفہ

- ۴۔ کلام بے حرفا  
ڈاکٹر نعیم احمد
- ۵۔ روح کی لافانیت  
ڈاکٹر عطاء الرحمن
- ۶۔ فلسفہ مشرق  
ڈاکٹر اصفہن اقبال

## تصوّرات

- ۱۹ ۱۹۱ ۱۵۹ اقبال کا تفکر حربیت ذاکر محمد رضا ص ۴
- ۱۹۱ مضافین اقبال کا عمرانی مطالعہ ذاکر صبرین جاوید ۸
- ۱۵۹ فکر اقبال میں یقین کی اہمیت رانا علما مسیز ۹

## متہذب و فن

- ۲۰۳ بروفیر حسن شاہنوار زیری اقبال کا نظریہ فن ۱۰
- ۲۲۳ شاشیتہ ہناء تحقیق و تدوین ۱۱
- ۲۳۳ بروفیر اخبار رحمان ناقص خط کی تکمیل ۱۲
- ۲۳۳ اقبال کا آخری مکتوب معاشر حیدر آبادی کے نام ۱۳

## شخصیات

- ۱۳۷ ۱۳۹ ۱۳۹ علامہ اقبال، میاں امیر الدین کلیم احمد اور سیاسیات کھمیر ۱۴
- ۱۳۹ علامہ اقبال اور مولوی الف دین نفیس بروفیر احمد راہی ۱۵
- ۲۱ ۲۱ ۲۱ رجال اقبال (مختصر سوانحی خاکے) ڈاکٹر خواجہ عبدالحید عرفانی - ڈاکٹر سید اکرم شاہ مبلغ اقبال ۱۶

- ٦
- |     |                       |     |
|-----|-----------------------|-----|
| ۲۸۳ | <b>شہاب الدین</b>     | ۱۶  |
| ۲۸۷ | <b>سید نذیر نیازی</b> | -۱۴ |

- تبصیر کتب
- |     |                    |     |
|-----|--------------------|-----|
| ۲۹۵ | <b>محلہ وجہان</b>  | -۱۹ |
| ۲۸۷ | <b>طوسین اقبال</b> | -۱۸ |
- مصنف: ایمن ایم عمر فاروق  
مہر: کرنل (ٹیکنالوجی) غلام سرور



# فَاتِحٰی مَعَاوِیَّ

۲۵۲۶ جی شادمان کا کوئی ملٹان۔

ڈین فیکلیٰ آف ارٹس اور فیشل کالج جامعہ پنجاب لاہور۔

اسٹنڈا شعبہ فلسفہ جامعہ حرمی۔ کراچی۔

اسٹنڈا شعبہ فلسفہ جامعہ پنجاب قائد اعظم کمپس۔ لاہور۔

اسٹنڈا شعبہ اردو گورنمنٹ کالج لاہور۔

میر ماہنامہ آموزگار جلگاڑ۔ بھارت۔

چیئرمین شعبہ اقبالیات علام اقبال اپن لیبریٹی۔ اسلام آباد۔

اسٹنڈا شعبہ فلسفہ جامعہ پنجاب اقبال کمپس لاہور۔

نیشنل پرنسپل ٹرست ایوان شرق محمد غوثی وہابی۔ لاہور۔

خدا بخش لیسرین فیلو۔ خدا بخش لائبریری پٹنس۔ بھارت۔

اسٹنڈا شعبہ اردو گورنمنٹ کالج لوہرمال۔ راولپنڈی۔

اسٹنڈا شعبہ اردو گورنمنٹ کالج جھنگ۔

واتس پرنسپل گورنمنٹ کالج آف ایجکیشن۔ لوہرمال۔ لاہور۔

سابق لائبریری۔ شین ڈائینس کالج۔ راولپنڈی۔

معلون نائم (اویات)، اقبال اکادمی پاکستان۔ لاہور۔

رکن شعبہ اویات اقبال اکادمی پاکستان۔ لاہور۔

مہر ڈاکٹر عبُد الحق

ڈاکٹر سید محمد اکرم شاہ

پروفیسر ڈاکٹر عطاء الحسین

ڈاکٹر نعیم احمد

ڈاکٹر صدیق جاوید

پروفیسر اکبر رحمان

ڈاکٹر محمد ریاض

پروفیسر سناء نواز زیدی

کلیم اختت

شاہ نستہ خان

پروفیسر اختر راهی

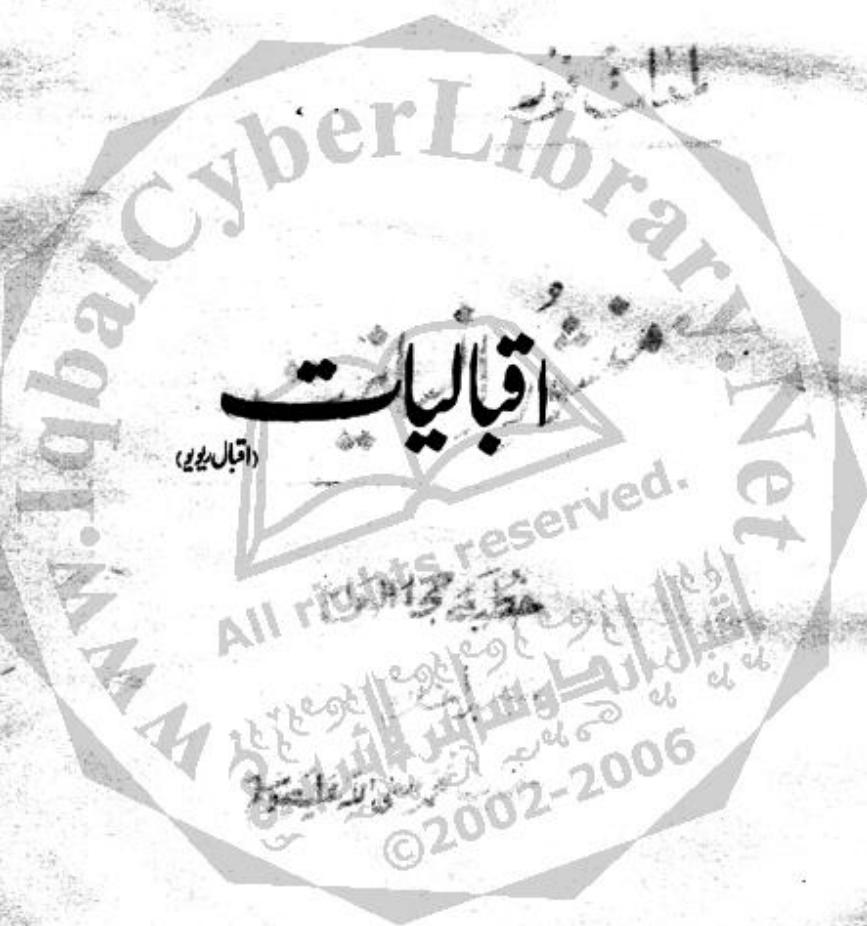
رانا غلام شبیری

ڈاکٹر آصف اقبال

کرنل غلام سرور

ڈاکٹر وحید عشرت

محمد اصغر نیازی



H G

اقبال

الطبعة

٢٠

٥٠٠-٥٠٥

٥٠٠-٥٠٥