

وہ کام جو اقبال ادھورے چھوڑ گئے ☆

ڈاکٹر جاوید اقبال

بعض اہم موضوعات پر علامہ اقبال نے شعريات میں کچھ نہ کچھ تحریر کرنے کے منصوبے تو بنائے مگر زندگی نے وفانہ کی، اس لیے ان کی تکمیل نہ ہو سکی۔ مثلاً مہاراجہ کشن پرشاد کو خط میں بھگوت گیتا کا اردو اشعار میں ترجمہ کرنے کے ارادے کا ذکر کرتے ہیں۔ صوفی غلام مصطفیٰ تبسم کو خط میں انگریزی میں ایسی کتاب لکھنے کا ذکر کرتے ہیں جس کا عنوان ہو گا ”اسلام میرے نقطہ نگاہ سے“۔ نذر نیازی فرماتے ہیں کہ حادثہ کر بلا پر ہومر کے اوڈیسی کی طرز پر ایک طویل نظم لکھنا چاہتے تھے۔ جاوید نامہ میں اضافی ارواح سے ملاقاتوں کے بارے میں لکھنے کا سوچتے تھے۔ انگریزی میں ایک غیر معروف پیغمبر کی کتاب تحریر کرنے کا منصوبہ تھا۔

آخری ایام میں نواب بھوپال سے وعدہ کیا کہ ”ابجہاد کی تاریخ و ارتقا“ کے موضوع پر کتاب لکھیں گے۔ اس سلسلے میں میاں محمد شفیع (م۔ش) سے انگریزی میں کچھ ابدانی نوش بھی لکھوائے گئے۔ قائد اعظم محمد علی جناح کے نام خط محررہ ۲۸ ربیعہ سنت ۱۹۳۷ء میں فلاجی ریاست کے قرآنی تصور کا حوالہ دیتے ہوئے فرماتے ہیں۔

اصل سوال یہ ہے کہ مسلمانوں کی غربت کا مسئلہ کیسے حل کیا جائے؟ خوش قسمتی سے اسلامی قانون کے نفاذ اور جدید نظریات کی روشنی میں اُس کے آئندہ ارتقا میں حل موجود ہے۔ اسلامی قانون کے طویل اور متوسط مطابعہ میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ اگر یہ ضابطہ قانون صحیح طور پر سمجھ کر نافذ کر دیا جائے تو ہر ایک کے لیے کم از کم زندہ رہنے کا حق محفوظ کیا جا سکتا ہے۔ لیکن قانون نشریعت کا نفاذ اور ارتقا اس سر زمین میں ناممکن ہے جب تک کہ آزاد مسلم ریاست یا ریاستیں وجود میں نہ لائی جائیں۔ اسلام کے لیے ”سوشل ڈیما کریئی“، کوئی مناسب شکل میں جو اسلامی قانون کے اصولوں کے مطابق ہو، قبول کر لینا ”انقلاب“، نہیں بلکہ اسلام کی اصل پاکیزگی کی طرف واپس جانا ہے۔

ان منصوبوں میں بعض تو ادبی نوعیت کے ہیں، بعض کا تعلق فلسفہ، مابعد الطبیعیات یا دینیات سے ہے اور بعض خالصتاً عنقریب وجود میں آنے والی مسلم ریاست (پاکستان) کی عملی، سیاسی اور معاشری ضروریات سے متعلق ہیں۔ مثلاً بھگوت گیتا کا اردو ترجمہ، حادثہ کر بلا پر ہومر کے اوڈیسی کی طرز پر نظم لکھنا یا

☆ ۲۲ فروری ۲۰۱۲ء کو ادارہ دلستان اقبال، لاہور کے افتتاح کے موقع پر پڑھا گیا۔

ڈاکٹر جاوید اقبال — وہ کام جو اقبال ادھورے چھوڑ گئے

جاوید نامہ میں اضافی ارواح شامل کرنا، ایسے ادبی منصوبے تھے جو شاعر کے تخلیٰ سمندر میں مضطرب ہبھوں کی طرح ابھرے اور ڈوب گئے۔ لیکن باقی منصوبوں کے بارے میں ایسا گمان کرنا درست نہ ہوگا۔ ”اسلام میرے نقطہ نگاہ سے“ یا ”ایک غیر معروف پیغمبر کی کتاب“ جیسی کتب تحریر کرنے کا اگر انھیں موقع مل جاتا تو تخلیقی سوچ کے اعتبار سے وہ خطبات اسلامی فکر کی تشکیل نوکی توسعہ ہوتیں۔ اسی طرح ”اجتہاد کی تاریخ و ارتقا“ اور ”فلاتی ریاست کا قرآنی تصور“ کے موضوعات پر اگر وہ کتب تحریر کرنے میں کامیاب ہو جاتے تو ان کے افکار مسلمانان پاکستان کی مزید فکری رہبری کا باعث بن سکتے تھے۔

