

فکر اقبال اور فہم قرآن کی جہات

ڈاکٹر طاہر حمید تنولی

خلاصہ

اقبال کی فکر کی اساس قرآن حکیم ہے اور ان کی فکر کی توضیحی جہات ہمارے مستقبل کا احاطہ کرتی ہیں۔ اقبال نے سوائے روح قرآن کو اپنے کلام میں سمونے کے، اپنی شاعری میں اور کچھ بیان نہیں کیا۔ قرآن حکیم سے اس شغف کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ علامہ جس مثالی انسان اور مردِ مؤمن یا قلندر کا تصور پیش کرتے ہیں وہ ان کے مطابق قرآن حکیم کی تعلیمات پر عمل سے ہی ممکن ہے۔ علامہ نے قرآن حکیم کے فہم کا وہ اسلوب اختیار کیا ہے جس سے تعلیمات قرآن پر ایمان و یقین کی پختگی، مردہ قوم کی حیاتِ افروزی، زوال کو عروج میں بدلنے کے امکان اور زندگی کے ہر گوشے کو نورِ قرآن سے منور کرنے کا منہج میسر آتا ہے۔ قرآن حکیم کی وہ شان امتیاز کیا ہے جو اسے زندگی کے ہر پہلو پر محیط اور اپنے بیان کردہ معیارات کے حصول کا یقین بھی عطا کرتی ہے، اس کا شعور اقبال کی فکر سے میسر آتا ہے۔ اقبال کے فکر اور منہج فہم قرآن کے مطابق قرآن حکیم کا مطالعہ فکر کی نئی جہات سے آشنا کرتا ہے۔ مثلاً سورہ اخلاص کی تفسیر میں توحید کے سماجی، معاشرتی اور قومی پہلوؤں کا بیان یا سورہ یوسف کے مضامین کی فہم کے باب میں علمی، اقتصادی، قانونی، ریاستی، نفسیاتی، اخلاقی، اعتقادی اور عملی پہلوؤں کا بیان جہاں فکر، علم اور عقیدہ تصور محض کے دائرے سے نکل کر عمل اور زندگی کی زندہ حقیقت میں ڈھل جاتے ہیں۔



ملت اسلامیہ کی حیات اجتماعی کے لیے قرآن حکیم کی حیثیت روح کی ہے۔ ہر دور میں اس دور کے تقاضوں کے مطابق قرآن حکیم سے رہنمائی حاصل کرنے کے لیے کاوشیں کی جاتی رہیں۔ فہم قرآن کے باب میں جن مسلم اہل علم و فکر کی کاوشیں رہنما حیثیت رکھتی ہیں، اقبال کی فکر ان میں نمایاں مقام کی حامل ہے۔ کئی حوالوں سے جامعیت کا حامل ہونے کے سبب ہماری فکری تاریخ میں اقبال کی حیثیت ایک برزخی سنگ میل کی ہے۔ اگرچہ اقبال معروف معنوں میں عالم دین تو نہیں مگر قرآن میں ہو غوطہ زن اے مرد مسلمان! پر خود عمل پیرا ہوتے ہوئے اقبال نے اپنے اشعار میں قرآن حکیم کے معانی و اسرار کو بہت ہی نادر انداز میں بیان کیا ہے۔ اقبال نے اپنی شاعری میں قرآن حکیم کے پیغام ہی کو بیان کیا ہے اور یہی اقبال کا دعویٰ بھی ہے:

گر دلم آئینہ بے جوہر است
 ورنہم غیر قرآن مضمحل است
 اے فروغ صبح اعصار و دھور
 چشم تو بینندہ ما فی الصدور
 روز محشر خوار و رسوا کن مرا
 بے نصیب از بوسہ پاکن مرا
 گر دُر اسرار قرآن سفته ام
 با مسلماناں اگر حق گفته ام
 در عمل پایندہ تر گرداں مرا
 آب نیسانم گہر گرداں مرا

اگر میرے دل کا آئینہ جوہر کے بغیر ہے اگر میرے اشعار میں قرآن حکیم کے علاوہ کچھ اور پوشیدہ ہے۔ آپ کا نور اعصار و دھور کی صبح ہے۔ آپ کی آنکھ پر دلوں کی بات روشن ہے۔ اگر میں قرآن حکیم کے علاوہ کچھ اور گد رہا ہوں، تو آپ مجھے قیامت کے روز خوار و رسوا کیجیے۔ اور اپنے بوسہ سے محروم رکھیے۔ لیکن اگر میں نے اپنی شاعری میں قرآن حکیم کے موتی پروئے ہیں اور اگر میں نے مسلمانوں سے حق بات کہی ہے تو مجھے عمل میں پایندہ تر کر دیجیے۔ میں بارش کا قطرہ ہوں مجھے گوہر بنا دیجیے۔

اپنے اشعار میں کئی آیات قرآنی کے معانی و مفہام بیان کرنے کے علاوہ اقبال نے اسرار و رموز میں سورہ اخلاص کی تفسیر بھی بیان کی ہے۔ اور یہ بھی کہا کہ یہ تفسیر انہوں نے حضرت ابوبکر صدیقؓ کے فرمانے پر لکھی ہے:

من شبے صدیقؓ را دیدم بخواب
گل ز خاک راہ او چیدم بخواب
گفت تا کے در ہوس گردی اسیر
آب و تاب از سورۂ اخلاص گیر
اینکہ در صد سینہ پیچد یک نفس
سرے از اسرار توحید است و بسؑ

سورہ اخلاص کی یہ تفسیر تمام موجود تقاسیر میں ندرت کی حامل ہے۔ انفرادی و اجتماعی کردار کی تعلیم کے جو نکات اس تفسیر میں بیان کیے گئے ہیں بلاشبہ وہ تفسیری ادب میں ایک غیر معمولی اضافہ ہیں:

گر بہ اللہ الصمد دل بستہ
از حد اسباب بیروں جستہ
بندۂ حق بندۂ اسباب نیست
زندگانی گردش اسباب نیست
مسلم استی بے نیاز از غیر شو
اہل عالم را سراپا خیر شوؑ

اقبال جس مرد مومن کا خواب دیکھتے ہیں وہ بھی قرآن حکیم کو دستور حیات بنائے بغیر وجود پذیر نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اقبال کے مرد مومن کا کردار یہ ہے کہ:

قلندر ان کہ بہ تسخیر آب و گل کوشند
ز شاہ باج ستانند و خرقة می پوشند
بہ جلوت اند و کمندی بہ مہر و مہ پیچند
بہ خلوت اند و زمان و مکان در آغوشند
بروز بزم سراپا چو پر نیان و حریر
بروز رزم خود آگاہ و تن فراموشند
نظام تازہ پچرخ دو رنگ می بخشند
ستارہ ہای کہن را جنازہ بر دوشند

زمانہ از رخ فردا کشود بند نقاب
معاشران ہمہ سرمست بادہ دوشند
بلب رسید مرا آن سخن کہ نتوان گفت
بجیر تم کہ فقیہان شہر خاموشند

