

# اقبال کا ایک مکتوب الیہ

محمد صنیر سلیچ

علامہ اقبال کے خطوط کے مجموعہ 'انیال نامہ حمدہ دوم' مرتب بیخ عطا اللہ کے صفحہ ۲۳۴ پر علامہ کا ایک خط طراحی محمد کے نام مذکور ہے جسکو ایسا نے جلالپور بھائی سے خط کے ذریعے علامہ سے دریافت کیا تھا کہ

"جب الفاظ اُزبی یا فارسی زبان سے اردو میں منتقل ہوتے ہیں تو بعض اوقات اُور  
میں ان کا تلفظ بدیل جاتا ہے۔ مثلاً عربی میں شفقت ہے لیکن اردو میں شفقت  
صحیح ہے مگر بعض باریک میں اور ناقص است پس از حضرات اصل زبان کے تلفظ کو ارسو  
میں خواہ خواہ ٹھونٹنے پر ادھار کھاتے ہوئے ہیں۔ اس بارے میں آپ کی کیا رائے  
ہے؟ کیا اصل زبان کے تلفظ کو صحیح تصور کیا جائے یا وہ لفظ درست ہے جو ایل  
تریان (ولہوی یا لکھنؤی اویب یا ان کا خوانندہ طبقہ) استعمال کرتے ہیں؟"

اس کے بعد مادر طراحی محمد صاحب نے الفاظ کی ایک فہرست دے کر ان کا درست  
تلفظ دریافت کیا۔ حضرت علامہ نہ رجح ذیل جواب دیا،

کرم بندہ!

السلام علیکم جس قسم کی تحقیق زبان آپ کو مطلوب ہے افسوس کیں اُس میں آپ  
کی کوئی مدد و نہیں کر سکتے۔ غالباً الحسن سے ایک آدھہ رسالہ اس قسم کا شائع ہوتا ہے  
مگر مجھے نام معلوم نہیں۔ اس سلسلے میں آپ مرزایاں کی عظیم آبادی الیکٹریک لامپوں کی لکھنؤی  
اور مرزاعہ زینہ لکھنؤی اشہر نزل لکھنؤ سے خط و گذاشت کریں، وہ آپ کو بہتر شدید

## اتبایات

دے یکیں گے۔ میں آپ کی تدری و منزرات کننا ہوں کہ اس زمانے میں اور ایسے مقام پر آپ کو صحیح اردو کا فوت ہے۔

محمد اقبال۔ لاہور

۱۸ جون ۱۹۲۱ء

اسی کتاب (اتبایات) کے صفحہ ۲۲۹ پر ما سٹر طالب نعیم محمد کے نام اقبال کا دوسری خط ہے۔  
مکتوب الیہ نے علامہ سے جو نئی کے تعلق معلومات طلب کی تھیں۔ علامہ نے جواب آئے، اگست ۱۹۲۲ء  
سوچی معلومات ارسال فرمائی تھیں۔

البته جناب بشیر احمد تو ارنے اپنی کتاب Letters and Writings of Iqbal

کے صفحہ ۲۲۹ پر اقبال کے اسی خط کو سردا ر ایم۔ بی۔ احمد نعیم لکھنؤی شہنشہ میں بھی کے ہم بتایا ہے۔  
ما سٹر طالب نعیم کون تھے؟ انہوں نے علامہ سے تعلق کے بارے میں راجہ نانی اگس سلسلے میں  
چاہی تھی؟ اور دوسرا خط کیا ان کے نام کھا گیا یا سردا ر ایم۔ بی۔ احمد کے نام؟ — یہ سوالات  
جواب طلب ہیں۔

اقبال پر تکھی جانے والی کسی کتاب میں یا خطوط کے مجہوں میں شامل تعاریق حواشی میں ہر  
طالب نعیم کے تعلق معلومات نہیں ملتیں۔ راقم کا نقش چونکہ گجرات سے ہے جو انہیں نے ما سٹر صاحب  
موصوف کے تعلق کیچھ معلومات اتبایات کے طالب علموں اور اسرین تک پہنچانے کی کوشش  
کی ہے۔

میں نے جلال پور جہاں میں ما سٹر صاحب کا سمجھ لگایا اور ان کے پتوں تک پنج کو معلومات  
ملاں کیں۔ ما سٹر صاحب کے ایک پرتنے (بی۔ ایس سی انھیم) میں انہوں نے مجھے ان کے قاتی  
کاغذات دکھائے جن کی مدد سے میں نے حصہ زیل معلومات اکٹھی کر لیں۔

۱۔ ما سٹر طالب نعیم حروف ما سٹر طالب مند پارچ ۱۸۴۹ء میں جلال پور جہاں میں پیدا ہوئے جلال پور  
جہاں ضلع گجرات کا ایک مشور قصیر ہے جو کشیری دھومن کی وجہ سے جانا جاتا ہے، ذکر  
ایم ا سے نئی پرنسپل اسلامیہ کالج ریلوے روڈ، جنپ علی عاصی امیں شہزادہ امانت الدین،  
محمد الدین نیر حربت پرنسپل اور شریف شکر اسی شہر کے رہنے والے ہیں۔