خطبات تشکیل نوکن کے لیے تحریر کیے گئے؟ علامہ اقبال فرماتے ہیں:

ان پیغمبروں کے مخاطب زیادہ تر وہ مسلمان ہیں جو مغربی فلسفہ سے متاثر ہیں اور اس بات کے خواہش مند ہیں کہ فلسفہ اسلام کو فلسفہ جدید کے الفاظ میں بیان کیا جائے اور اگر پرانے خیالات میں خامیاں ہیں تو ان کو رفع کیا جائے۔ جب یہ پیغمبر علی گڑھ یونیورسٹی کے طلبہ نے سن تو صدر شعبہ فلسفہ ڈاکٹر سید ظفر اکسن نے علامہ اقبال سے کہا: جناب والا! آپ نے اسلام میں فلسفہ دین کی تشکیل نوکی بنیاد رکھ دی۔ مسلمانوں کی موجودہ اور آئندہ نسلیں اس کے لیے آپ کی ممنون احسان ہیں۔ آپ کی فکر افزایا مثال اور لوگوں کی بھی ہمت بندھائے گی۔

خطبات کے ایک مبصر سیم احمد تحریر کرتے ہیں:

اقبال کے نزدیک مغربی تہذیب کا پہنچنگ ایک نئی الہیات کی تشکیل کا مطالبہ کر رہا تھا۔ اقبال کی نئی الہیات کی کوشش کا حقیقی مقصد مغربی اور اسلامی تہذیب کے درمیان مشترکہ عنصر کی جستجو ہے۔ اگر ہمیں مغربی تہذیب کو قبول کرنا ہے یا اسے اپنے اندر جذب کر کے فائدہ اٹھانا ہے تو ہمیں مغربی اور اسلامی تہذیب کی روح میں اتر کر اُن کی ہم آہنگی کو الہیاتی بندیوں پر ثابت کرنا پڑے گا۔ تشکیل جدید ان ہی معنوں میں ایک زبردست کارنامہ ہے جسے جدید اسلام کی بابل کہنا چاہیے۔

یہ سب اپنی جگہ درست۔ حقیقت یہی ہے کہ خطبات علامہ اقبال کی ایسی تصنیف ہے جسے علماء نے اگر پڑھنے کی کوشش کی تو اسے ناپسند فرمایا۔ جہاں تک مسلمانوں کی ”مغرب زدہ“ نئی نسل کا تعلق ہے، انھوں نے خطبات کو، جس توجہ کے وہ مستحق تھے، نہیں دی۔ لہذا علامہ اقبال کی ”فلکر افزائی“ اور وہ کی ہمت نہ بندھا سکی۔

خطبات کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھیں تحریر کرنے کیئی وجہ تھیں۔ پہلی یہ کہ علامہ اقبال کو احساس تھا کہ دنیا کے اسلام ہر طور پر مغرب کی طرف جھکتی چلی جا رہی ہے۔ وہ اس تحریر کے خلاف نہ تھے کیونکہ یورپی تہذیب عقل و دلش کے اعتبار سے انھی نظریات کی ترقی یافتہ صورت پیش کرتی ہے جن پر اسلام کی تمدنی تاریخ کے مختلف ادوار میں غور و فکر کیا گیا۔ دوسرے الفاظ میں وہ یورپی تہذیب کو ایک طرح سے اسلامی تہذیب ہی کی توسعہ خیال کرتے تھے۔ اور مسلمانوں کی نئی نسل کے اس مطالبے کو جائز سمجھتے تھے کہ اسلامی عقائد اور نظریہ حیات کا ایک بار پھر جائزہ لے کر ایسی نئی تعبیر یا تشریع کی ضرورت ہے جو وقت

کے جدید تقاضوں سے مطابقت رکھتی ہو۔ انھیں خدشہ صرف اس بات کا تھا کہ مادہ پرست یورپی گلچیر کی ظاہری چمک دمک ہمیں اتنا متاثر نہ کر دے کہ ہم اس گلچیر کے حقیقی باطن تک پہنچ سکنے کے قابل نہ رہیں۔