قلندر جو دنیا کی تسخیر میں کوشاں رہتے ہیں، بظاہر وہ خرقہ پہنتے ہیں لیکن بادشاہوں سے خراج وصول کرتے ہیں۔ وہ جب جلوت میں ہوتے ہیں تو مہر و ماہ پر کمند پھیلتے ہیں اور جب خلوت میں ہوتے ہیں تو زماں و مکاں ان کی آغوش میں ہوتے ہیں۔ دوستوں میں ریشم و کجواب کی طرح نرم ہوتے ہیں مگر جنگ کے دوران بدن سے بے پروا اور جوش جہاد میں مست ہوتے ہیں۔ وہ بوڑھے آسمان کو نیا نظام عطا کرتے ہیں اور اس کے پرانے ستاروں کا جنازہ نکال دیتے ہیں۔ زمانہ مستقبل کے چہرے سے نقاب الٹ چکا ہے مگر لوگ ابھی تک ماضی کی شراب سے مست ہیں۔ میں نے وہ بات کہ دی ہے کہ جو کہی نہیں جاسکتی تھی، حیراں ہوں کہ فقیہان شہر ابھی تک کیوں خاموش ہیں۔

قرآن حکیم کے بارے میں اقبال فرماتے ہیں:

نقش قرآن تا درین عالم نشست
نقشبہای کاہن و پاپا شکست
فاش گویم آنچه در دل مضمر است
این کتابی نیست چیزی دیگر است
چون بجان در رفت جان دیگر شود
جان چو دیگر شد جهان دیگر شود
مثل حق پنهان و ہم پیدا است این
زندہ و پابندہ و گویاست این
اندرو تقدیر ہای غرب و شرق
سرعت اندیشہ پیدا کن چو برق
با مسلمان گفت جان بر کف بنہ
ہر چہ از حاجت فزون داری بدہ
آفریدی شرع و آئینی دگر
انکی با نور قرآنش نگر

از بزم و زیر حیات آگہ شوی ہم ز تقدیر حیات آگہ شوی

جب اس جہاں میں قرآن حکیم کا نقش ثبت ہوا تو کابنوں و پاپاؤں کے نقوش ٹوٹ گئے۔ میں اپنے دل کی بات برملا کہتا ہوں کہ یہ کتاب نہیں کچھ اور چیز ہے۔ جب اس کا اثر جان میں داخل ہوتا ہے تو وہ اور ہو جاتی ہے۔ جان بدل جائے تو جہان بدل جاتا ہے۔ قرآن حکیم اللہ تعالیٰ کی طرح ظاہر بھی ہے اور باطن بھی۔ یہ زندہ و پائندہ اور گویا بھی ہے۔ اس کے اندر مغرب و مشرق کی تقدیریں پنہاں ہیں۔ انھیں سمجھنے کے لیے برق کی مانند تیز سوچ پیدا کر۔ یہ مسلمان سے کہتا ہے کہ جان ہتھیلی پر رکھ اور تیری ضرورت سے زائد جو کچھ بھی ہے اسے خرچ کر دے۔ اور تونے اور طرح کا شرع و آئین بنا لیا ہے ذرا اس پر قرآن حکیم کی روشنی میں غور کر۔ تاکہ تو زندگی کے بزم و زیر اور تقدیر حیات سے آگاہ ہو جائے۔

ان اشعار سے یہ امر واضح ہے کہ قرآن حکیم کی تفہیم کا جو منہج ہمیں اقبال کے ہاں نظر آتا ہے وہ دور حاضر میں ایمان و عمل کی کوتاہی کے ازالے کے لیے اہم کردار ادا کر سکتا ہے۔ اس کی ایک مثال تشکیلی جدید کے دیباچے میں مذکور آیت کریمہ سے رہنمائی لینے کا طریق ہے۔ ارشاد ربانی ہے: مَا خَلَقْنَاكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ (تمہاری تخلیق اور قیامت کے دن دوبارہ اٹھایا جانا ایک نفس واحد کی تخلیق و بعثت کی طرح ہے۔)

گو اس آیت مبارکہ میں پوری انسانیت کی تخلیق و بعثت کے حوالے سے قدرت خداوندی کو بیان کیا جا رہا ہے مگر علامہ نے اس آیت سے یہ نکتہ بھی اخذ کیا ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ کے نزدیک ایک فرد کی تخلیق و بعثت اور پوری انسانیت کی تخلیق و بعثت ایک ہی درجہ رکھتی ہے تو قرآن حکیم اور وحی کی وہ موثریت جو اسلام کے صدر اول میں کارفرما نظر آتی تھی، اس کا مظاہرہ آج کے دور میں بھی ہونا چاہیے۔ علامہ نے اس نکتہ کو سامنے رکھتے ہوئے مسلم قوم کے قومی، سماجی اور سیاسی احیا کے بارے میں اپنے فکر کی تشکیل کی اور خطبہ اللہ اباد کے آغاز میں ہی اس آیت مبارکہ کو بیان کیا۔

آج کے دور کے مسائل کے پیش نظر اقبال کی فکر سے رہنمائی لیتے ہوئے قرآن حکیم سے وہ ہدایت اخذ کرنے کی ضرورت ہے کہ:

☆ افراد معاشرہ انفرادی سطح پر تشکیل کردار کے مرحلے اس طرح طے کریں کہ وہ آج کے دور کے تقاضوں سے عہدہ برآ ہو سکیں۔

☆ معاشرہ افراد کے درمیان کش مکش سے آزاد ہو کر ایسی ہیبت اجتماعی میں ڈھل جائے جہاں افراد خوف و حزن سے آزاد ہوں۔ اور

- ☆ اقوام عالم کے مابین ہم آہنگی اور بقائے باہمی کی فضا پیدا ہو۔
 قرآن حکیم سے اس نوع کی رہنمائی لینے کے لیے ضروری ہے کہ:
 ☆ قرآن حکیم کو حتمی وحی الہی ہوتے ہوئے فی نفسہ مکلفی تصور کیا جائے جیسا کہ خود ارشاد قرآنی ہے:
 قَبَائِلَ حَدِيثٍ مَّ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ۞

☆ قرآن حکیم سے رہنمائی لینے کے لیے قرآنی شعور کے مطابق قرآنی تصورات کا فہم حاصل کیا جائے۔ جیسا کہ کتاب کا تعارف کرواتے ہوئے ارشاد فرمایا گیا: مَا كُنْتُمْ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا ۚ (آپ نہیں جانتے کہ کتاب اور ایمان کیا ہے لیکن ہم نے اسے نور بنایا اور اس سے ہم اپنے بندوں سے جنہیں چاہیں ہدایت عطا کرتے ہیں۔) قرآن حکیم سے اخذ ہدایت کے دو تناظر ہو سکتے ہیں:

- ۱- عقائد، عبادات، اور معاملات کے باب میں قرآن حکیم سے رہنمائی طلب کی جائے۔
- ۲- قرآن حکیم سے اخذ نتائج کے لیے وہ یقین حاصل کرنے کی سعی کی جائے جس کا تمام وکمال اظہار اسلام کے دور اول میں نظر آتا ہے:

عزم مارا بہ یقین پختہ ترک ساز کہ ما

اندریں معرکہ بے خیل و سپاہ آمدہ ایم ۱۰

کیونکہ قرآنی تعلیمات پر عمل اس وقت ہی مسلسل و مستقل ہوگا جب وہ عمل وہی تاثیر مرتب کر رہا ہو جو دور نبوت میں ہو چکی ہے۔ یہی سبب ہے کہ آج کے ذہن میں قرآن حکیم کے حوالے سے یہ سوال موجود ہے کہ: قرآن میں وہ کیا چیز ہے جو تاریخ کے گونا گوں تقاضوں کو سنبھالتے ہوئے ہمیشہ روشنی اور رہنمائی دیتی رہ سکتی ہو؟ اور قرآن کے نزدیک وہ کون سا اٹل قانون ہے جسے کوئی شیطانی طاقت کبھی شکست نہ دے سکتی ہو اور قرآن اس قانون کی کہاں تک ترجمانی کرتا ہے۔ اور اس ترجمانی سے انسانیت کو کیونکر رہنمائی اور روشنی مل سکتی ہے؟

☆ قرآن حکیم کی مثال ایک بحر ناپیدا کنار کی سی ہے۔ خواص کو اس سے وہی کچھ میسر آئے گا جس کی اسے طلب ہوگی یا وہ جس کی استعداد کا حامل ہوگا۔ مقصد بیت اس امر کی متقاضی ہے کہ مندرجہ بالا تقاضوں سے عہدہ برآ ہونے کے لیے اس مقصد کو پیش نظر رکھتے ہوئے قرآن حکیم سے ربط قائم کیا جائے۔ اس امر کو اسلاف نے بھی پیش نظر رکھا۔ امام سیوطی نے لکھا ہے کہ قرآن حکیم سے رہنمائی کے لیے ضروری ہے کہ ایک جامع اصول وضع کر لیا جائے۔ اتقان کے مطابق:

الامر الكلى المفيد لعرفان مناسبات الآيات فى جميع القرآن، هو انك تنظر الى الغرض الذى

سبق ت له السورة، و تنظر ما يحتاج اليه ذلك الغرض من المقدمات، و تنظر الي مراتب تلك المقدمات في القرب ولا بعد من المطلوب، و تنظر عند انجرار الكلام في المقدمات الي ما يستتبعه من استشراف نفس السامع الي الاحكام او اللوازم التابعة له، التي تقتضى البلاغة شفاء الغليل بدفع عنه الاستشراف الي الوقوف عليها، فهذا هو الامر الكلى المهيمن على حكم الربط بين جمع اجزاء القرآن، فاذا عقلته تبين لك وجه النظم مفصلا بين كل آية في كل سورة سورة^۱۔ ایسا مفید کلمی امر جو کہ قرآن کی تمام آیتوں کی باہمی مناسبتوں کو بتا سکے یہ ہے کہ تم اس غرض پر نظر ڈالو جس کی وجہ سے سورہ کا سیاق (بیان) ہوا ہے اور یہ دیکھو اس غرض کے لیے کن مقدمات کی حاجت ہے۔ پھر اس پر نظر ڈالو کہ وہ مقدمات مطلوب سے نزدیک اور دور ہونے میں کس مرتبہ پر ہیں اور مقدمات کلام چلنے کے وقت دیکھنا چاہیے کہ احکام اور اس کے تابع لوازم کی جانب سامع کے نفس کو متوجہ بنانے والی کن چیزوں کو وہ مقدمات اپنا تابع رکھنا چاہتے ہیں اور کیا وہ لوازم ایسے ہیں کہ ان سے واقف ہو جانے سے باقتضائے بلاغت منتظر کو انتظار کی زحمت سے نجات مل جاتی ہے یا نہیں؟ اور یہی وہ کلی امر ہے جو کہ تمام اجزائے قرآن کے مابین ربط دینے کے حکم پر غلبہ اور تسلط کیسے ہے اور جس وقت تم اس کو سمجھ لو گے تو اس وقت تم پر تفصیل کے ساتھ ہر ایک سورہ کی آیتوں کے مابین وجہ نظم کا پوری طرح انکشاف ہو جائے گا۔

لہذا اگر ہم فکر اقبال کی روشنی میں فہم قرآن حاصل کرنا چاہتے ہیں تو اس کے لیے ضروری ہے کہ:

۱۔ اس کتاب سے آگے نئی چیزیں دیکھیں اور اس کے مصداق ہمیں قرآن حکیم اور بقیہ کتب میں موجود امتیاز سے آگے نصیب ہو۔

۲۔ اس امتیاز کے عملی اطلاق اور اس سے استفادے کی راہ ہم پر واضح ہو۔

۳۔ اس امتیاز کو ملحوظ نہ رکھنے کی صورت میں ہونے والے نقصان کا ہمیں اندازہ ہو۔

قرآن حکیم اور بقیہ کتب میں امتیاز کیا ہے؟ اس نکتہ کی کچھ وضاحت شاہ ولی اللہ کے اس بیان

سے ہوتی ہے:

کتاب الہی کے لیے دو باتوں کا ہونا ضروری ہے۔ ایک تو یہ کہ اس کے ساتھ ملکوت کی برکتیں ہوں اور ملاء اعلیٰ ان آدمیوں سے راضی ہوں جو اس کتاب کو پڑھیں یا اس کی ترویج و اشاعت کے لیے کوشش کریں۔ دوسرے یہ کہ وہ کتاب مدت مدید تک باقی رہے اور لوگوں کو اس کے حفظ کرنے کی توفیق بخشی جائے۔

شاہ ولی اللہ ان امتیازات کے اطلاق کے بارے میں اتنے محتاط ہیں کہ:

اگر کسی کتاب میں مذکورہ بالا دو باتیں نہ پائی جائیں تو وہ کتاب الہی نہیں ہوگی بلکہ اس کی حیثیت کسی انسان کے مرتب کردہ صحیفے کی ہوگی جسے اس نے پیغمبر کے علوم کو جمع کرنے کی غرض تیار کیا ہو۔^۲

علاوہ ازیں یہ امتیاز بھی صرف قرآن حکیم کو حاصل ہے کہ:

- ۱۔ قرآن حکیم اپنی معنوی وسعت میں بے مثال ہے۔
- ب۔ قرآن حکیم اطلاقی لحاظ سے زمانی تقسیمات ثلاثہ (ماضی، حال اور مستقبل) کا احاطہ کرتا ہے۔
- ج۔ قرآن حکیم انسانی شعور کے ارتقائی پہلو کو متحضر رکھتا ہے۔
- د۔ قرآن حکیم اپنی ثقاہت کی تصدیق خود پیش کرتا ہے۔
- ہ۔ قرآن حکیم کی معنویت آفاقی، غیر متبدل اور ابدی ہے۔

قرآن حکیم کے تائید الہی اور برکات ملکوت کا حامل ہونے ہی کا ثمر ہے کہ یہ کتاب یہ دعویٰ کر سکتی ہے کہ فَبَآئِ حَدِيثٍ مُّبِينٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ!