۲۔ ما سٹر صاحب نیر خاندان سے تعلق رکھتے تھے ان کے والد کا نام کریم نعیم تھا، ان کے  
پڑادا علیحدت میر نے ناگام کشمیر سے جلال پور جہاں بہترت کی تھی۔ ابتدائی تعلیم جلال پور جہاں

میں حاصل کی ریسیٹر انگلور نیکل کرنے کے بعد سنہ ۱۹۲۶ء کے لگ بھگ وہ چرچ آڈیٹکلینڈ مشن سکول جلالپور جہاں میں مدرس مقصر ہوئے۔ ماسٹر صاحب کے پوتے کے یہاں کے مطابق وہ علی گڑھ میں بھی تعلیم حاصل کرتے رہے لیکن ان کے ذائقہ کاغذات سے اسکی تصدیق نہیں ہو سکی۔ تاہم علی گڑھ کے کچھ اصحاب کے ساتھ ماسٹر صاحب کی خطرناک بات کا ثبوت ملتا ہے۔

۳۔ ماسٹر طالع محمد محنتی اور زین اسناد تھے۔ جلد ہی مشن سکول کے ہدایہ ماسٹر بنا دیے گئے۔ وہ انداز ۱۹۲۰ء سے ۱۹۲۳ء تک مشن سکول جلالپور جہاں کے ہدایہ ماسٹر ہے۔ اپنے فرانش نہایت تندی سے انجام دیے چرچ اور سکاٹ لینڈ مشن کی طرف سے ملنے والی اسناد اس بات کا ثبوت ہیں۔

۴۔ ماسٹر صاحب سماجی خدمت میں بھی سرگرم تھے۔ بیوی پسل کیتھی جلالپور جہاں کے آنری یکٹری یونیورسٹی میں پسل کشن اور دانس پر فیڈیٹ ہی رہے۔ میسویں صدی کے ابتدائی سالوں میں طاون کی دبا گھروں کے گھر خالی کر رہی تھی ماسٹر صاحب نے اس سلسلے میں حکومتی اقدامات میں بہت مدد کی اور جلالپور جہاں میں ۱۹۱۱ء میں آنری یکٹری پلیگ آئیسٹریٹی ہوئے اس سلسلے میں ان کی خدمتاً کو کافی سزا دی۔ جنگ عظیم اول، ریڈیکس اور مشکل تعلیمی سرگرمیوں کے سلسلے میں بھی قابل تقدیر خدمات سراجنام دیں۔

۵۔ ۱۹۲۲ء میں پنجاب یونیورسٹی لاہور سے منٹھی ناظل اور ۱۹۲۳ء میں اسی یونیورسٹی سے بی۔ اے کیا۔ بعد میں اسلامیہ سکول جلالپور جہاں کے ہدایہ ماسٹر مقصر ہوئے اور ۱۹۴۰ء کے لگ بھگ اسی خدمت سے سے ریٹائر ہوئے۔ ۲۱ ستمبر ۱۹۵۱ء کو جلالپور جہاں میں فوت ہوئے۔

۶۔ ماسٹر طالع محمد علم درست انسان تھے، انھوں نے ایک اردو لغت بھی ترتیب دی تھی اور علامہ اقبال کو اسی سلسلے میں خط لکھا تھا۔ موصوف کے پوتے کے مطابق اس لغت کے کاغذات کافی عصر پر سے رہے افسوس اب تک طور پر دیکھ کی نظر ہو چکے ہیں۔

۷۔ علامہ اقبال کا درود اخط طحیجا اقبال نامہ حصہ درود کے مطابق ماسٹر طالع محمد در شیر احمد ڈار کے مطابق سردار ایم بی احمد بی بی کے نام تھا، (یا، ۲) ۱۹۲۲ء ۲۷ اگست کو آنری یکٹری زبان میں لکھا گیا۔ اس خط کا ماسٹر طالع محمد کے نام لکھا جانا قریب قیاس معلوم نہیں ہوتا کیونکہ ماسٹر صاحب نے پہلا خط اردو میں علامہ کو لکھا اور علامہ نے اردو میں جواب دیا۔ درود سے خط

## اتبायات

کلامگیری میں لکھا جانا قریب تیاس نہیں۔

دوسرا سے ماشر صاحب کا جو منی کے بارے معلومات کے بیلے اقبال کو لکھا ہی درست معلوم نہیں ہونا یکوں بکر ان کے کامذات سے اُن کے جو منی جانے کے ارادے یا جو منی سے کسی بھی حوالے سے کوئی بچپنی ظاہر نہیں ہوتی اور ان کے پوتے نے بھی اس امکان کو بعدما ذیتیاس قرار دیا ہے۔

## حوالہ

- ۱۔ اقبال کے مکاتیب کے دیگر مجموعوں مثلاً مکاتیب مکاتیب اقبال، مرتبہ بید مظفر حسین برلن اور دو اکیڈمی دہلی ۱۹۸۹ء، اردوی مکاتیب اقبال، مرتبہ بعداللہ قریشی وغیرہ میں بھی برخط شامل کی گیا ہے۔
- ۲۔ اقبال مرصد درمیں اس خط کی تاریخ، اگست ۲۷، ۱۹۴۷ء بجکہ شیرازی احمد فارسی کی تاریخ میں اس کی تاریخ، ۲۷ اگست Letters and Writings of Iqbal

۱۹۶۲ء ہے۔