دوسری وجہ یہ تھی کہ بقول اقبال انسان مختلف قسم کے رشتہوں کے ذریعے خدا اور کائنات سے جڑا ہوا ہے۔ لہذا مطالعہ فطرت یا سائنسی تحقیق بھی اپنی طرح کی عبادت ہے۔ وہ مسلمانوں کی نئی نسل کی توجہ سائنسی علوم کی طرف مبذول کرنے کی خاطر ان پرواضح کرنا چاہتے تھے کہ اسلام روحاںی دنیا کے ساتھ مادی دنیا کو بطور حقیقت تسلیم کرتا ہے اور انسان کو مشاہداتی یا تجربی علوم کی تخلیص سے تحریر کائنات کی دعوت دیتا ہے۔

تیسرا وجہ یہ تھی کہ علامہ اقبال کے نزدیک روحاںی (یا مذہبی) تجربہ بھی ایک نوع کا علم ہے جسے دیگر علوم کی طرح حاصل کیا جاسکتا ہے۔ انہوں نے خطبات میں فکری نقطہ نگاہ سے اسلام کو بطور ارفع مذہب پیش کیا اور بعض آیات کی تعبیر سے ثابت کرنے کی کوشش کی کہ ما بعد الطبیعتیات، طبیعتیات یا مادے اور زمان و مکان سے متعلق فکری یا تجربی علوم کے نئے اکتشافات کی صدقیق قرآن سے کی جاسکتی ہے۔

خطبات کا مطالعہ مختلف جگتوں سے کیا جاسکتا ہے اور انھیں تحریر کرنے کی اور وجوہ بھی بیان کی جاسکتی ہیں۔ جس طرح پہلے کہا جا چکا ہے، اگر علامہ اقبال ”اسلام میرے نقطہ نگاہ سے“ یا ”ایک غیر معروف پیغمبر کی کتاب“ لکھنے میں کامیاب ہو جاتے تو یقیناً وہ خطبات تشکیل نو کی توسعہ ہوتیں۔ لیکن اس حقیقت سے انکار کرنا مشکل ہے کہ یہ کام صرف علامہ اقبال خود ہی انجام دے سکتے تھے۔ اس میدان میں اُن کی ”فکر افزا“ مثال نے پہلے کسی کی ہمت نہ بندھائی تو اب کیا بندھائے گی۔

اب علامہ اقبال کے ”اجتہاد کی تاریخ وارثقا“ کے موضوع پر کتاب لکھنے کے ارادے کا جائزہ لیا جاسکتا ہے۔ ”اجتہاد“ کے مطالبے میں علامہ اقبال نے پہل نہیں کی۔ بر صغیر کے مسلمانوں کے سیاسی و تمدنی زوال و انتشار کے عالم میں دراصل شاہ ولی اللہ نے اس مسئلے کو اٹھایا اور اپنے وضع کردہ فقہی اصول ”تلغیق“ کے تحت اہل سنت والجماعت فرقے کو ان کے چار مدرسے ہائے فقة (حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی) میں سے ہر کسی معاملے میں سب سے سہل راہ اختیار کرنے کی تلقین کی۔ صحیح معنوں میں اجتہاد تو نہ تھا، مگر اس کا کوئی فائدہ نہ ہوا۔ سینیوں کے چاروں فقہی مذاہب کے علماء ایک دوسرے پر کفر کے فتوے صادر کرتے رہے۔ شاید اسی بناء پر بعد میں سر سید احمد خان نے ارشاد فرمایا کہ مسلمانوں نے اگر ”تلغیق“ کو نہ چھوڑا تو بر صغیر میں اسلام کا نام و نشان مٹ جائے گا۔ علامہ اقبال نے ۱۹۲۳ء میں جب ”اجتہاد“ کے موضوع پر اپنا پہلا خطبہ دیا تو ان پر کفر کے فتوے لگے تھے۔ بعد ازاں اسی خطبے کو بہتر صورت میں خطبات تشکیل نو میں شامل کیا گیا۔ سوال پیدا ہوتا ہے کہ علامہ اقبال کے ”اجتہاد مطلق“ پر اصرار کے اسباب کیا تھے؟