۲۔ یہ سوال کہ اس کتاب کے اس امتیاز سے استفادے کی راہ کیا ہے؟ اقبال شاید واحد مفکر ہیں جو اس نکتے کو عملی سطح پر اٹھاتے ہیں:

چوں بجاں در رفت جاں دیگر شود

جاں چوں دیگر شد جہاں دیگر شود^{۱۴}

مگر یہ کتاب جان میں اترے کیسے؟ قرآن حکیم کے فیوضات کے عملی انظہار کی اعلیٰ ترین صورت معراج ہے۔ اقبال کہتے ہیں:

از شعور است این کہ گوئی نزد و دور

چسیت معراج؟ انقلاب اندر شعور

انقلاب اندر شعور از جذب و شوق

وارباند جذب و شوق از تحت و فوق^{۱۵}

گویا قرآن حکیم سے ایک مثالی تعلق کا قیام یہاں صرف علمی یا عملی معاملہ نہیں رہتا، بلکہ یہ ایک ایسا روحانی، نفسیاتی اور مابعد الطبیعیاتی معاملہ بن جاتا ہے جو اپنے محیط میں تعلق کی تمام جہات کا احاطہ کیے ہوئے ہے۔ اس تعلق کی اہمیت علامہ کے اس قول سے بھی واضح ہوتی ہے:

قرآن کثرت سے پڑھنا چاہیے تاکہ قلب، محمدی نسبت پیدا کرے۔ اس نسبت محمدیہ کی تولید کے لیے یہ

ضروری نہیں کہ قرآن کے معانی بھی آتے ہوں۔ خلوص و محبت کے ساتھ محض قراءت کافی ہے۔^{۱۶}

تعلق کی یہی وہ نوعیت ہے جو قاری اور قرآن میں ایک ایسا ربط پیدا کر دیتی ہے کہ تشکیک و بعد کے تمام امکانات ختم ہو جاتے ہیں اور قرآن جزو روح و بدن بن جاتا ہے۔^{۱۷}

اقبالیات ۳: ۲۸ — جولائی ۲۰۰۷ء

طاہر حمید تنولی — فکر اقبال اور فہم قرآن کی جہات

۳۔ قرآن اور غیر قرآن کے امتیاز کو ملحوظ نہ رکھنے سے کس محرومی کا ظہور ہو سکتا ہے؟ یہ امر قرآن حکیم کے کئی فرامین سے واضح ہے۔

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُنَبِّئُ الْمُؤْمِنِينَ^{۱۸} (بے شک یہ قرآن ہی تمہیں اس منزل تک پہنچا سکتا ہے جو سب سے زیادہ مضبوط اور محفوظ ہے اور مومنوں کو بشارت دیتا ہے۔)

صاف ظاہر ہے کہ قرآن حکیم کا یہ دعویٰ کسی بھی دوسری کتاب چاہے وہ قرآن حکیم کی اپنی تفسیر ہی کیوں نہ ہو، سے پورا نہیں ہو سکتا۔

نہ دیا نشان منزل مجھے اے حکیم تو نے

مجھے کیا گلہ ہو تجھ سے، تو نہ رہ نشیں نہ راہی^{۱۹}

کیونکہ قرآن حکیم کی اس آیت کا عملی مظاہرہ دور نبوت میں ہوا۔ جب نہ تو تفسیر تھی، نہ ہی کوئی دوسرے علوم۔ یہ صرف قرآن حکیم ہی تھا اور وہ بھی نجماً نجماً نازل ہونے کی شکل میں۔ مگر اس سے نہ صرف حصول نتائج کی ضمانت ملی بلکہ معاشرے کی نجی، قومی اور عالمی سطح پر ایسی دینی، اخلاقی اور دنیوی اقدار بھی وجود میں آئیں جو تا ابد مثالی ہیں۔ یعنی قرآن حکیم سے ہی اقدار و فضائل کا قیام و احیاء ممکن ہے، ہاں تعبیری علوم ان اقدار کے تسلسل میں مدد ہو سکتے ہیں۔

ہر دور میں اس دور کی ضروریات کے مطابق آیات قرآنی میں ربط و تعلق اور مضامین قرآن کی تقسیم و ترتیب کا عمل انجام دیا جاتا رہا۔ مثلاً امام سیوطی نے اتقان میں علوم کی تقسیم یوں کی:

۱۔ علم اصول: اللہ کی معرفت، صفات کی پہچان، سلسلہ انبیاء و معاد کا علم

۲۔ علم عبادات: عبادات کا علم

۳۔ علم سلوک: روحانیت کا علم

۴۔ علم قصص: قرآن حکیم میں بیان کردہ واقعات اور امثال کا علم^{۲۰}

ایک دوسری تقسیم بیان کرتے ہوئے صاحب اتقان نے اس حدیث کو بیان کیا:

انزل القرآن علی سبعة احرف زاجر و امر و حلال و حرام و محکم و متشابه و امثال^{۲۱}

الغرض مختلف حوالوں سے قرآن حکیم میں موجود علوم کی ۳۵ اطوار سے تقسیم کی گئی ہے۔^{۲۲}

اگر موجودہ مسائل و احوال کا جائزہ لیا جائے تو مضامین قرآن کی درج ذیل تقسیم موزوں ہوگی:

۱۔ مقطعات ۲۔ تشابہات ۳۔ حکمت ۴۔ امثال ۵۔ ہمہ اطلاقی آیات

۱۔ مقطعات:

وہ حروف مقطعات جو قرآن حکیم کی کئی سورتوں کے اوائل میں آئے ہیں اور قرآنی علوم کی وسعت کے سامنے انسانی عقل و دانش کی تنگ دامانی کی دلیل ہیں۔

۲۔ مشابہات:

وہ آیات جن کی توضیح و تشریح قلیل اہل علم کا نصیب ہے۔^{۲۳}

۳۔ محکّمات:

وہ آیات جو زندگی کے دنیوی اور اخروی ضابطہ عمل کی تفصیل بیان کرتی ہیں۔

۴۔ امثال:

قرآن حکیم میں بیان کردہ امثال بنیادی طور پر تین انواع کی ہیں:

۱۔ ظاہر: جن کی تصریح کر دی گئی ہے۔ مثلاً قرآن حکیم کی یہ مثال کہ جو اہل کتاب تورات کو سمجھے یا عمل کیے بغیر پڑھتے ہیں ان کی مثال گدھے پر کتابیں لادنے کی ہے۔^{۲۴}

۲۔ کامن: جن کی تصریح موجود نہیں کہ کن افراد کے بارے میں ہیں۔ مثلاً سورہ کہف میں ارشاد باری ہے:

وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَ حَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلٍ وَ جَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زُرْعًا^{۲۵} (اور آپ ان سے ان دو شخصوں کی مثال بیان کریں جن میں سے ایک کے لیے ہم نے انگور کے دو باغات بنائے اور ہم نے ان دونوں کو تمام اطراف سے کھجور کے درختوں کے ساتھ ڈھانپ دیا اور ہم نے ان کے درمیان (سرسبز و شاداب) کھیتیاں اگا دیں۔)

۳۔ ضرب الامثال

مثلاً: وَلَا يَحِيْقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ،^{۲۶} كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ،^{۲۷} كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِيْنَةٌ،^{۲۸}

قرآنی امثال سے رہنمائی اخذ کرنا ایک بہت ہی نازک اور حساس موضوع ہے۔ قرآن حکیم کی ہر مثال حق اور احسن تفسیر^{۲۹} کی شان رکھتی ہے تاہم ان سے رہنمائی اس وقت میسر آسکتی ہے جب:

قرآنی مثالوں میں بیان کردہ حقائق کو قرآنی تناظر میں ہی سمجھنے کی سعی کی جائے۔ اور ان کے مفاہیم کو غیر قرآن کے ساتھ خلط ملط کر کے سمجھنے کی کوشش نہ کی جائے

احکام ترے حق ہیں مگر اپنے مفسر

تاویل سے قرآن کو بنا سکتے ہیں پاژند^{۳۰}

جیسا کہ مختلف مواقع پر آپ ﷺ نے غیر مستند اسرائیلی روایات لینے سے منع فرمایا۔^{۳۱}

ثانیاً قرآنی مثالوں میں بیان کردہ امور کو جس ترجیح و ترتیب سے بیان کیا گیا ہے اسے ملحوظ رکھا جائے۔ مثلاً قرآن حکیم نے اصحاب کہف کا ذکر کرتے ہوئے ان کے ناموں یا تعداد یا زمانے کے بارے میں تفصیلات بتانے کے بجائے ان کے کردار اور اس کردار کے نتائج و عواقب کو موضوع بنایا اور یہ ہدایت بھی دی کہ:

فَلَا تَمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا۔^{۳۲} (ان (اصحاب کہف) کے بارے میں

اتنی ہی بحث کرو جو ظاہر ہو چکی ہو اور ان کے بارے میں کسی (اہل کتاب) سے کچھ نہ پوچھو۔)

قرآن حکیم کی تفسیر کے باب میں غیر ضروری تفصیل پر، خصوصاً جو ضعیف، غیر ثقہ اور اہل کتاب کے ماخذوں سے لی گئی ہیں، اکابر مفسرین نے بھی تنقید کی ہے۔^{۳۳}

۵۔ ہمہ اطلاق آیات

یہ وہ آیات ہیں جو خود متن قرآنی کی توضیح کی پیراڈائم فراہم کرتی ہیں۔ ان سے مراد وہ آیات ہیں جن میں خود قرآن حکیم کے کسی نہ کسی پہلو کو بیان کیا گیا ہے لہذا ان کا اطلاق قرآن حکیم کے متن کی تشریح و توضیح کرتے ہوئے پورے متن قرآنی پر ہوگا۔ ذیل میں مثال کے طور پر کچھ آیات دی جا رہی ہیں:

يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ فَتُفَعَّلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ۔^{۳۴} (اللہ ایمان والوں کو (اس) مضبوط بات (کی برکت) سے دنیوی زندگی میں بھی ثابت قدم رکھتا ہے اور آخرت میں (بھی)۔ اور اللہ ظالموں کو گمراہ ٹھہرا دیتا ہے۔ اور اللہ جو چاہتا ہے کر ڈالتا ہے۔)

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَقْوَمٌ وَيُنَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ إِنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا۔^{۳۵} (بیشک یہ قرآن اس (منزل) کی طرف رہنمائی کرتا ہے جو سب سے درست ہے اور ان مومنوں کو جو نیک عمل کرتے ہیں اس بات کی خوشخبری سناتا ہے کہ ان کے لیے بڑا اجر ہے۔)

وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا۔^{۳۶} (مگر ہم آپ کے پاس (اس) کے جواب میں) حق اور (اس سے) بہتر وضاحت کا بیان لے آتے ہیں۔)

لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ط۔^{۳۷} (اللہ کے فرمان بدلا نہیں کرتے۔)

مذکورہ بالا تفصیل کو پیش نظر رکھتے ہوئے ہم سورہ یوسف کا مطالعہ کرتے ہیں۔ ہمیں یہ امر فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ اقبال بھی اپنے پیغام کے موثر ابلاغ کے لیے یوسف کا استعارہ استعمال کرتے ہیں:

عصر من دانندہ اسرار نیست

یوسف من بہر این بازار نیست^{۳۸}

اس یوسف کی تشکیل کس طرح ممکن ہے؟ اس سوال کا جواب سورہ یوسف کے مطالعے سے میسر آتا ہے۔

سورہ یوسف میں ارشاد ہے: نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنَّا

كُنْتُ مِنْ قَبْلِهِ لِمَنِ الْغَفْلِينَ^{۳۹}۔ (ہم آپ سے ایک بہترین قصہ بیان کرتے ہیں اس قرآن کے ذریعہ جسے ہم نے آپ کی طرف وحی کیا ہے، اگرچہ آپ اس سے قبل (اس قصہ سے) بے خبر تھے۔)
صاحب بحر المحيط نے احسن القصص کی تفصیل میں لکھا ہے:

وقيل: كانت هذه السورة أحسن القصص لانفرادها عن سائرهما بما فيها من ذكر الأنبياء والصالحين والملائكة والشياطين والجن والإنس والإنعام والطير وسير الملوك والممالك والتجار والعلماء والرجال والنساء وكيدهن ومكرهن مع ما فيها من ذكر التوحيد والفقہ والسير والسياسة وحسن العاقبة في العفة والجهاد والخلاص من المرهوب إلى المرغوب، وذكر الحبيب والمحبوب^{۴۰}۔ (احسن القصص سے مراد یہ ہے اس سورۃ مبارکہ کے اندر انبیاء، صالحین، ملائکہ، شیاطین، جن و انس، چوپائے، پرندوں، بادشاہوں کی سیر و سیاحت، ممالک کے حالات، تجار، علماء، مردوں اور عورتوں کا مکر فریب، توحید، فقہ، سیرت، سیاست، حسن العاقبہ، پاکدامنی، جہاد، اخلاص، ترغیب و ترہیب، محبوب اور محبت کا ذکر آیا ہے۔)

اگر ہم سورہ یوسف سے انفرادی کردار کی تشکیل کے لیے رہنمائی لیں تو اس کے دو پہلو ہیں:

۱۔ علم کا پہلو اور ۲۔ عمل کا پہلو

۱۔ علم کا پہلو:

سورہ یوسف میں انسانی کردار کی تشکیل کے لیے علم اور حکمت کو ایک بنیادی اور اولین ضرورت کے طور پر بیان کیا گیا ہے۔ علم و حکمت کی اہمیت کو بیان کرتے ہوئے کئی آیات میں اس کی مختلف جہات کو بیان کیا گیا۔^{۴۱}
سورہ یوسف میں حضرت یوسف کے علم کے لیے تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ کی اصطلاح استعمال ہوئی ہے۔ اس سے مراد معروف اور متداول معنی یعنی علم الروایاء کے علاوہ عواقب الامور، العلم والحکمة، تاویل احادیث الامم و الکتب اور تاویل غوامض کتب اللہ تعالیٰ و سنن النبیاء و کلمات الحکماء بھی لیا گیا ہے۔^{۴۲}
سورہ یوسف ہی میں قرآن حکیم میں تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ کے ضمن میں درج ذیل معانی ملتے ہیں:

۱۔ علم الروایاء

وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَبْسُطُ طَبَايُهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءُيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءْيَايَ تَعْبُرُونَ^{۴۳}۔ (اور) (ایک روز) بادشاہ نے کہا: میں نے (خواب میں) سات موٹی تازی گائیں دیکھی ہیں، انھیں سات دہلی پتلی گائیں کھا رہی ہیں اور سات سبز خوشے (دیکھے) ہیں اور دوسرے (سات ہی) خشک، اے درباریو! مجھے میرے خواب کا جواب بیان کرو اگر تم خواب کی تعبیر جانتے ہو۔)

۲۔ مالی معاملات کا علم

قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْأَرْضِ ۗ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْمۢ ﴿۴۴﴾ (یوسفؑ نے فرمایا: (اگر تم نے واقعی مجھ سے کوئی خاص کام لینا ہے تو) مجھے سرزمین (مصر) کے خزانوں پر (وزیر اور امین) مقرر کر دو، بیشک میں (ان کی) خوب حفاظت کرنے والا (اور اقتصادی امور کا) خوب جاننے والا ہوں۔)