علامہ اقبال نے مسلمانوں کے علمی دینی، سیاسی، تہذیبی، معاشرتی زوال کی جو وجود جوہ بیان کی ہیں اُن میں

نمایاں تین ہیں: ملوکیت، ملائیت اور خانقاہیت۔ ان کے خیال میں اسلام کا "نژول" اس وقت ہوا جب انسان کی عقل استقرائی بالغ ہو چکی تھی اور اُسے نبیوں، مذہبی پیشواوں اور بادشاہوں جیسے سہاروں کی ضرورت نہ رہی تھی۔ اسلام نے اعلان کیا کہ نبوت ختم ہو گئی۔ اسلام میں پرانے مذاہب کی مانند کسی فرم کی پاپا ہیت یا مذہبی پیشواہیت کا وجود نہیں۔ مسلمانوں نے ابتداء ہی میں ساسانی اور رومان سلطنتوں کا خاتمہ کر کے ثابت کر دیا کہ ملوکیت کا تعلق عہدِ جاہلیت سے تھا۔ بقول علامہ اقبال اسلام کا پیغام سلطانی جہاں ہو کا قیام ہے اور یہ کہ اب شعور کی بلوغت کے سبب انسان وحی اور اُس کے احکام کی تعبیر و تشریح خود کر سکتا ہے اور اُس کی بقا اسی میں ہے کہ کرتا ہے۔

علامہ اقبال "اجتہاد مطلق" پر اس لیے بھی زور دیتے ہیں کہ ان کے مطابق اسلام مسلمانوں کو "ثبات فی التغیر" کے اصول پر زندگی گزارنے کی تلقین کرتا ہے۔ مطلب یہ کہ قرآنی احکام جو عبادات سے متعلق ہیں ان میں کسی روبدل کی گنجائش نہیں، انھیں ثبات حاصل ہے۔ لیکن جن احکام کا تعلق "معاملات" سے ہے وہ اصولِ تغیر کے تحت ہیں اور وقت کے جدید تقاضوں کے مطابق ان میں تبدیلی لائی جاسکتی ہے۔ اسی سبب علامہ اقبال کی رائے میں "اجتہاد" ابتو عمل اسلام کی ابتداء ہی کے ساتھ جاری ہو گیا تھا۔ علامہ اقبال "اجتہاد" کی تعریف "اصولِ حرکت" کے طور پر کرتے ہیں۔ اس بنا پر فرماتے ہیں کہ جو اجتہاداتِ ماضی میں کیے گئے وہ اپنے اپنے زمانوں کے مطابق درست تھے۔ مگر وہ حال کی ضروریات کے مطابق صحیح قرار نہیں دیے جا سکتے۔ جو کوئی بھی اجتہاد کی تاریخ اور ارتفاق کے موضوع پر مستند کتاب لکھنے کا اہل ہو گا، وہ اپنے وقت کا مجدد قرار پائے گا۔ یہ بھی فرماتے ہیں کہ شاید یہ ایک شخص کا کام نہ ہو بلکہ اسے انجام دینے کے لیے فقهاء کا ایک بورڈ قائم کرنا پڑے۔ اور اُس کی تکمیل کے لیے خاصی مدت لگے۔

اگر سوال کیا جائے کہ علامہ اقبال کی سوچ کا "عطر" کیا ہے؟ تو اس کا جواب ان کے جاوید نامہ کے ان چند اشعار سے دیا جا سکتا ہے، جب وہ خداۓ اسلام کے حضور میں کھڑے ہیں اور خداوند تعالیٰ کے منہ ہی سے کھلواتے ہیں:

هر کہ او را قوتِ تخلیق نیست
پیش ما جز کافر و زندق نیست
از جمال ما نصیبِ خود نبرد
از نخلیل زندگانی بر خورد

(ہر وہ جو تخلیقی سوچ کی قوت نہیں رکھتا، ہمارے نزدیک اصل کافر اور منافق ہے۔ اُس نے ہمارے جمال میں سے اپنا نصیب حاصل نہیں کیا اور وہ زندگانی کے درخت کا پھل کھانے سے محروم رہا۔)
علامہ اقبال کو اس الیے کا بخوبی احساس تھا کہ تحریک پاکستان سے پیشتر بر صیر کے مسلمانوں کی سیاسی