قانونی امور کا علم

كَذٰلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَٰطَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ ۖ اِلَّا اَنْ يَّشَاءَ اللّٰهُ ۗ نَرْفَعُ دَرَجٰتٍ مِّنْ نَّشَآءٍ ۗ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿۴۵﴾ (یوں ہم نے یوسفؑ کو تدبیر بتائی۔ وہ اپنے بھائی کو بادشاہ (مصر) کے قانون کی رو سے (اسیر بنا کر) نہیں رکھ سکتے تھے مگر یہ کہ (جیسے) اللہ چاہے۔ ہم جس کے چاہتے ہیں درجات بلند کر دیتے ہیں، اور ہر صاحب علم سے اوپر (بھی) ایک علم والا ہوتا ہے۔)

۳۔ ریاستی انتظام کا علم

وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُونِي بِهٖ اَسْتَخْلِصُهٗ لِنَفْسِي ۗ فَلَمَّا كَلَّمَهٗ قَالَ اِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِيْنٌ اٰمِيْنٌ ۗ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْأَرْضِ ۗ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْمۢ ﴿۴۶﴾ (اور بادشاہ نے کہا: انھیں میرے پاس لے آؤ کہ میں انھیں اپنے لیے (مشیر) خاص کر لوں، سو جب بادشاہ نے آپ سے (بالمشافہ) گفتگو کی (تو نہایت متاثر ہوا اور) کہنے لگا: (اے یوسفؑ!) بیشک آپ آج سے ہمارے ہاں مقتدر (اور) معتمد ہیں (یعنی آپ کو اقتدار میں شریک کر لیا گیا ہے) ۗ یوسفؑ نے فرمایا: (اگر تم نے واقعی مجھ سے کوئی خاص کام لینا ہے تو) مجھے سرزمین (مصر) کے خزانوں پر (وزیر اور امین) مقرر کر دو، بیشک میں (ان کی) خوب حفاظت کرنے والا (اور اقتصادی امور کا) خوب جاننے والا ہوں۔)

۵۔ نفس انسانی سے آگاہی

وَمَا أُبْرِيٓ نَفْسِي ۚ اِنَّ النَّفْسَ لَآ مَارَةٌ اِلَّا بِالسُّوٓءِ ۗ اِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ۗ اِنَّ رَبِّيْ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ ﴿۴۷﴾ (اور میں اپنے نفس کی برأت (کا دعویٰ) نہیں کرتا، بیشک نفس تو برائی کا بہت ہی حکم دینے والا ہے سوائے اس کے جس پر میرا رب رحم فرمادے۔ بیشک میرا رب بڑا بخشنے والا نہایت مہربان ہے۔)

۶۔ علم الاخلاق

ذٰلِكَ لِيَعْلَمَ اَنْتٰى لَمْ اُخْنِهٖ بِالْعَيْبِ ۗ وَاَنَّ اللّٰهَ لَا يَهْدِي ۙ كَيْدَ الْخٰتِئِيْنَ ﴿۴۸﴾ (یوسفؑ نے کہا: میں نے) یہ اس لیے (کیا ہے) کہ وہ (عزیز مصر جو میرا محسن و مربی تھا) جان لے کہ میں نے اس کی غیابت میں (پشت پیچھے) اس کی کوئی خیانت نہیں کی اور بیشک اللہ خیانت کرنے والوں کے مکرو فریب کو کامیاب نہیں ہونے دیتا۔)

الغرض سورہ یوسف میں علم کے مختلف پہلوؤں کا بیان درج ذیل تصور علم پیش کرتا ہے:

۱۔ اسباب و تدابیر کے بجائے اذن الہی و قدرت الہی کو موثر سمجھنا

وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ ط مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسٍ يَعْقُوبَ قَطَّهَا ط وَإِنَّهُ لَدُوُّ عِلْمٍ لَمَّا عَلَّمْنَاهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ^{۴۹} (اور جب وہ (مصر میں) داخل ہوئے جس طرح ان کے باپ نے انھیں حکم دیا تھا، وہ (حکم) انھیں اللہ (کی تقدیر) سے کچھ نہیں بچا سکتا تھا مگر یہ یعقوب کے دل کی ایک خواہش تھی جسے اس نے پورا کیا، اور (اس خواہش و تدبیر کو لغو بھی نہ سمجھنا تمہیں کیا خبر) بیشک یعقوب صاحب علم تھے اس وجہ سے کہ ہم نے انھیں علم (خاص) سے نوازا تھا مگر اکثر لوگ (ان حقیقتوں کو) نہیں جانتے۔)

۲۔ علم حقیقی، جاننے اور عمل کرنے کا نام ہے

قَالَ هَلْ عَلَّمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ يُّوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ^{۵۰} (یوسف نے فرمایا: کیا تمہیں معلوم ہے کہ تم نے یوسف اور اس کے بھائی کے ساتھ کیا (سلوک) کیا تھا کیا تم (اس وقت) نادان تھے۔)

۳۔ اللہ کے حکم کی ہر حال میں موثریت کا ادراک

مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَ آبَاؤُكُمْ ط مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ط إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ ط أَمَرَ اللَّهُ تَعْبُدُوا إِلَّا آيَا ذَلِكَ الدِّينِ الْقَدِيمِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ^{۵۱} (تم (حقیقت میں) اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہیں کرتے ہو مگر چند ناموں کی جو خود تم نے اور تمہارے باپ دادا نے (اپنے پاس سے) رکھ لیے ہیں، اللہ نے ان کی کوئی سند نہیں اتاری۔ حکم کا اختیار صرف اللہ کو ہے، اسی نے حکم فرمایا ہے کہ تم اس کے سوا کسی کی عبادت نہ کرو، یہی سیدھا راستہ (درست دین) ہے لیکن اکثر لوگ نہیں جانتے۔)

۴۔ حزن و ملال کی شدت میں ثابت قدمی اور استقامت کا طرز عمل

قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَنِيَّ وَ حُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَ أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ^{۵۲}

انہوں نے فرمایا: میں تو اپنی پریشانی اور غم کی فریاد صرف اللہ کے حضور کرتا ہوں اور میں اللہ کی طرف سے وہ کچھ جانتا ہوں جو تم نہیں جانتے۔

۵۔ حصول علم کے لیے بارگاہ الہی سے تعلق

فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْفَهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بِصَبْرٍ قَالَتْ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ^{۵۳} (پھر جب خوشخبری سنانے والا آ پہنچا اس نے وہ قمیص یعقوب کے چہرے پر ڈال دیا تو اسی وقت ان کی بینائی لوٹ آئی، یعقوب نے فرمایا: کیا میں تم سے نہیں کہتا تھا کہ بیشک میں اللہ کی طرف سے وہ کچھ جانتا ہوں جو تم نہیں جانتے۔)

۲۔ عمل کا پہلو:

عمل کے پہلو کے حوالے سے حضرت یوسفؑ کی زندگی ایک جامع عملی نمونہ پیش کرتی ہے۔ یعنی:

آپ نے ابتدائی زندگی سے ہی مشکلات کا سامنا کیا۔ مگر یہ مصائب و آلام اور مشکلات آپ کی راہ حائل ہونے کی بجائے 'ہیں عقدہ کشا یہ خار صحرا' ۵۴ کا مصداق بن گئیں۔ آپ ان مراحل سے کس طرح گزر کر انجام کار سرخرو ہوئے، قرآن حکیم انہیں ایک نتیجہ خیز طرز عمل کے طور پر بیان کرتا ہے:

۱- سماجی و معاشرتی سطح پر آپ عمر کے ابتدائی حصے میں بھائیوں کی سازش کا شکار ہوئے اور عزیز مصر کے دربار میں پہنچے۔ یہ سفر انجام کار آپ کے لیے تمکن فی الارض اور علم تَأْوِيلِ الْاَحَادِيثِ کے حصول کا ذریعہ بن گیا کیونکہ وَ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ۔ ۵۵

۲- اخلاقی و نفسیاتی سطح پر آپ کو اس وقت آزمائشوں کا سامنا کرنا پڑا جب عزیز مصر کی اہلیہ کی طرف سے آپ کو وَ قَالَتْ هَيْت لَكَ کی دعوت دی گئی مگر اللہ تعالیٰ نے آپ کا دامن پاک رکھا کیونکہ: اِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ۔ ۵۶

۳- زنان مصر کی سازش کے نتیجے میں آپ کو قید خانہ جانا پڑا۔ مگر قید خانہ میں آپ کا قیام بھی انجام کار آپ کے علم تَأْوِيلِ الْاَحَادِيثِ کے عملی اظہار اور عملی اطلاق کے امکانات تک پہنچنے کا باعث بنا اور آپ کو وہ تمکن فی الارض عطا ہوا جس کی وسعت کو قرآن حکیم نے الْاَرْضِ يَبْتَوُّا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ کہہ کر بیان کیا کیونکہ: وَ لَا نُضِيعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِينَ۔ ۵۷

۴- آپ نے مملکت مصر کے خزانے الارض کا انتظام و انصرام اتنے احسن انداز سے کیا کہ مملکت مصر جس قسط کا شکار ہو سکتی تھی اس سے محفوظ رہی۔ آپ کی زندگی کا وہ لمحہ تاریخی ہے جب آپ کے وہ بھائی جو آپ کے خلاف سازشیں کرتے رہے تھے، آپ کو پہچان کر آپ کی عظمت کا اعتراف کرنے لگے۔ یہاں حضرت یوسفؑ نے جو کچھ اپنے بھائیوں سے ارشاد فرمایا وہ آپ کے اس کردار کی جامع عکاسی ہے جو آپ کو زندگی کی کٹھن راہوں سے سلامتی کے ساتھ اس منزل پر لے آیا۔ آپ نے فرمایا: اِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَاِنَّ اللّٰهَ لَا يُضِيعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِينَ۔ ۵۸

۵- آپ کا یہ فرمان اس وقت تکمیلی شان کے ساتھ سامنے آتا ہے جب سال ہا سال سے آپ کے چھڑے ہوئے والدین آپ سے ملنے آتے ہیں اور آپ فرماتے ہیں: رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْاَحَادِيثِ۔ ۵۹

یعنی حضرت یوسفؑ کے کردار کے تین بنیادی اوصاف تقویٰ، صبر اور احسان انہیں تمکن فی الارض، علم تَأْوِيلِ الْاَحَادِيثِ، ملک اور چھڑے ہوئے والدین کے وصال تک لے آتے ہیں۔ قرآن حکیم اس احسن قصص کو بیان کرنے کے بعد اسے تفصیل کل شی، ہدایت اور رحمت۔^{۶۰} قرار دیتا ہے جو اس امر کی

اقبالیات ۳: ۲۸ — جولائی ۲۰۰۷ء

طاہر حمید تنولی — فکر اقبال اور فہم قرآن کی جہات

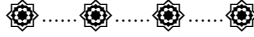
طرف اشارہ ہے کہ قرآن تفصیل کل شے ہے مگر یہ تفصیل ان عملی محاسن و اوصاف کی ہے جن سے بندہ
مومن کی ذات تکمیل پا کر علم و تمکن کی ان اعلیٰ منزلوں کی حامل بن جاتی ہے کہ:

ہاتھ ہے اللہ کا بندہ مومن کا ہاتھ

غالب و کار آفرین ، کار کشا ، کار ساز^{۱۳}

اور آج ہمیں قرآن حکیم کے ایسے ہی فہم کی ضرورت ہے جو ہمیں علمی، فقہی اور مذہبی آگاہی کے

ساتھ اس ہدایت اقوم^{۱۴} سے بھی آشنا کرے جو جاں چوں دیگر شود جہاں دیگر شود^{۱۵} کا مصداق ہو۔



حوالے

- ۱- علامہ اقبال، ”ضربِ کلیم“، کلیات اقبال (اردو)، اقبال اکادمی پاکستان، لاہور، ۲۰۰۶ء، ص ۱۴۸۔
- ۲- علامہ اقبال، ”اسرارِ رموز“، کلیات اقبال (فارسی)، ص ۱۶۸۔
- ۳- ایضاً، ص ۱۵۶، ۱۵۷۔
- ۴- ایضاً، ص ۱۵۸۔
- ۵- علامہ اقبال، ”زبورِ عجم“، کلیات اقبال (فارسی)، ص ۱۲۱۔
- ۶- علامہ اقبال، ”جاوید نامہ“، کلیات اقبال (فارسی)، ص ۸۱۔
- ۷- القرآن، لقمان، ۳۱: ۲۸۔
- ۸- القرآن، المرسلات، ۷۷: ۵۰۔
- ۹- القرآن، الشوری، ۴۲: ۵۴۔
- ۱۰- علامہ اقبال، ”زبورِ عجم“، کلیات اقبال (فارسی)، ص ۵۸۔
- ۱۱- ڈاکٹر برہان احمد فاروقی، قرآن اور مسلمانوں کے زندہ مسائل، ادارہ ثقافت اسلامیہ، لاہور، ص ۳۰۹۔
- ۱۲- سیوطی، الانتقان، مطبعہ مصطفیٰ البانی لکھی، مصر، ۲: ۳۷۶۔
- ۱۳- شاہ ولی اللہ، سطعات، ادارہ ثقافت اسلامیہ، لاہور، ص ۱۲۰، ۱۲۱۔
- ۱۴- علامہ اقبال، ”جاوید نامہ“، کلیات اقبال (فارسی)، ص ۸۱۔
- ۱۵- ایضاً، ص ۲۴۔
- ۱۶- عبداللہ شاہ ہاشمی، مکاتیب اقبال بنام نیاز الدین خان، اقبال اکادمی پاکستان، لاہور، ۲۰۰۷ء، ص ۱۰۸، ۱۰۷۔
- ۱۷- محمد عبدالرحمن چھوہروی، مجموعہ صلوات الرسول، انجمن رحمانیہ، سولہ شہر، چانگام، بنگلہ دیش، ۱۹۸۲ء، ج ۱۹، ص ۳۱۔
- ۱۸- القرآن، بنی اسرائیل، ۹: ۱۷۔
- ۱۹- علامہ اقبال، ”بالِ جبریل“، کلیات اقبال (اردو)، ص ۵۳۔
- ۲۰- امام سیوطی، انتقان، ۲: ۲۶۴۔