تحریکیں، یعنی تحریک مجاہدین اور اُس کے بعد تحریک خلافت، جو اسلام کے نام پر چلیں، اس لیے ناکام ہوئیں کہ ان کے پیچھے سوچ ”تقلیدی“ تھی۔ تحریک پاکستان بھی اسلام ہی کے نام پر چلی، لیکن اپنے سیاسی مقاصد حاصل کرنے میں کامیاب ہوئی، اس لیے کہ اُس کے پیچھے سوچ ”اجتہادی“ تھی۔ علامہ اقبال نے ”علاقائی قومیت“ کے مغربی تصور کو ”اسلامی یا مسلم قومیت“ کے تصور کے طور پر پیش کیا۔ یعنی اگر مشترک علاقہ، زبان یا نسل کی بنیاد پر انسانوں کا گروہ ایک قوم بن سکتا ہے تو مشترک روحانی نظر کی بنیاد پر مسلمان ایک قوم کیوں نہیں کہلا سکتے؟ ۱۹۳۰ء میں خطبہ اللہ آباد میں علامہ اقبال نے ”مسلم قومیت“ کے اسی اصول کی بنیاد پر علیحدہ ”ریاست“ کا مطالبہ کیا۔ اُس سے پیشتر ۱۹۳۰ء میں وہ اپنا خطبہ ”اجتہاد بطور اصول حرکت“ دے چکے تھے۔ وفات سے چند روز قبل اسی موضوع پر علامہ اقبال کا مناظرہ دیوبند کے مولانا حسین احمد مدنی کے ساتھ ہوا۔ مولانا کا موقف تھا کہ بر صیر کے مسلمان، قوم کے اعتبار سے ہندوستانی ہیں مگر ملت کے اعتبار سے مسلمان۔ علامہ اقبال نے اختلاف کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ مسلمانوں کے زندیک ”قوم و ملت“ میں کوئی امتیاز نہیں، دونوں کے ایک ہی معانی ہیں۔ پس بالآخر اسی اجتہادی سوچ کے نتیجے میں بر صیر کے مسلم اکثریتی صوبوں نے پاکستان کو وجود میں لا کر سیاسی و تہذیبی آزادی حاصل کی۔

اگر پاکستان اجتہادی سوچ کا نتیجہ ہے تو اسلامی قانون سازی کے معاملے میں اجتہاد ہی کے ذریعے زندہ رہ سکتا ہے۔ اسی بنا پر علامہ اقبال آئین کے تحت جمہوری طور پر منتخب پارلیمنٹ (اجماع یا شوری) کو اجتہاد کا حق دیتے ہیں۔ ان کے زندیک آئندہ کے مجہودہ قانونی ماہرین یا وکلاء ہونے چاہیں جنہوں نے ”اسلامی فقہ“ اور ”جدید جور پر وہنس“ کے تقابلی مطالعہ کے موضوع پر اعلیٰ تربیت حاصل کی ہو۔ ایسے قانونی ماہرین کسی نہ کسی سیاسی جماعت کے نکٹ پر منتخب ہو کر قانون ساز ادارے یعنی پارلیمنٹ کے رکن بن سکتے ہیں اور اسلامی قانون سازی میں مدد فراہم کر سکتے ہیں۔

افسوں اس بات کا ہے کہ بر صیر میں مسلمانوں نے تقریباً آٹھ سو سال حکومت کی۔ اس دوران بادشاہوں نے قلعے بنائے تو انہی حفاظت کے لیے محل بنائے تو انہی عیش و عشرت کے لیے، مقبرے بنائے تو اس لیے کہ یاد رکھے جائیں اور مساجد تعمیر کرائیں تاکہ اللہ تعالیٰ ان کے گناہ معاف کر دے۔ لیکن نہ کوئی دارالعدل کی عمارت نظر آئے گی نہ دارالعلم کی۔ بادشاہوں کی تاریخ کتب سے ہم اتنا جانتے ہیں کہ فیروز تغلق کے زمانے میں آئین فیروز شاہی لاگو ہوا یا اورنگ زیب کے عہد میں فتاویٰ عالمگیری کی روشنی میں انصاف کیا جاتا تھا۔ ایسی کتب جن سے معلوم ہو سکے کہ اس دوران عدل گستاخی کے لیے نافذ قوانین کی نوعیت کیا تھی؟ اسی طرح ایسی کتب موجود نہیں جو اس دوران ہمیں اپنے تہذیبی ارتقا کے بارے میں معلومات فراہم کر سکیں۔ یعنی کیا اس مسلم دور کے ہندوستانی مدرسوں نے علم الکلام، فلسفہ یا تجربی علوم میں کوئی اہم یا قابل ذکر ہستیاں پیدا کیں؟ اگر علامہ اقبال قیام پاکستان کے بعد زندہ رہتے تو ایسے سب

میدانوں میں تحقیق کی ضرورت پر زور دیتے۔

”فلایی ریاست کے قرآنی تصور“ کے بارے میں علامہ اقبال نے کوئی مستند مقالہ یا خطبہ تو تحریر نہیں کیا۔ شعرونشہر میں چند اشارے موجود ہیں۔ البتہ وہ مارکسزم، کمیونزم یا اشتراکیت کے اتنے ہی خلاف تھے جتنے سرمایہ داری یا جا گیر داری کے۔ ان کے خیال میں انسانی بہبود یا فلاح کا ہر وہ نظام جو روحانیت سے عاری ہو، انسان کے لیے صحیح سکون واطمینان کا باعث نہیں بن سکتا۔ شاید اسی بنا پر انہوں نے خطبات میں شامل اپنے خطبہ ”اجتہاد“ میں فرمایا کہ اسلام کا اصل مقصد ”روحانی“ جمہوریت کا قیام ہے۔ علاوہ اس کے پیش گوئی کی تھی کہ سویٹ روں میں کمیونزم بطور نظام ختم ہو جائے گا، جو بالآخر درست ثابت ہوئی۔ مغربی تہذیب کے روحانیت سے عاری سرمایہ دارانہ نظام کے استبداد کے بارے میں بھی وہ سمجھتے تھے کہ شايخ نارک پر بنا یہ آشیانہ ناپائیدار ہو گا۔ علامہ اقبال کی تحریروں سے ظاہر ہے کہ وہ سرمایہ اور محنت کے درمیان توازن کو اسلامی نظامِ معیشت قرار دیتے ہوئے اُسے ”اقتصاد“ کا نام دیتے ہیں لیکن درمیانے طبقے کی فلاجی ریاست۔ بہرحال یہاں یہ واضح کر دینا ضروری ہے کہ اگرچہ علامہ اقبال نے ابتدائی زمانہ میں ”پولیسکل اکانومی“ پر کتابچہ تحریر کیا اور قیام انگلستان کے دوران ”اکانومس“ کی کلاسوں میں بھی شریک ہوتے رہے، لیکن وہ صحیح معنوں میں تربیت یافتہ اکانومسٹ یا اقتصادیات کے ماہر نہ تھے۔

۱۹۲۶ء میں علامہ اقبال پنجاب لچھلیبو کونسل کے رکن منتخب ہوئے۔ اُس زمانہ میں ”انڈسٹری“ کے میدان میں تو مسلمانوں کی کوئی خاص اہمیت نہ تھی۔ البتہ ”جا گیر داری“ کا مسئلہ تھا۔ لہذا اس موضوع پر کونسل میں ان کی تقریروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ خدا کو زمین کا مالک سمجھتے تھے۔ یعنی ان کے نزدیک چار بندیا دی عضوجن سے کائنات تشکیل کی گئی۔ آگ، پانی، ہوا اور زمین، سب خدا کی ملکیت ہیں۔ لہذا انسان اصولی طور پر زمین کا مالک نہیں، محض ”مُرْسَطٌ“ ہے تاکہ اُس کے ذریعے روزی کما سکے۔ اس اصول کا اطلاق وہ ”کراون“ یا ”سٹیٹ“ پر بھی کرتے تھے اور چاہتے تھے کہ ”کراون“ (اسٹیٹ) کے تصرف میں جو اراضی ہے وہ آسان قسطوں پر بے زمین کاشتکاروں میں بانٹ دی جائے۔ نیز جا گیر دار کے پاس اتنی اراضی رہنے دی جائے جو وہ خود کاشت کرتا ہو۔ گویا علامہ اقبال جا گیر دار کے ”ٹیوٹ“ سے ”بیانی“ (مخابره) لینے کے بھی خلاف تھے۔ اسی طرح اُس زمانہ میں بڑے زمینداروں پر ”ایگر لیکچرل“، لیکن لگانے کی تجویز پیش کی، جو ٹکس، عشر اور زکاۃ کی وصولی کے علاوہ تھا۔ علامہ اقبال مسلم جا گیر داروں پر اسلامی قانون و راثت کے حقوق کے ساتھ اخلاق سے بھی سمجھتے تھے کہ یوں چند سلیں گزرنے کے بعد جا گیر داری کا خاتمہ ہو سکتا ہے۔ ان باتوں سے ظاہر ہے کہ علامہ اقبال ”لینڈ ریفارم“ کے بارے میں مخصوص نظر یہ رکھتے تھے۔