- ۲۱- ایضاً، ۲: ۲۸۱۔
- ۲۲- ایضاً، ۲: ۱۲۶-۱۲۸۔
- ۲۳- القرآن، النساء، ۴: ۸۳۔
- ۲۴- القرآن، الحجۃ، ۲۲: ۵۔
- ۲۵- القرآن، کہف، ۱۸: ۳۲۔
- ۲۶- القرآن، فاطر، ۳۵: ۴۳۔
- ۲۷- القرآن، الاسراء، ۱۷: ۸۴۔
- ۲۸- القرآن، المدثر، ۷۴: ۳۸۔
- ۲۹- القرآن، الفرقان، ۲۵: ۳۳۔
- ۳۰- علامہ اقبال، ”بال جبریل“، کلیات اقبال (اردو)، ص ۳۳۔
- ۳۱- ابن کثیر، تفسیر القرآن العظیم، دارالمعرفہ، بیروت، لبنان، ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء۔
- ۳۲- القرآن، الکہف، ۱۸: ۲۲۔
- ۳۳- طبری، ابو جعفر، جامع البیان فی تفسیر القرآن، دارالمعرفہ، بیروت، لبنان، ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء، ج ۱۲، ص ۱۰۲-۱۰۳۔
- ۳۴- القرآن، ابراہیم، ۱۴: ۲۷۔
- ۳۵- القرآن، الاسراء، ۱۷: ۹۔
- ۳۶- القرآن، الفرقان، ۲۵: ۳۳۔
- ۳۷- القرآن، یونس، ۱۰: ۶۴۔
- ۳۸- علامہ اقبال، ”اسرار و رموز“، کلیات اقبال (فارسی)، ص ۶۔
- ۳۹- القرآن، یوسف، ۱۲: ۳۔
- ۴۰- ابو حیان، اندلی، البحر المحيط، قاہرہ، مصر، ۱۳۲۹ھ، ص ۴۸۰۔
- ۴۱- القرآن، یوسف، ۱۲: ۳، ۱۲: ۶، ۱۲: ۱۳، ۱۲: ۱۴، ۱۲: ۱۵، ۱۲: ۱۸، ۱۲: ۲۶، ۱۲: ۳۷، ۱۲: ۴۱، ۱۲: ۴۲، ۱۲: ۴۳، ۱۲: ۴۴، ۱۲: ۴۵، ۱۲: ۴۶، ۱۲: ۴۷، ۱۲: ۴۸، ۱۲: ۴۹، ۱۲: ۵۰، ۱۲: ۵۱، ۱۲: ۵۲، ۱۲: ۵۳، ۱۲: ۵۴، ۱۲: ۵۵، ۱۲: ۵۶، ۱۲: ۵۷، ۱۲: ۵۸، ۱۲: ۵۹، ۱۲: ۶۰، ۱۲: ۶۱، ۱۲: ۶۲، ۱۲: ۶۳، ۱۲: ۶۴، ۱۲: ۶۵، ۱۲: ۶۶، ۱۲: ۶۷، ۱۲: ۶۸، ۱۲: ۶۹، ۱۲: ۷۰، ۱۲: ۷۱، ۱۲: ۷۲، ۱۲: ۷۳، ۱۲: ۷۴، ۱۲: ۷۵، ۱۲: ۷۶، ۱۲: ۷۷، ۱۲: ۷۸، ۱۲: ۷۹، ۱۲: ۸۰، ۱۲: ۸۱، ۱۲: ۸۲، ۱۲: ۸۳، ۱۲: ۸۴، ۱۲: ۸۵، ۱۲: ۸۶، ۱۲: ۸۷، ۱۲: ۸۸، ۱۲: ۸۹، ۱۲: ۹۰، ۱۲: ۹۱، ۱۲: ۹۲، ۱۲: ۹۳، ۱۲: ۹۴، ۱۲: ۹۵، ۱۲: ۹۶، ۱۲: ۹۷، ۱۲: ۹۸، ۱۲: ۹۹، ۱۲: ۱۰۰، ۱۲: ۱۰۱، ۱۲: ۱۰۲، ۱۲: ۱۰۳، ۱۲: ۱۰۴، ۱۲: ۱۰۵، ۱۲: ۱۰۶، ۱۲: ۱۰۷، ۱۲: ۱۰۸، ۱۲: ۱۰۹، ۱۲: ۱۱۰، ۱۲: ۱۱۱۔
- ۴۲- شوکانی، فتح القدیر، دارال فکر، بیروت، لبنان، ۱۴۰۲ھ/۱۹۸۲ء-۵: ۳۔ ابن حیان، البحر المحيط، ۶: ۲۸۳۔
- ابن جوزی، زاد المسیر فی علم التفسیر، المکتب الاسلامی، بیروت، لبنان، ۱۴۰۴ھ/۱۹۸۴ء، ۲: ۱۸۱۔ نصر بن محمد السمرقندی، البحر العلوم، موسسۃ العلمی، بیروت، لبنان، ۱۷۹: ۲۔ ناصر الدین ابی سعید عبداللہ بن عمر بن محمد شیرازی بیضاوی، تفسیر بیضاوی، موسسۃ العلمی، بیروت، لبنان، ۱۴۱۰ھ/۱۹۹۰ء، ۳: ۲۷۔ عبدالرحمن الثعالبی، الجواهر الحسان فی تفسیر القرآن، موسسۃ العلمی للطبوعات، بیروت، لبنان، ۲: ۲۲۵۔
- ۴۳- القرآن، یوسف، ۱۲: ۴۳۔

طاہر حمید تنولی — فکر اقبال اور فہم قرآن کی جہات

اقبالیات ۳: ۲۸ — جولائی ۲۰۰۷ء

- ۴۴- القرآن، یوسف، ۱۴: ۵۵۔
۴۵- القرآن، یوسف، ۱۴: ۷۔
۴۶- القرآن، یوسف، ۱۴: ۵۳-۵۵۔
۴۷- القرآن، یوسف، ۱۴: ۵۳۔
۴۸- القرآن، یوسف، ۱۴: ۵۲۔
۴۹- القرآن، یوسف، ۱۴: ۶۸۔
۵۰- القرآن، یوسف، ۱۴: ۸۹۔
۵۱- القرآن، یوسف، ۱۴: ۴۰۔
۵۲- القرآن، یوسف، ۱۴: ۸۶۔
۵۳- القرآن، یوسف، ۱۴: ۹۶۔
۵۴- علامہ اقبال، ”بال جبریل“، کلیات اقبال (اردو)، ص ۵۹۔
۵۵- القرآن، یوسف، ۱۴: ۲۲۔
۵۶- القرآن، یوسف، ۱۴: ۲۴۔
۵۷- القرآن، یوسف، ۱۴: ۵۶۔
۵۸- القرآن، یوسف، ۱۴: ۲۰۔
۵۹- القرآن، یوسف، ۱۴: ۱۰۱۔
۶۰- القرآن، یوسف، ۱۴: ۱۱۱۔
۶۱- علامہ اقبال، ”بال جبریل“، کلیات اقبال (اردو)، ص ۱۰۰۔
۶۲- القرآن، الاسراء، ۱۷: ۹۔
۶۳- علامہ اقبال، ”جاوید نامہ“، کلیات اقبال (فارسی)، ص ۸۱۔