تاریخی نقطہ نگاہ سے دیکھا جائے تو مسلم معاشرہ کی معیشت کی بنیادیں دراصل ابتدائی سے ”فیوڈل“

(جاگیرداری) نظام پر قائم ہونے کی بجائے ”مرکباً مل“، (تجارتی) نظام پر قائم تھیں۔ اسی لیے اسلامی فقہ میں ”مال“ سے مراد ”سرمایہ“ (ویلتھ) بھی ہے اور ”اراضی“ (اسٹیٹ) بھی۔ نیز تجارت کے ذریعے پیداوار بڑھانا یا منافع کمانا اخلاقی طور پر عمدہ اسلامی خصال سمجھے جاتے تھے۔ ”تجارتی معیشت“ (مارکیٹ اکانومی) کے لیے ”سرمایہ“ کی فراہمی کے بغیر ترقی ممکن نہیں۔ اس لیے اگرچہ اسلامی قانون کے مطابق ربا حرام ہے، لیکن ایسے لین دین کو مختلف ”حیلوں“ کے ذریعے جاری رکھا گیا۔ بقول ناصر خرسو گیارہویں صدی اصفہان میں ”تبادلہ سرمایہ“ (منی ایکچھن) کی خاطر دوسوکے قریب کاروباری ادارے موجود تھے یہی کاروبار کرتے تھے۔ علامہ اقبال معاشرہ میں ”سرمایہ“ (کیپٹل) کی قوت کو بالکل ختم کرنا نہیں چاہتے بلکہ ”مارکیٹ اکانومی“ کے فروغ کے لیے اس کی موجودگی کو اہم خیال کرتے ہیں۔ اسی سبب مولانا شبی کی طرح بنک کے سود کو ”منافع“، قرار دیتے ہیں کیوں کہ اس میں استھصال کا ویسا امکان نہیں جو ربا کی وصولی میں ہے۔ پرانے زمانے کی اسلامی ریاست کی آمدنی کے ذرائع مختصر آیہ تھے: ذمیوں سے ”جزیہ“ اور اگر اراضی کے مالک ہوں تو ”خرج“ کی وصولی۔ ”غینمہ“ مسلمانوں سے، اگر اراضی کے مالک ہوں تو ”عشر“ اور اُس کے علاوہ ”زکاۃ“ کی وصولی (اگر رضا کارانہ طور پر ادا نہ کی گئی ہو تو)۔ ریاست کو ”تجارتی معیشت“ کے ذریعے منافع پر مختلف نوعیت کے ٹیکسوں کی آمدنی بھی ہوتی تھی۔ معاشیات کے بارے میں تحریر کرنے والوں میں امام ابو یوسف کی کتاب الخراج معروف ہے مگر ابن خلدون، الیبرونی، ابن تیمیہ، ناصر طوی، ابن مسکویہ اور اخوان الصفا نے بھی اپنی کتب میں ایسے مسائل پر بحث کی ہے۔

جہاں تک انسان کے بنیادی حقوق کا تعلق ہے، قرآن کی سورۃ طہ آیات ۱۱۸، ۱۱۹ میں اللہ تعالیٰ آدم سے مخاطب ہو کر فرماتے ہیں: اے آدم، تمھارے لیے یہاں انتظام ہے۔ نہ بھوکے ننگے رہو گے، نہ گری تھیں ستائے گی۔ ان آیات کے ساتھ اگر ترمذی کی بیان کردہ حدیث پڑھی جائے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: آدم کے بیٹے کے تین حقوق ہیں: رہنے کو مکان، ننگا پن چھپانے کو کپڑا اور کھانے پینے کو روٹی اور پانی۔ تو اسلامی فلاحتی ریاست کے ارباب بست و کشاد پر ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ وہ ہر شہری کو یہ سہولتیں فراہم کریں۔ اور اب تو ان میں دو مزید حقوق، یعنی بلا معاوضہ تعلیم اور مفت طبی امداد کا اضافہ ہو گیا ہے۔ یہاں یہ بتا دینا مناسب ہے کہ علامہ اقبال خاندانی منصوبہ بندی کے اس طرح قائل تھے کہ اگر یہوی اولاد پیدا نہ کرنا چاہے تو خاوند اسے مجبور نہیں کر سکتا۔

علامہ اقبال جب قائد اعظم کو اپنے خط میں لکھتے ہیں کہ اسلامی قانون کے طویل مطالعے سے وہ اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ ”جدید نظریات“ کی روشنی میں اس کے ارتقا کے ذریعے قابل قبول ”سوشل ڈیما کریسی“ قائم کی جاسکتی ہے، تو سوال پیدا ہوتا ہے: وہ اپنے اس دعویٰ کی بنیاد کن قرآنی آیات پر استوار کرتے ہیں،

عین ممکن ہے انہوں نے فلاجی ریاست کے قرآنی تصور کی بنیاد سورة البقرہ آیت ۲۱۹ اور سورۃ الذاریات آیت ۱۹ پر رکھی ہو۔ سورۃ البقرہ آیت ۲۱۹ میں حکم ہے: ”پوچھتے ہیں اللہ کی راہ میں کیا خرچ کیا جائے؟ قل العفو (کہو جو ضرورت سے زاید ہے)!!“ اس ضمن میں علامہ اقبال کے اشعار اقبال غور ہیں:

قرآن میں ہو غوطہ زن اے مرد مسلمان
اللہ کرے تجھ کو عطا جدت کردار
جو حرف ”قل العفو“ میں پوشیدہ ہے اب تک
اس دور میں شاید وہ حقیقت ہو نمودار

”قل العفو“ کے بارے میں ”تلقیدی“ سوچ تو یہی ہے کہ انسان رضا کارانہ طور پر جو اپنی ضرورت سے زاید یا فال تو سمجھے خدا کی راہ میں دے دے۔ مگر ”جدت کردار“ سے علامہ اقبال کی کیا مراد ہے؟ کیا یہ طے کرنے کے لیے کہ ضرورت سے زاید یا فال تو کیا ہے، ریاست کی مداخلت ضروری ہے؟ سورۃ الذاریات آیت ۱۹ میں ارشاد ہوتا ہے ”دولت مندوں کے مال میں ناداروں اور محروموں کا حصہ ہے۔“ کیا علامہ اقبال کے نزدیک اس حصے کا تعین کرنے کی خاطر بھی ریاست کی مداخلت ضروری ہے؟ علامہ اقبال کے ارشادات سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ انسان کے بنیادی حقوق کے قرآنی تصور اور دولت مندوں کی ذمہ داری سے متعلق قرآنی احکام کے تحت ”روحانی“، ”بنیادوں پر قائم“ سو شل ڈیما کریں، یا ”اسلامی فلاجی ریاست“ وجود میں لائی جاسکتی ہے۔ بہر حال خصوصی طور پر ”اجتہاد کی تاریخ و ارتقا“ اور ”فلاجی ریاست کا قرآنی تصور“ کے موضوعات پر

کتب تحریر کرنا ایسے کام تھے جو علامہ اقبال تو ادھورے چھوڑ گئے مگر علامہ اقبال کے نام پر قائم سرکاری یا غیر سرکاری ادارے انجام دے سکتے ہیں۔ یہی امید ہمیں اس ادارے سے رکھنی چاہیے جو میاں اقبال صلاح الدین اور ان کے رفقاء نے علامہ اقبال کے نام پر قائم کیا ہے۔ شاید ”اجتہاد کی تاریخ و ارتقا“ پر کوئی مستند کتاب تحریر کرنے کی خاطر علماء و فقهاء کا بورڈ قائم کرنے کی ضرورت پڑے۔ اسی طرح ”فلاجی ریاست کا قرآنی تصور“ کے موضوع پر کچھ تحریر کرنے کی خاطر ماہرین اقتصادیات کی خدمات حاصل کرنی پڑیں۔ علامہ اقبال احیائے اسلام کے شاعر ہیں۔ انہوں نے فرم رکھا ہے کہ وہ ”حرف آخر“ نہیں۔ اگر ان کا شروع کردہ عمل احیاء و افتخار ہے تو بقول ان کے، ان کے پیش کردہ نظریات سے بہتر نظریات سامنے آ سکتے ہیں۔ ضرورت صرف ان کے اس شعر کو لٹوڑ خاطر رکھنے کی ہے:

ہر کہ او را قوت تخلیق نیست
پیشِ ما جز کافر و زندق نیست

